

CURSO de ILUMINACIÓN con FLASH de REPORTAJE

Un curso de 21 horas donde trabajaremos distintos modelos de flashes de reportaje y un sinfín de dispositivos y accesorios para dominar y controlar la luz del flash de una forma fácil y sencilla.

Estos son algunos de los temas que trataremos: El flash de reportaje y su funcionamiento, tipos de flashes, ratios, nº guía, ley de la inversa del cuadrado, modos TTL, A y M. Iluminación en interior y exterior, utilización del flash de forma creativa (sincronización rápida, lenta, con la segunda cortinilla...). Esquemas de iluminación, trabajar con distintas unidades de flash, modos de sincronización con otras unidades y múltiples accesorios (flash ring adapter, filtros, ventanas, Lumiquest, Lastolite...)

Todos los temas conllevan apuntes y ejercicios prácticos. Se podrá hacer uso de los distintos accesorios para realizar el curso: ventanas para flashes portátiles, paraguas, flash anular, disparadores de radiofrecuencia Canon y Nikon, flashes Nissin, Metz, Canon... El alumno deberá realizar los ejercicios bajo la supervisión del profesor.

¿ A quién va dirigido ?

Piensas que como la luz natural no hay ninguna?, No te gusta cómo quedan iluminadas tus imágenes con el flash de reportaje?, No consigues comprender por qué tu flash actúa de una manera o de otra?, El flash puede contigo o prefieres no utilizarlo porque no te gusta el resultado?, Quieres disparar con más de una unidad?, No sabes que dispositivo o accesorio comprar para tu flash?. Si te has planteado o encontrado en alguna de estas situaciones, sin duda este curso de Flash está pensado para ti.

TEMARIO

TEMA 0 – Presentación

Presentación y análisis del temario del curso. Profesorado. Preguntas.

TEMA 1 – El flash de reportaje

Partes y funcionamiento del flash de reportaje. Tipos de flash.

TEMA 2 – Tipos de flash

Integrado. Tipo cobra, antorcha y anular.

TEMA 3 – Aspectos técnicos

Velocidad, Diafragma. Ratios nº guía, velocidad de sincronización.

TEMA 4 – Programas

Modos TTL / A / M.

TEMA 5 – Tipos de iluminación

Interior y exterior. Directa y rebotada.

Abril '15

● Con conocimientos previos

Duración : 21 horas

TEMA 6 – Situaciones complejas

Contraluz. Sala de conferencias con proyección. Sujetos u objetos voluminosos.

TEMA 7 – Práctica en exteriores

Práctica en exteriores con modelo.

TEMA 8 – Modos de sincronización

Con una o varias unidades de flash, a través de la cámara (Nikon y últimos modelos de Canon), con radiofrecuencia TTL, radiofrecuencia básica y cable TTL Off-camera.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Duración :** 21 horas
- Requisitos :** Disponer de cámara y una unidad de flash externa que permita disparar en modo manual. Son necesarios conocimientos previos de exposición en modo manual y Raw
- Asistencia :** 1 Clase semanal
- Horario :** Jueves de 19h a 22h (Del 09/04/15 al 21/05/15)
- Ocupación :** Grupos de 9 alumnos
- Profesor :** Miquel González
- Precio curso :** Único pago al contado 250 € (*)
(*) 10% de descuento para los alumnos que hayan realizado algún curso anterior en Escola Mira
- Material :** Se entregará documentación en papel a modo de apuntes
- Prácticas :** Todos los temas conllevan ejercicios prácticos. La práctica con modelo se realizará en Sábado o Domingo
- Titulación :** Diploma acreditativo de Escola Mira

Notas Informativas

Curso:

La escuela se reserva el derecho a cambiar el orden de las clases o el contenido del temario por motivos de agenda u organización.

Reserva

La reserva de plaza quedará confirmada una vez realizado el pago de la inscripción, que deberá estar abonada antes del inicio del Curso.

Comunicación:

La forma de comunicación de La Escuela con los alumnos es principalmente a través de e-mail, por lo que pedimos que nos faciliten una dirección de correo electrónico válida y preferiblemente personal para evitar las limitaciones de los correos de empresa. En las Redes sociales Facebook (<http://www.facebook.com/EscolaMira>) y Twitter (<http://twitter.com/EscolaMira>), mantenemos información y hacemos convocatorias e invitaciones a eventos y actividades que en ocasiones no se realizan a través de mail. Seguirnos en estas redes permite una relación y comunicación constante con La Escuela y otros alumnos y amigos.

Certificados/Diplomas:

Al finalizar el Curso la Escuela emitirá un Certificado Privado de Estudios

Pagos:

Los pagos se pueden hacer, en entidad bancaria: por transferencia o ingreso en cuenta; en la Escuela en efectivo o con tarjeta.

Se abonará el importe total antes o el mismo día de inicio del curso.

Cancelaciones/devoluciones/recuperaciones:

Si la Escuela modifica la fecha de inicio o cancela el Curso, las personas matriculadas tendrán derecho a recibir el total del importe abonado o a utilizarlo en otro Curso, Taller o actividad de la Escuela.

Si el alumno/alumna cancela la matrícula o la reserva con menos de 15 días de antelación a la fecha programada de inicio, La Escuela no devolverá los importes abonados.

Las personas matriculadas se comprometen a asistir a todas las clases programadas. Si, por razones justificadas, no puede asistir a alguna clase, la Escuela ofrece opciones de recuperación sin que esto suponga compromiso ni obligación por parte de la Escuela de garantizar recuperaciones, ni la devolución de importe alguno por este motivo.

Una vez comenzado el Curso, si alguna persona deja de asistir a una o más clases sin previa notificación y acuerdo, la Escuela no devolverá ni compensará importes abonados y podrá reclamar los importes pendientes de pago.