

CURSO: “MUSICOTERAPIA EN TERCERA EDAD”

UNIDAD DIDÁCTICA 1: MUSICOTERAPIA CON PERSONAS MAYORES

1. INTRODUCCIÓN
2. QUÉ ES LA MUSICOTERAPIA
 - 2.1. Ámbitos de aplicación
 - 2.2. Rol y funciones del musicoterapeuta
 - 2.3. Diferencias y conexiones con otras disciplinas
3. MUSICOTERAPIA EN LA TERCERA EDAD
 - 3.1. Objetivos generales
4. USOS TERAPÉUTICOS DE LAS ACTIVIDADES MUSICALES
 - 4.1. Con ancianos deprimidos
 - 4.2. En la enfermedad de Parkinson
 - 4.3. En personas con EA (Enfermedad de Alzheimer)

Anexos prácticos

Anexo 1: SEMPA: Sistema de evaluación musicoterapéutica para personas con Alzheimer

5. DISEÑO DE SESIONES DE INTERVENCIÓN MUSICOTERAPÉUTICA
 - 5.1. Cómo diseñar una sesión
 - 5.2. Técnicas musicoterapéuticas
 - 5.3. Métodos diversos: NMT (Musicoterapia neurológica), y otras propuestas
6. Fuentes bibliográficas e interactivas

Anexo 1: Diario de las sesiones

Anexo 2: Listado de canciones para trabajar con personas mayores

Anexo 3: Ficha musicoterapéutica

CURSO: "MUSICOTERAPIA EN TERCERA EDAD"

UNIDAD DIDÁCTICA 2: PRÁCTICA MUSICOTERAPÉUTICA

1. CUALIDADES DEL SONIDO Y ESTILOS MUSICALES
2. INSTRUMENTOS Y PROPIEDADES TERAPÉUTICAS
3. DISEÑO DE SESIONES DE INTERVENCIÓN MUSICOTERAPÉUTICA
4. TÉCNICAS MUSICOTERAPÉUTICAS
 - 4.1. Empatía, estructura, intimidad, facilitación, exploración emocional
 - 4.2. Activas y pasivas
 - 4.3. Propuestas creativas
5. MÉTODOS DE INTERVENCIÓN
 - 5.1. Método TUBÍA de Rehabilitación del Movimiento
 - 5.2. NMT: Musicoterapia neurológica
 - 5.3. Método GIM: Imagen guiada con música
 - 5.4. Modelo Benenzon
6. Fuentes bibliográficas y enlaces de interés

Anexos prácticos

Anexo 1: Listado de canciones

Anexo 2: Ficha musicoterapéutica

Anexo 3: Danzaterapia