

Presenta el espacio de trabajo de Freehand 9 y las técnicas básicas de trabajo, como son: Iniciar un proyecto, Edición de trazados, Dibujo de objetos, Trazados y puntos,etc..., estos y otros aspectos se estudian de forma mas detenida.

Tipo de formación:

Informacion adicional

Duración:

30 Horas

Introducción:

Presenta el espacio de trabajo de Freehand 9 y las técnicas básicas de trabajo, como son: Iniciar un proyecto, Edición de trazados, Dibujo de objetos, Trazados y puntos,etc..., estos y otros aspectos se estudian de forma mas detenida.

Objetivos:

Dirigido a:

A todas aquellas personas que estén interesadas o por su puesto de trabajo necesite familiarizarse con programas de diseño.

Programa:

1. Entorno de trabajo Introducción

- Aplicaciones de diseño gráfico Iniciar FreeHand
- Las barras de herramientas
- Paneles e inspectores
- Salir de FreeHand

2. Documentos y plantillas

- Modos de color
- Administrar los colores
- Creación de colores
- Tipos de rellenos
- Relleno de gradiente y lente

7. Modificación de objetos

- Objetos compuestos
- Cortar el trazado
- Impedir los cambios
- Aplicar transformaciones

8. Fusión y perspectiva

- Fusión de objetos
- La cuadrícula de perspectiva
- Aplicar la perspectiva
- La herramienta envoltura

9. Organizar la ilustración

- Agrupar objetos
- Cortar, copiar y pegar
- Duplicación y clonación
- Alineación de objetos
- Disposición en capas
- Símbolos e instancias

10. Incluir texto

- Bloques de texto
- Atributos de carácter

- Espaciado e interlineado
- Vinculación
- Tabulaciones, sangría y alineado

11. Formato del texto

- El texto como objeto
- Disposición de textos y trazados
- Columnas, filas y tablas
- Efectos de texto
- Corrección ortográfica

12. Efectos especiales ¿Qué es Xtras?

- La función relieve
- Difuminado y sombreado
- Rugosidad y reflejar
- Surtidor de gráficos

13. Exportación y animación

- Gráficos de l cos

Metodología docente:

ON-LINE

Ponentes:

Precio:

150 (Curso Bonificable. La Cámara se lo gestiona)

Enlace a Google Maps:

Array