MÁSTER de Formación Permanente

Internacional para Profesores de Lengua y Cultura Españolas

El **Máster de Formación Permanente Internacional para Profesores de Lengua y Cultura Españolas**, organizado conjuntamente por la Universidad Pontificia de Salamanca y la Fundación FIDESCU, ofrece una completa formación para el profesor de español.

El español es el segundo idioma de comunicación internacional más utilizado en el mundo, y cuenta con más de 450 millones de hablantes. Es innegable el creciente interés por el estudio del español en nuestros días. Ello conlleva un considerable aumento, en todo el mundo, de la demanda de profesores de español como lengua extranjera o segunda lengua.

La **Universidad Pontificia de Salamanca** y la **Fundación FIDESCU** presentan el **MÁSTER de Formación Permanente Internacional para Profesores de Lengua y Cultura Españolas,** título propio de la Universidad Pontificia de Salamanca, en el que se presenta una formación integral que aúna el conocimiento y la **didáctica de la lengua española** con el **estudio de la producción literaria** más importante y el **análisis de los momentos históricos** más significativos.

Nuestra propuesta se basa en los siguientes elementos:

- **FORMACIÓN SEMIPRESENCIAL:**

El programa se imparte de forma semipresencial. Podrán realizar una parte del curso en cualquier lugar del mundo, eligiendo su ritmo de trabajo, compatibilizando sus estudios con otro proyecto laboral, formativo o personal que estén desarrollando y luego, durante tres semanas, acudir a la Universidad Pontificia de Salamanca, una de las más prestigiosas del mundo, para vivir con sus compañeros una formación de la máxima calidad impartida por grandes maestros.

De esta forma, se obtienen **las ventajas de la formación online y disfrutar de la calidad de la enseñanza presencial** impartida en un prestigioso centro educativo.

- **FORMACIÓN INTEGRAL:**

Ofrecemos una formación integral que se apoya en tres núcleos principales, la **didáctica de idiomas**, la **literatura** y la **historia**. De esta forma, se obtiene una **visión conjunta** de todos los elementos que componen la tradición cultural española.

Nuestro objetivo es conseguir que adquieran una formación integral y especializada que les permita adquirir las competencias necesarias para ejercer su función en las aulas.

- **LINGÜÍSTICA.**

A la hora de ejercer como profesores de lengua consideramos que es fundamental la adquisición de unas bases sólidas en lingüística. No debemos olvidar que un conocimiento profundo de ella es fundamental para que el futuro profesor pueda enseñar la lengua con mayor soltura y naturalidad; y para que el alumno adquiera un dominio correcto de la lengua.

Por ello tenemos como objetivo que nuestros alumnos conozcan los pilares sobre los que se asienta el lenguaje y la comunicación, distingan conceptos fundamentales como el de lengua, habla y norma; adquieran nociones fundamentales de gramática, pragmática, semántica, fonética y fonología; y entiendan los principios básicos de la gramática tradicional, estructural y generativa.

Nuestro fin último es que el futuro profesor, a la hora de enfrentarse a una clase de lengua, maneje con soltura los elementos sobre los que se asienta nuestra lengua.

- **METODOLOGÍA**

Somos partidarios de una metodología integral que combina diversos métodos según las características y necesidades del alumno de español. Con el objeto de que nuestro alumnado conozca este enfoque en profundidad (tanto desde una perspectiva teórica como práctica) deberá realizar un recorrido por las diferentes etapas en la evolución de la enseñanza de idiomas; conocer una amplia selección de recursos didácticos, criterios de evaluación, diferentes modelos de acreditación del español como el Diploma Internacional de Español (D.I.E); y adquirir los conocimientos fundamentales para el desarrollo de una unidad didáctica.

Se trata, en definitiva, de que el alumno, como profesor de lengua, conozca los procesos y recursos metodológicos, los criterios de evaluación y los modelos de acreditación de nivel fundamentales para la creación de sus propios recursos y materiales didácticos.

- **LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA.**

Consideramos que la literatura es una parte fundamental de nuestra lengua y cultura, una parte muy enriquecedora que el profesor de lengua y cultura debe conocer. Además, dentro de la clase de lengua, la literatura es un instrumento de trabajo creativo y estimulante.

Esta parte se concibe como una panorámica en la que el alumno podrá conocer las obras y los autores más importantes de la literatura española e hispanoamericana a partir de una serie de textos y de comentarios que deberán leerse y analizarse. Este material podrá, a su vez, ser utilizado por el futuro profesor de lengua con sus alumnos.

- **HISTORIA DE ESPAÑA Y DE HISPANOAMÉRICA.**

La historia está intrínsecamente relacionada con la lengua y la cultura. De esta forma, esta parte se concibe como un recorrido por los temas principales que vertebran la historia de España e Hispanoamérica. A partir de una serie de textos que el alumno deberá analizar, irá adquiriendo

una visión global de la historia y podrá situar con mayor precisión los autores y las obras estudiadas en la parte de literatura.

El máster se realiza en un curso académico (octubre 2023-julio 2024).

- Nueve meses de formación online. Del **2 de octubre de 2023 al 30 de junio de 2024**.
- Tres semanas de formación presencial. Del **8 al 26 de julio de 2024**, en la Universidad Pontificia de Salamanca.

FORMATO DEL CURSO

PROGRAMA ONLINE	30 ECTS
Lingüística y Metodología	11 ECTS
Lengua y Literatura	14 ECTS
Historia y Cultura española e hispanoamericana	5 ECTS
PROGRAMA PRESENCIAL	18 ECTS
TRABAJO FIN DE MÁSTER	12 ECTS
TOTAL CRÉDITOS MÁSTER:	60 ECTS

DESTINATARIOS

Españoles y extranjeros que estén en posesión de:

- *Titulación universitaria de licenciatura o grado en cualquier disciplina.*

- *Un nivel de español superior **C1** o dominio **C2** (si no es la lengua materna).*

OBJETIVOS

- Mejora de la competencia lingüística de la lengua española, tanto oral como escrita.
- Aprendizaje de los procesos metodológicos en la práctica docente.
- Aprendizaje de recursos didácticos para la enseñanza de la lengua y la cultura españolas.
- Creación de recursos didácticos propios: búsqueda, elaboración y evaluación.
- Criterios para la evaluación del alumno.
- Uso de materiales en el aula: selección, aplicación y eficacia.
- Adaptación de las nuevas tecnologías; conocimiento de herramientas para la obtención de información y transmisión al alumno.
- Aprendizaje de selección de textos para el aula.
- Conocimiento de la cultura española: arte, literatura e historia.
- Estudio de la diversidad lingüística en España.

EVALUACIÓN

Los participantes deberán seguir los contenidos del curso online y realizar las tareas requeridas por los profesores que posteriormente las valorarán y calificarán.

Al finalizar esta primera fase online tiene lugar la parte presencial en la Universidad Pontificia de Salamanca. El programa presencial se centra más en la enseñanza de español para extranjeros.

PLAN DE ESTUDIOS - ONLINE
MÓDULO I: LINGÜÍSTICA Y METODOLOGÍA
• Introducción al curso: el ABC de la enseñanza de idiomas. • Lenguaje y comunicación. • Gramática, Semántica y Pragmática. • La evolución de la enseñanza de idiomas. • Metodología de la enseñanza del español. • Preparación de clases prácticas. • Modelo práctico de acreditación de nivel en lengua española. • Lengua española.
MÓDULO II: LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
• Aplicación didáctica de la literatura en clase de ELE. • La lírica española hasta principios del SIGLO DE ORO (hasta el siglo XV). La poesía precolombina. • El SIGLO DE ORO. La novela picaresca y la literatura mística. • El SIGLO DE ORO. Miguel de Cervantes. • El SIGLO DE ORO. Lope de Vega y Calderón de la Barca. • El SIGLO DE ORO. Culteranismo y conceptismo. • SIGLOS XVIII Y XIX: lustración, Romanticismo y Realismo. • Literatura hispanoamericana (I). • El SIGLO XX (I). La generación del 98. • El SIGLO XX (II). La literatura española. Juan Ramón Jiménez, la generación del 27 y la literatura de postguerra. • Literatura hispanoamericana (II). • El SIGLO XX (III). La literatura española contemporánea.
MÓDULO III: HISTORIA Y CULTURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
• Desde los primeros asentamientos hasta la conquista romana. • El Islam en España: historia e influencia en la lengua y costumbres. • La Reconquista. • El Imperio Español: descubrimiento de América, colonialismo y decadencia. • Guerra de Independencia en España. • La II República y la guerra civil española.

- El régimen franquista y el proceso de transición hasta la actualidad.
- Hispanoamérica, de la independencia a nuestros días.

MODULO IV: Programa presencial

• Una vez finalizada la parte teórica (online), los participantes tendrán la oportunidad de entrar en contacto con los protagonistas del proceso de aprendizaje y su entorno social y cultural, podrán profundizar en los conceptos aprendidos en torno a la enseñanza-aprendizaje del español. Se favorecerá la participación activa, tanto proponiendo actividades como cuestionándolas, en una apuesta en común que enriquezca el factor de creatividad que siempre se halla presente en la formación.

• El programa se lleva a cabo en la **Universidad Pontificia de Salamanca** durante el mes de **julio de 2024** y tiene una duración de *tres semanas*.

• Los participantes que hayan superado el curso completo, online y presencial, obtendrán **60 ECTS** otorgados por la Universidad Pontificia de Salamanca.

PROGRAMA PRESENCIAL- De lunes a viernes de 8 a 14 horas. **Tres semanas - julio 2024.**
MÓDULOS TEÓRICO-PRÁCTICOS
1. EL PERFIL DEL PROFESOR DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA.
2. LA GRAMÁTICA Y LA PRAGMÁTICA EN LA METODOLOGÍA ELE.
3. LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL LÉXICO: ASPECTOS COGNITIVOS Y METODOLÓGICOS.
4. ESPAÑOL PARA FINES Y GRUPOS ESPECÍFICOS: NEGOCIOS, TURISMO Y ESPAÑOL DE LA SALUD.
5. LA EVALUACIÓN EN EL AULA ELE.
6. EL APROVECHAMIENTO DEL COMPONENTE CULTURAL EN LAS CLASES ELE.
7. LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN EL AULA DE ELE.
8. LECTURA, ESCRITURA Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS.
9. PROGRAMACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE MATERIALES DIDÁCTICOS.

INSCRIPCIONES:

Los interesados en solicitar plaza deberán presentar, además de la **solicitud de inscripción** que le adjuntamos, la siguiente documentación:

- Breve currículo.

- Escrito dirigido al Patronato de FIDESCU solicitando la admisión en el curso y la concesión de la beca por importe del 50% de las tasas.

- Copia de los siguientes documentos:

▪ Titulación universitaria.

▪ Documento que acredite la identidad: DNI, pasaporte, etc.

▪ Certificado del nivel de español. Únicamente los no hispanohablantes.

• *La documentación deberá presentarse en español.*

Envío de la documentación:

- Correo electrónico:admin@fidescu.es

MATRICULA:

Los candidatos que sean aceptados por el Patronato de la Fundación FIDESCU para realizar el Máster recibirán una **beca del 50%** sobre su precio total, **5.700** euros.

El importe del curso, una vez aplicada la beca, sería el siguiente:

TARIFAS curso 2023-24

- **PROGRAMA ONLINE:** Seguimiento del curso Online (octubre 2023-junio 2024).
- **PROGRAMA PRESENCIAL:** En la Universidad Pontificia de Salamanca.

Tres semanas de duración, **del 8 al 26 de julio de 2024**.

Importe total: 2.850 euros

- Modalidades de pago:

1.- En un solo pago de **2.850 euros** al recibir la confirmación de plaza.

2.- En **dos pagos**. Un **primer pago de 1.999 euros** al confirmarse la plaza y **los 1.000 euros restantes** antes del **30 de noviembre de 2023**.

Las becas del 50% de las tasas se irán otorgando por estricto orden de llegada de las solicitudes de inscripción hasta cubrirse las plazas previstas, posteriormente se podrán aceptar inscripciones abonando la totalidad del importe del máster y en función de las plazas disponibles.

Condiciones de inscripción. Anulaciones.

- La anulación y devolución del importe abonado por el pago de las tasas del máster podría realizarse siempre y cuando se solicitase en fecha anterior al día 15 de septiembre del año en curso. Sobre el importe abonado por el estudiante serán descontados 200 euros en concepto de gastos administrativos.

- Si la solicitud se realizase en un plazo inferior a 14 días naturales con respecto a la fecha de comienzo del curso, 2 de octubre de 2023, la devolución que correspondería sería del 50% del importe abonado.

- Una vez que se haya iniciado el curso, 2 de octubre de 2023, no procederá reclamación de devolución de cantidad alguna.

- Ante cualquier causa justificada que se produjese en los primeros 30 días naturales a partir de la fecha de comienzo del curso, demostrable mediante la pertinente documentación, se procederá a realizar una valoración de la situación y posterior comunicación al interesado. En cualquier caso la retención aplicada sería de un mínimo de 500 euros.

Alojamiento en Salamanca

La Universidad Pontificia de Salamanca facilitará información sobre posibles alojamientos durante la estancia de tres semanas.

- El importe del mismo no está incluido en el precio del programa.

La Fundación FIDESCU es una Entidad Educativa que está bajo el protectorado del Ministerio de Educación de España.
Número de registro 315

Fundación para la Investigación y el Desarrollo de la Cultura Española (FIDESCU)

Gran Vía, 45 - 4º 1 /28013 Madrid (España)

Tel: +34 915240608

info@fidescu.es / www.fidescu.org