



**EL CALLEJÓN  
DE LAS ARTES**  
Centro de voz y movimiento

## Speech Level Singing

Speech Level Singing", es una técnica vocal, creada por el famoso maestro de canto de Los Ángeles, California, Seth Riggs. Esta técnica la avalan, practican y usan más de cien artistas de Hollywood, entre ellos : Barbara Sreissand, Michael Jackson, Stevie Wonder, y ha ganado varios premios Grammy. No se limita a solo un género, ya que varios cantantes del Metropolitan Opera House de Nueva York la utilizan con mucho éxito. Seth Riggs es actualmente considerado el mayor Coach Vocal del mundo.

SLS permite al cantante desarrollar una voz sana, llegando a notas agudas sin ningún tipo de corte o tensión. SLS proporciona una serie de ejercicios que ayuda al registro a desarrollarse desde la voz de pecho, "mezclando", y así conectando, con el registro superior, en lugar de forzar la voz de pecho para llegar a las notas agudas, luego desconectado, empujando o forzando el agudo.

La voz resultante será suave y equilibrada en todo el rango, y ésta se incrementará dramáticamente al asentarse. También resulta en la desaparición de diferentes patologías como nódulos, hiatos y pólipos.

SLS se recomienda además para la voz hablada, trabajada desde la voz cantada. Se pueden beneficiar cantantes de todos los géneros, profesores, locutores, actores, actores de doblaje. Produce una voz sin esfuerzo, potente y expresiva.

El Callejón de las Artes es el único centro de voz y movimiento avalado y certificado en esta técnica en Andalucía. Ofrece clases de Gimnasia Vocal, método SLS para voces masculinas y para voces femeninas. Su directora artística, Liliana Aracil, mezzo soprano estadounidense de origen argentino, tiene una amplia experiencia vocal y, entre sus alumnos consumados, artistas del ambiente como Pastora Soler y Manuel Lombo, que apadrinan este nuevo centro en Sevilla.

