

Cursos de mastering on-line de ars

ars, después de varios años en el sector del audio profesional, aúna la experiencia docente y técnica con las últimas tecnologías multimedia para presentar el **Curso de Mastering On Line**, donde los ingenieros de ars han conseguido presentar todos los conceptos de mastering de la forma **más fácil y amena**. El curso muestra, paso a paso, todos los procedimientos y equipos habituales en el mastering. Vídeos, multitud de imágenes y ejemplos sonoros, repasan la teoría y práctica en masterización con casos reales. Un sistema único para aprender, desde casa, la forma de mejorar la calidad global de las canciones, haciéndolas comparables a los HITS del mercado.

El curso de mastering de **ars** es el soporte ideal para aprender a masterizar, y además sin moverse de casa.

ars estudios fué en el año 2003 la primera escuela de sonido en España que presentó **cursos de sonido profesional on line**, situándose a la cabeza de la enseñanza on-line de sonido en España.

- **Curso de mastering on-line de ars. TEMARIO:**

Aspectos Generales

- Mastering. Proceso, cortes y fades
- Configuración de la señal
- Consejos Prácticos

Equipos utilizados en masterización

- Monitores
- Convertidores
- Ecualizadores
- Compresor y limitador
- Medidores
- Equipos con tecnología a válvulas
- Otras máquinas. Equipos “todo en uno”

Etiquetado

Creación del CD master final

Ecualización

- Principios básicos
- Ecualización en mastering
- Cambios de ganancia en el EQ
- Análisis Práctico 1, 2 y 3

Procesadores de Dinámica

- Proceso de compresión
- Compresión en el mastering
- Compresión paso a paso
- Tipos de compresores
- Compresión con plug-ins
- El limitador
- Compresión por bandas

Procesadores psicoacústicos y reducción de ruido

- El excitador aural
- Surround y efectos 3D
- Expansor del stereo
- La técnica M/S en mastering
- Reducción de ruido

Mastering en home studios

- Monitores y acondicionamiento acústico
- Software
- El camino de la señal. Plug-ins
- Forma de trabajo

- Orden de procesos
- Antes de masterizar.
- Durante el mastering
- El CD master
- Software libre para mastering