



CURSOS REFERENCE STUDIO

Creación musical con Logic Studio Pro: armonía, composición y arreglos a través del secuenciador

Objetivo: Una vez asentadas las bases necesarias para el adecuado uso del secuenciador Logic 9 (también usuarios de Logic 8), las necesidades de cualquier músico aficionado o profesional, fácilmente podrán dirigirse hacia el aprendizaje de los fundamentos teóricos imprescindibles para la creación de cualquier proyecto musical: armonía, composición, arreglos. Este curso contempla la exposición de estas disciplinas utilizando como herramienta principal el secuenciador de Apple, ya que está capacitado por sus prestaciones para cualquier cometido musical que se emprenda.

El progreso del curso contempla todas las fases de la creación musical: composición, estructuras, arreglos, grabación y producción, de forma que el trabajo en Logic facilite cualquier tarea que el usuario se plantee. Todas las fases se estudiarán teórica y prácticamente, con el resultado final de un proyecto de audio completo, realizado por el alumno.

TEMARIO

Orientación teórica general

Armónicos, notas, intervalos, escalas

Cifrado y partituras

Formación de acordes. Tonalidad

Cadencias, relaciones armónicas

Modos. Intercambio modal

Composición

Melodías

Armonización

Centros tonales

Desarrollo motivico

Improvisación

Estilos y arreglos

Estilos musicales

Batería y percusión

Bajos y guitarras

Pianos y sintetizadores

Cuerdas y Metales

Efectos y finalización

Ecualización y compresión

Efectos de reverb, retardos y modulaciones

Mezcla y automatización avanzada

Masterización para estilos