



CURSOS INTENSIVOS  
PROFESIONALES EN ACTIVO  
CURSOS PRÁCTICOS 100%

GRUPOS REDUCIDOS  
FORMACIÓN EXCLUSIVA  
EMITIMOS EN TV ESCUELA

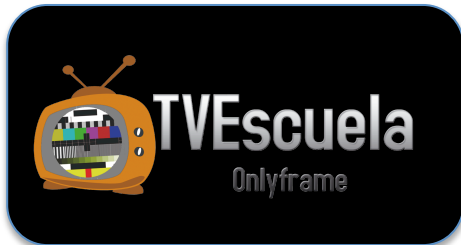
APRENDE A TRABAJAR EN TELEVISIÓN.



CURSO INTENSIVO

## NARRACIÓN DEPORTIVA

CREADO POR ANTONIO SÁNCHEZ



CURSOS INTENSIVOS  
PROFESIONALES EN ACTIVO  
CURSOS PRÁCTICOS 100%

GRUPOS REDUCIDOS  
FORMACIÓN EXCLUSIVA  
EMITIMOS EN TV ESCUELA

APRENDE A TRABAJAR EN TELEVISIÓN.

## OBJETIVOS DEL CURSO

¿Te gustan los deportes? ¿Llevas toda la vida escuchando a los grandes narrando eventos deportivos? ¿Ves la Eurocopa y desearías estar allí a pie de campo?. TVEscuela pone a tu disposición un curso exclusivo, especializado y a medida para convertirte en una de las grandes voces del deporte.

Para narrar en el ámbito deportivo en televisión tienes que estar muy bien preparado, debes controlar tu voz, tu cuerpo y tu imagen, porque un narrador de televisión también es presentador, y por supuesto no te olvides de los deportes, historia, jugadores, reglamentos, etc.,

En TVEscuela te enfrentarás a las cámaras desde el primer momento, a modular tu voz, a crear tensión, expectación, intriga, asombro, cambiar los ritmos deportivos, como hacer un directo, como tratar con tu equipo, conocer el medio televisivo, leer en el prompter, la improvisación, a saber entrevistar, crear debate, porque un narrador también tiene a su alrededor un equipo de comentaristas, y reporteros televisivos. Porque la mejor forma de trabajar en televisión es trabajando. Y eso lo sabemos porque contamos con los mejores profesores, ellos te impartirán las asignaturas. Profesionales en activo, con una sólida trayectoria te ayudarán a sacar lo mejor de ti para conseguir tu sueño.

Onlyframe emitirá de forma continua en directo y en diferido en su canal TV ESCUELA

En los cursos de imagen se regalará un compactado de imágenes para que puedas utilizarlo en tu videobook, además aparecerá en nuestra web para que puedan consultarlo representantes, productoras y cadenas de televisión con las que estamos en permanente contacto.

Esta Escuela ha nacido porque todos y cada uno de los que la componen aman lo que hacen y quieren conseguir contigo la continuación de una gran televisión y un gran cine, porque un buen profesional no se puede desperdiciar, se debe formar y por eso queremos sacar de ti lo que tu aún no conoces.

## REQUISITOS DEL CURSO

Ganas de aprender, de aprovechar el tiempo, de conocer de verdad el mundo de la televisión, como se hace hoy en día, lo que te van a exigir para contratarte. Reciclar conocimientos, quitar manías, afianzar o ampliar herramientas.

No hacemos casting de ingreso, pensamos que un buen profesional se hace, no nace.

## Y ¿QUÉ NOS DIFERENCIA DE LOS DEMÁS?

De verdad aprenderás lo que decimos, busques donde busques no encontrarás un equipo de profesores como el que Onlyframe ofrece, tus prácticas se emitirán en TV ESCUELA, todos somos profesionales como tu, que vivimos del medio y sabemos lo que exige el medio, porque hoy la televisión tiene sus exigencias concretas, hay que ser camaleónico.

Para estar bien formado no hay que hacer cursos interminables y carísimos, sólo hay que ir a lo concreto y ser realistas con los precios.

Conseguirás saber moverte en televisión.



CURSOS INTENSIVOS  
PROFESIONALES EN ACTIVO  
CURSOS PRÁCTICOS 100%

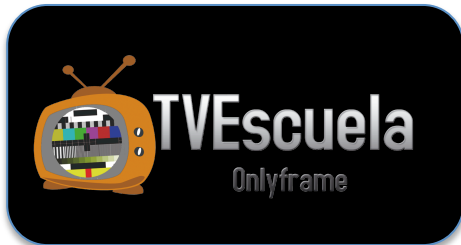
GRUPOS REDUCIDOS  
FORMACIÓN EXCLUSIVA  
EMITIMOS EN TV ESCUELA

APRENDE A TRABAJAR EN TELEVISIÓN.

## PROGRAMA

Se compone de 9 módulos.

1. El **medio deportivo** dónde conocerás el entorno en el que te mueves, la jerga, el equipo, el tratamiento del texto en deportes, la entrevista, que debe ser y saber un narrador/presentador de deportes, sus funciones, puede narrar, presentar.... Seguirás varios puntos imprescindibles:
  - Como es el entorno deportivo, la redacción, las reuniones, el espacio para narrar, el plató, el set, el equipo...
  - Tratamiento de la noticia deportiva; la jerga que se utiliza, el tipo de noticias, la duración, como tratar la información, los totales, las colas, los entrenamientos, la narración..
  - La entrevista en deportes.
  - Las funciones del narrador: es presentador, es guionista, es reportero, es narrador
  - La importancia del conocimiento deportivo.
2. El **guión y la escaleta**, sus variedades en deportes, su lectura, la improvisación, la documentación, la escritura, que debes poseer para narrar. Todo práctico
  - El prompter, que guionizar o memorizar
  - La improvisación que guionizar o memorizar
  - La escaleta o el guión ¿Se tiene guionista?
  - Los tiempos en televisión, como los controlamos
  - Que noticia marca la actualidad
3. **La voz**, técnicas para narrar en deportes, modular la voz, tratarla, cuidarla, cambios de ritmo, de entonación, relajarla, dicción y vocalización periodística, expresión oral, curvas de entonación, los diferentes deportes, los diferentes tonos.. Todo práctico
  - La voz para el deporte en televisión diferencias con la radio
  - El tono según el deporte
  - La energía de las narraciones
  - Las entonaciones
  - El cuidado de la voz
  - La expresión oral
  - Los trucos para la narración, herramientas para no errar
  - El espacio y el equipo , dónde y cómo se narra
4. **Presentador**, hay que saber presentar cualquier formato, leer el pompter, saber controlar nuestro material, la colocación en cámara, el guión, la improvisación, presentarás todos los deportes en un plató o en un set. Todo práctico y en plató
  - Posición en cámara, vicios
  - Explotar tu virtud
  - La presentación en deportes
  - El prompter
  - La improvisación
  - El tono, la mirada, la postura, la comunicación, la expresividad
  - Presentar los diferentes eventos deportivos
  - La importancia de la imagen



CURSOS INTENSIVOS  
PROFESIONALES EN ACTIVO  
CURSOS PRÁCTICOS 100%

GRUPOS REDUCIDOS  
FORMACIÓN EXCLUSIVA  
EMITIMOS EN TV ESCUELA

APRENDE A TRABAJAR EN TELEVISIÓN.

## PROGRAMA

5. **El reportero** debe conocer el equipo con que trabaja, conocer su estilo, controlar el directo, la producción, rentabilizar los recursos, porque puedes ser un narrador a pie de campo, debes estar a todo, ubicarte, sacar el mejor rendimiento a tus entrevistas a pie de vestuario, a los jugadores, a los ganadores, documentarte,..  
Todo práctico
  - Estilo del reportero
  - Reporterismo según la noticia, directo, pie de campo, totales, entrevistas, narraciones cortas, apoyo a set...
  - Conocer tu estilo y tu imagen
  - El directo
  - La producción
  - Rentabilizar los recursos
  - Entrevistas a pie de campo
6. **Redactor**, el vtr, las colas, los totales, el archivo, el off, el editor, la cabina, el equipo, la edición en deportes.
7. Los **trucos de la profesión**, charlas con expertos que te contarán anécdotas, comienzos y como sobrevivir en esta profesión, los mejores consejos.
8. **Motivación personal**, donde un coach te explicará que fantasmas pueden rondar la cabeza de un profesional y como aprender a superarlos.
9. **Práctica final** Retransmisión en directo de un evento deportivo, preparado por los alumnos.



**TVEscuela**  
Onlyframe

CURSOS INTENSIVOS  
PROFESIONALES EN ACTIVO  
CURSOS PRÁCTICOS 100%

GRUPOS REDUCIDOS  
FORMACIÓN EXCLUSIVA  
EMITIMOS EN TV ESCUELA

APRENDE A TRABAJAR EN TELEVISIÓN.

## INFORMACIÓN

### DATOS DEL CURSO

CURSO INTENSIVO DE 50 HORAS  
GRUPOS EN TURNO DE TARDE  
4 HORAS VIERNES DE 17H A 21H  
PRECIO TOTAL DEL CURSO 900 €  
PLAZO DE MATRÍCULA ABIERTO

### FORMA DE PAGO

TOTAL DEL CURSO 900 €

50% de matrícula (reserva de plaza)  
50% al inicio del curso

Descuento del 10% a grupos de 3 o más personas. Más descuentos en la web.

T. 91 007 52 90  
info@tvescuela.com

[www.tvescuela.com](http://www.tvescuela.com)

