

“ EL ARTE DE PENSAR ”

LA VIDA --- EL ÉXITO --- LA FELICIDAD

CHARLAS --- REFLEXIONES

1- JUSTIFICACIÓN

2- OBJETIVO GENERAL

3- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

4- METODOLOGÍA

5- MARCO TEÓRICO

6- BIBLIOGRAFÍA

“ ... EL ARTE DE PENSAR ... ”

LA VIDA ... EL ÉXITO ... Y LA FELICIDAD ...
CHARLAS ... REFLEXIONES.

1- JUSTIFICACIÓN

“LA VIDA ES LO QUE HAGAMOS DE ELLA”

“NO SON LA RIQUEZA NI EL ESPLENDOR, SINO LA TRANQUILIDAD Y EL TRABAJO LOS QUE PROPORCIONAN FELICIDAD.”
Napoleón

Algunos definen la educación, como “el arte por excelencia de aprender a pensar”.

Yo considero importante el poder establecer unas pautas que permitan definir poco a poco y en “equipo”, cómo lograr en forma paulatina, un acercamiento mayor a aquella idea maravillosa de Lord Averoury cuando expresó: “La ciencia del vivir exige el saber manejar la mente”.

Alguien más dijo: “En tu propia mente eres lo que piensas y piensas lo que eres”. Recordemos a Aristóteles ... : “Ser feliz , obrar y vivir bien, son una misma cosa”.

Estas “charlas”, como las he definido en su contexto inicial, pretenden estimular en el grupo, inquietudes muy diáfanas (con sentencias, aforismos, anécdotas, humor, etc); acerca de aquellos valores y ancestros culturales, que además, parecen haberse desdibujado en nuestro concepto “moderno” de todo aquello que denominamos lo cotidiano, es decir : ¡ ... vivir ... existir ... y ... crear ... !

Este resumen explica el objetivo esencial de las “charlas”: “LA VIDA, EL ÉXITO Y LA FELICIDAD “

LA VIDA --- EL ÉXITO --- LA FELICIDAD

CHARLAS - REFLEXIONES

2- OBJETIVO GENERAL

Proyectar un crecimiento personal de ese gran potencial humano que es preciso desarrollar, si queremos alcanzar nuestros propósitos de una vida feliz y llena de éxitos.

3- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

3-1 Desarrollar algunos tópicos de importancia esencial para comprender mejor nuestro entorno y nuestro contorno: mente, cuerpo y espíritu.

3-2 Establecer nexos coherentes y precisos entre aquellos aspectos que inciden más en nuestra vida cotidiana : el amor, la fe, la amistad, el trabajo y otros.

4- METODOLOGÍA

-La metodología que se va a emplear consiste en :

Plenarias, talleres, conferencias, seminarios, etc.

----- **EL ARTE DE PENSAR** -----
LA VIDA EL ÉXITO LA FELICIDAD
CHARLAS - REFLEXIONES

5- MARCO TEÓRICO

5-1 LA VIDA

- 5-1-1 *La vida y la escuela*
- 5-1-2 *La vida y la felicidad*
- 5-1-3 *La vida y el éxito*

“LA VIDA ES LA MAYOR RIQUEZA QUE EXISTE”
Ruskin

5-2 EL ÉXITO

- 5-2-1 *El éxito como “un proceso de aprendizaje acelerado”.*
- 5-2-2 *El éxito y la “magia” de la creatividad.*
- 5-2-3 *El éxito es un poder maravilloso que es necesario “educar”.*

“NO ES EL ÉXITO LO QUE SE NOS PIDE : SE NOS PIDE SIEMPRE LA APORTACIÓN ENTUSIASTA DE NUESTRO PODER Y VALER”

“ ES ABSURDO PENSAR QUE NUESTRA VIDA EMPIEZA CUANDO NACEMOS, .. LA PAUTA SE ESTABLECIÓ MUCHÍSIMO ANTES. AL NACER, TAN SOLO ENTRAMOS EN ESTE PROCESO”.

W. WHITMAN.

**EL ARTE DE PENSAR
LA VIDA EL ÉXITO LA FELICIDAD
CHARLAS REFLEXIONES**

5-3 LA FELICIDAD

5-3-1 LA FELICIDAD. Reglas ideales para ser feliz.

5-3-2 La felicidad y la vida son una ineludible condición humana.

5-3-3 La felicidad es un estado mental. Es un decisión de la mente

5-3-4 La felicidad es un objetivo exclusivamente personal. No es superar a los demás, sino a nosotros mismos.

**“AQUEL QUE HACE QUE TODO LO QUE
CONDUCE A LA FELICIDAD, DEPENDE DE
EL MISMO Y NO DE LOS DEMÁS, HA
ADOPTADO UN MEJOR PLAN DE VIDA”**

Platón.

6- BIBLIOGRAFÍA

Marden, El secreto del éxito

M.Korda, El éxito

B. Russell, La conquista de la felicidad.

J. Murphy, El poder de la mente subconsciente.

Z. Ziglar, Pasos hacia la cumbre del éxito.

A. Torres, La llave de la vida y el éxito.

Anónimo, El éxito a su alcance. (El rinoceronte)

Aris, notas, recopilaciones, ensayos.

*Aristóbulo Marìn Marìn
Cll 118 53 A-01 int.3 NIZA-Bogotá D.C.
Tels 6179515- cel 311 2339105
Arismarinm@yahoo.com*

