Curso de
FORMACIÓN CONTINUA PARA INSTRUMENTOS DE JAZZ Y DE MÚSICA MODERNA

Presentación

El Departamento de Jazz y de Música Moderna gestiona las asignaturas específicas de este ámbito, el profesorado que las imparte y las actividades relacionadas con las disciplinas de la teoría, la interpretación, la improvisación y la composición musicales de estos estilos.

El Departamento reúne profesorado cualificado y diverso en estéticas, estilos, técnicas, medios y enfoques en el mundo de la interpretación, la improvisación y la creación musical.

El curso de Formación Continuada en Instrumentos del Jazz y Música Moderna pretende facilitar el acceso a estos estudios a estudiantes y profesionales que no se adaptan al perfil de los estudiantes de grado, o bien que ya lo han superado y quieren profundizar en algún aspecto relacionado con su profesionalización.

Objetivos

El objetivo del curso es básicamente profesionalizador y permite una profundización en la formación instrumental de estudiantes y profesionales que quieren ampliar sus conocimientos.

El curso se completa con el desarrollo de un proyecto interpretativo o en la profundización de algún aspecto relacionado con el instrumento (y la voz).

A quién se dirige

Estudiantes y profesionales que poseen un título superior de música de instrumento o que acrediten encontrarse en este nivel y deseen completar y / o profundizar en la formación o en la preparación de un proyecto concreto.

Dirección y profesorado

Departamento de Jazz y de Música Moderna

Coordinador del curso:	Manel Camp (manel.camp@esmuc.cat)
Responsable académico de la ESMUC:	Josep Margarit
Profesorado:	
Bajo eléctrico:	Pep Cucurella, Gary Willis, Ignasi Zamora
Batería moderna:	David Gómez, Jo Krause, David Xirgu
Clarinete:	Gorka Benítez, Xavier Figuerola, Eladio Reinón
Contrabajo jazz:	Horacio Fumero, Mario Rossy
Flauta:	Gorka Benítez, Xavier Figuerola, Eladio Reinón
Guitarra eléctrica jazz:	José Luis Gámez, Dani Pérez, Jesús Prieto
Piano:	Albert Bover, Joan Díaz, Joan Monné, Ignasi Terraza, Lluís Vidal
Percusión:	Dani Forcada, Nan Mercader
Saxofón jazz:	Gorka Benítez, Xavier Figuerola, Eladio Reinón
Teclados:	Xavi Ibáñez
Trompeta jazz:	Matthew Simon
Violín jazz:	Oriol Saña
Canto jazz:	Carme Canela, Ana Finger, Mireia Lara

INFORMACIÓN PRÀCTICA

Titulación

Al finalizar el curso el estudiante obtiene un diploma acreditativo de asistencia y aprovechamiento al curso, que indica el nombre del profesorado que lo ha impartido y el número de horas lectivas de instrumento (o la voz, en su caso).

Duración y calendario

Se trata de un curso de 20 horas en total impartidas durante el período Octubre de 2010 a Mayo de 2011: Como son clases de impartición individual, tanto el horario como la periodicidad (p.ej. semanal, quincenal, mensual, … hasta el total de 20 horas) se establece entre profesor y estudiante, en función de la agenda de cada uno y de la disponibilidad de aulas en el Centro (de lunes a sábado no festivos).

El idioma de impartición de las clases se establece entre el profesor y el alumno.

El Departamento de Jazz y Música Moderna puede ofrecer a los estudiantes la participación en combos organizados por el propio departamento y los Grandes Conjuntos de la ESMUC. En el caso que el estudiante esté interesado, debe comprometerse a todo lo que esta participación conlleva (horarios de clase / ensayos, conciertos, audiciones, etc.).

Requisitos de acceso

Es necesario acreditar la obtención del Grado Superior de Música. En el caso de no tenerlo, hay que demostrar el propio nivel de conocimiento y estudios musicales, mediante las titulaciones correspondientes.

El solicitante deberá presentar una grabación en DVD de un mínimo de 15 minutos de una interpretación con un repertorio que incluya al menos dos estilos diferentes (este requisito no se aplicará a los estudiantes graduados ESMUC, sino que tendrán que hacer constar esta circunstancia).

El profesorado podrá requerir, además, una audición y/o una entrevista.

Documentación necesaria

- Fotocopia del DNI, NIE o pasaporte (sin recortar).
- Currículum vitae que especifique la formación, los conocimientos y las actividades en el ámbito musical. Además, si es el caso, la experiencia investigadora, las publicaciones, las ayudas o becas obtenidas y la experiencia profesional (*)
- Carta de motivación (*)
- Fotografía de tamaño carnet.
- Fotocopia de la primera hoja de la libreta de ahorro o de un cheque en caso de cuenta corriente.

(*) Pueden estar escritos en catalán, castellano, inglés, francés o italiano.

La documentación se puede enviar por correo electrónico a: info.postgraus@esmuc.cat, por correo postal, por mensajería o entregarse personalmente de lunes a viernes, de 11h a 13h, en la Secretaría Académica de la ESMUC, durante el período de preinscripción.

Servicios

La ESMUC garantiza que en el aula estarán cubiertas las necesidades tanto técnicas como pedagógicas. Sin embargo, las partituras y otros materiales que puedan resultar necesarios serán a cargo del alumnado.

Asimismo, al matricularse en este curso, el alumnado obtiene un carné de estudiante de la ESMUC que le permitirá acceder al préstamo de la biblioteca, así como otros servicios de la Escuela.

El precio del curso incluye una carpeta y una agenda de bolsillo de la ESMUC.

Precio

El precio total del curso son 2.300 €.

Preinscripción y matriculación

Preinscripción:

Se establece un importe de preinscripción de 800 € que en caso de ser aceptado al curso se descontará del importe total. En caso contrario, será devuelto.

Hasta el 10 de Septiembre de 2010 a través de este enlace: www.esmuc.cat/preinscripcio_formacio_continuada

Matriculación:

Del 21 al 23 de Septiembre de 2010.

Pago fraccionado:

Este curso permite realizar el pago de los 1.500 € restantes, en dos plazos:
- El 50% del importe con fecha límite el 4 de Octubre de 2010.
- Y el resto, en un segundo plazo antes del 3 de Diciembre de 2010.

Financiación

La ESMUC ha establecido acuerdos con Caixa Catalunya y "la Caixa" para la concesión de préstamos por el importe de la matrícula.

Más información

Secretaría Académica de la ESMUC
C/ Padilla, 155 – Edifici l'Auditori
08013 Barcelona
info.postgraus@esmuc.cat
Teléfono: +34 93 352 30 11 ext. 1173

Horario de atención al alumnado: De Lunes a Viernes de 11h a 13h.