ANTICUARIADO

TITULO:
Título de **Experto en Antigüedades,** reconocido por la **Federación Nacional de Anticuarios de España.**

ORGANIZA:
Escuela de Arte y Antigüedades.

DURACIÓN:
Un año lectivo de Octubre a Junio, con un total de 381 horas.

DIRIGIDO A:
Personas interesadas en el mundo de las antigüedades, tanto en su historia como en su comercialización. licenciados, Ingenieros, Arquitectos, Diplomados, Restauradores y aquellos que se dedican profesionalmente a las antigüedades sin una formación previa.

UTILIDAD PROFESIONAL:
Este curso está concebido como guía para la formación de expertos en Historia del Arte y de las Antigüedades, con una orientación profesional dirigida tanto hacia el Mercado del Arte -galerías, tiendas de antigüedades, salas de subastas, compañías de seguros, ... como hacia el estudio e investigación en Historia de las Artes Decorativas, siendo en este sentido un complemento imprescindible para los licenciados en Historia del Arte, ya que los conocimientos adquiridos pueden ser aplicados en la consecución del currículo académico, pues sin duda sugieren nuevas vías de tesis doctorales, sobre materias y asuntos inéditos con diversos aspectos aún por estudiar, lo que contribuirá a formar nuevos especialistas.

PLAN DE ESTUDIOS:
Historia de los estilos, de los tipos de piezas y de los procedimientos técnicos relativos a las principales artes decorativas en Occidente, desde el Renacimiento hasta finales del siglo XIX: Alfombras y Tapices, Cerámica y Porcelana, Mobiliario, Platería y Joyería, Vidrio. Con igual contenido y cronología en el caso de las Artes Decorativas en Oriente. Se incluyen así mismo las asignaturas de Historia de los Estilos Artísticos e Historia de la Pintura

Actividades complementarias: Además de las clases teóricas impartidas en las aulas de la escuela, se realizarán paralelamente visitas a museos, exposiciones, anticuarios y casas de subastas, galerías de arte y talleres de restauración, como apoyo y complemento de los conocimientos relativos a las diferentes materias.

Sistema de evaluación: Los alumnos realzarán una memoria o trabajo de fin de curso de un tema de entre las materias impartidas en el curso.

PROFESORADO:
Susana Arbaizar González, Casto Castellanos Ruiz, Elisa Ramiro Reglero, Lucina Llorente, Cinta Krahe Noblett, Francisco Javier Montalvo Martín, Margarita Pérez Grande, Segui González.

Puede obtener más información sobre el profesorado en www.eaart.com

HORARIO DEL CURSO:
De 10.00 a 13.00 horas, o de 16.00 a 19.00 horas de lunes a viernes.

PLAZO DE MATRICULA E IMPORTE:
El plazo de matrícula es hasta el día 30 de Septiembre y el importe es de 3.300 E.-
(Consultar forma de pago).

Escuela de Arte y Antigüedades
C/ Conde de Aranda, 4, 1º
28001 Madrid
Tlf.: 915 776 713 / 915 231 214
www.eaart.com / info@eaart.com