



Curso de Dramaturgia. El texto teatral.

Ser o no ser

El contenido de este curso es apto para aquellos que quieren aprender a escribir para la escena en vivo y que quieren hacer del teatro su forma de expresión

www.kreativefront.es
info@kreativefront.es



CURSO DE DRAMATURGIA

El texto teatral.

Este curso está dirigido a todos aquellos que desean profundizar en el trabajo narrativo para teatro, a los que quieren poner voz a personajes sobre un escenario ante el público y especializarse en esta disciplina de la narración.



La Escuela

Kreative Front es una escuela que se basa en el uso de las herramientas de comunicación que Internet pone a nuestro alcance, por ello nuestra base es la escuela on-line.

De esta forma el alumno puede gestionar su tiempo en función de sus necesidades.

Como escuela audiovisual, la interacción con los alumnos se intensifica con conferencias a través de skype y propuestas puntuales de encuentros presenciales, según la especialidad, en los que tendrán acceso a Master Class y prácticas.

Del mismo modo se harán propuestas de proyectos a realizar durante el curso para su posterior publicación en nuestra plataforma.

Otra de las herramientas con las que cuenta el alumno es la Asesoría de proyectos durante el curso e incluso una vez finalizado, siendo uno de nuestros objetivos que la escuela sea un vivero de proyectos y profesionales en permanente evolución que se mueven en el mercado audiovisual



DURACIÓN DEL CURSO

Curso de 12 meses.

100 horas teóricas.
150 horas prácticas.



Estructura del curso

DRAMATURGIA: El texto teatral.

➤ **¿Qué es la dramaturgia?**

Funciones del dramaturgista y de la dramaturgia.

➤ **La idea.**

➤ **Escuelas dramáticas.**

➤ **Género.**

¿Qué es? Clasificación de géneros.

Características de los géneros teatrales.

➤ **Estilos dramáticos.**

➤ **Construcción del personaje I.**

➤ **Construcción del personaje II.**

➤ **Argumento, trama e intriga.**

➤ **Tema.**

Tesis, antítesis y síntesis.

➤ **Conceptos básicos I.**

Acto, cuadro, secuencia, escena y unidad motivacional.

➤ **Conceptos básicos II.**

Acción (tipos y naturaleza) y conflicto.

➤ **Acotaciones escénicas.**

➤ **Espacio escénico y espacio dramático.**

➤ **Motivos.**

➤ **Móvil dramático y puntos dramáticos.**

➤ **Tensión.**

➤ **Ritmo.**

Visual, sonoro y lingüístico.

➤ **Lenguaje.**

➤ **Tratamiento y forma.**

➤ **Plantillas de corrección.**

➤ **Creación dramática.**



Ejercicios:

Cada entrega de contenidos contendrá una entrega de ejercicios para fomentar la comprensión de los textos.

Prácticas:

1° cuatrimestre: definición de la idea, escuela, género y estilo dramático de lo que será tu obra de teatro. Creación y desarrollo de los personajes. Búsqueda y esbozo del argumento.

2° cuatrimestre: creación del espacio escénico y dramático. Estructuración de la obra y estudio de la tensión y el ritmo.

Proyecto final individual:

Elaboración del libreto completo de una obra de teatro de entre 90 y 120 minutos. Dossier de venta.

Otros contenidos:

A lo largo del curso se animará al alumno a leer grandes obras de referencia del mundo del teatro en función de su escuela, género y estilo escogidos, resaltándosele los aspectos más importantes para un mayor aprendizaje.

PRECIO Y FORMAS DE PAGO



COSTE DEL CURSO: 1000€.



El pago del curso se podrá realizar a través de **Paypal** o **transferencia bancaria**, en pagos aplazados sin coste adicional y en un pago único con un descuento del 5%.

Pago

único

- 5% descuento sobre el importe.

A través de Paypal o transferencia bancaria

Pago

aplazado

- 200 euros de matrícula + 100 euros al mes (8 meses).

A través de Paypal o transferencia bancaria



Fomento de la formación

Los alumnos que ya hayan realizado algún curso con nosotros tendrán un 5% de descuento sobre el precio de los cursos en sucesivas matrículas.

Los dos alumnos con mejor expediente de cada convocatoria de diplomatura o cursos superiores, tendrán derecho a cursar de manera gratuita 1 curso monográfico de libre elección. (Estos expedientes serán elegidos por todos los profesores de la escuela, y se publicarán en la plataforma on-line 1 mes después de la entrega de calificaciones finales).

ACCESO Y REGISTRO

Para poder matricularse es necesario registrarse como usuario en nuestra página previamente y después podrá acceder al proceso de matrícula.

Registro:

Rellene el [Formulario de Registro](#) con sus datos.

El sistema le enviará un correo para verificar que su dirección sea correcta.

Lea el correo y confirme su registro.

Su registro será confirmado y usted podrá acceder a la escuela.

Matriculación en los cursos:

Seleccione el curso en el que desea participar.

Para realizar la matrícula tendrá dos opciones:

A través de Paypal podrá matricularse directamente, realizando un único pago.

A través de transferencia bancaria, bien por pago único o fraccionado el proceso será el siguiente:

Envíenos un e-mail a info@kreativefront.es con sus datos personales, indicando si va a realizar pago único o fraccionado y los datos del curso en que desea matricularse. Posteriormente le enviaremos el nº de cuenta para realizar la transferencia y por último le confirmaremos el acceso al curso a través de email. (Este proceso puede llevar 48 horas).

A partir de ese momento podrá acceder al curso en que se ha matriculado con su usuario y contraseña.

CONTACTO

Si desea contactar con nosotros para cualquier duda o sugerencia puede hacerlo a través de

info@kreativefront.es

www.kreativefront.es
info@kreativefront.es

