

TRABAJA CON NOSOTROS

Especialista en Pericia Caligráfica

ASOCIACIÓN PROFESIONAL COLEGIAL DE CRIMINÓLOGOS DE ESPAÑA

Online

~~1.400€~~ **700€**



Tipología	Curso
Nivel	Básico
Metodología	Online
Horas lectivas	200h
Duración	Flexible
Inicio	Fechas a elegir

Descripción

¿Te interesaría dedicarte profesionalmente a realizar tareas que están al alcance de muy pocos? Una de las mejores opciones que tienes para convertirte en alguien especial, profesionalmente hablando, es la de realizar el curso para convertirte en Especialista en Pericia Caligráfica.

Con este curso podrás profundizar en la ciencia de la caligrafía. Descubre mentirosos, falsas firmas, documentos falsificados, etc. Además te incorporamos de inmediato a nuestra red de trabajo.

Podrás, entre otras muchas cosas, solucionar problemas de veracidad de documentos, reconocer la autenticidad de las firmas y entender toda la cultura grafística y documental. En definitiva, te convertirás en un experto altamente cualificado para tu trabajo.

Sigue el enlace que tienes en esta página de emagister.com para descubrir toda la información que necesitas sobre este curso. El centro te informará de todo sin compromiso alguno.

Precio a usuarios Emagister	
Requisitos	Aquellos que no tengan formación previa se les dará un curso de adaptación de forma gratuita. No es necesaria una titulación previa, pero sí es recomendable.
Titulación	Titulación de la Asociación Profesional Colegial de Criminólogos de España. Titulación homologable.

Instalaciones y fechas

Inicio	Fechas a elegir
Ubicación	Online

Preguntas Frecuentes

- **¿Cuáles son los objetivos de este curso?**
- Describir qué se entiende por grafística y documentoscopia. - Aplicar los conocimientos adquiridos para determinar la autenticidad de un texto o firma. - Solucionar problemas de identificación del autor de documentos. - Reconocer si un determinado documento o billete es verdadero o falso.
- **¿A quién va dirigido?**
A todo aquel que se interese por la temática.
- **Requisitos**
Aquéllos que no tengan formación previa se les dará un curso de adaptación de forma gratuita. No es necesaria una titulación previa, pero es recomendable.
- **Titulación**
Titulación de la Asociación Profesional Colegial de Criminólogos de España. Titulación homologable.
- **¿Qué distingue a este curso de los demás?**
Que está avalado por la Asociación Profesional Colegial de Criminólogos de España y si te colegias, pertenecerás a nuestra base de datos de colaboradores.
- **¿Qué pasará tras pedir información?**
Atenderemos sus peticiones en el menor plazo posible.

Qué aprendes en este curso?

- ✓ Psicólogo
- ✓ Grafología
- ✓ Perito
- ✓ Caligrafía
- ✓ Investigación policial
- ✓ Peritojudicial
- ✓ Criminalística
- ✓ Documentoscopia
- ✓ Criminología
- ✓ Psicología
- ✓ Derecho
- ✓ FIRMA
- ✓ Documentos
- ✓ Documento
- ✓ Firmas
- ✓ Legalidad
- ✓ CSI
- ✓ Grafía
- ✓ Veracidad
- ✓ Huellas digitales

Temario

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA GRAFOLOGÍA

Definición de la grafología

- Historia de la grafología

Conceptos básicos de la grafología

- Partes de la letra
- Zona de escritura

¿En qué puede ayudar la grafología?

Análisis grafológico

- Reglas del grafólogo según Crepieux Jamín

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ASPECTOS GRÁFICOS I

Las ocho leyes de la grafología

Orden

- Distribución
- Disposición
- Proporción

Dimensión o tamaño

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ASPECTOS GRÁFICOS II

Forma o arquitectura

Presión o tonalidad

Inclinación o rectitud

Velocidad o rapidez

Continuidad, cohesión o progresión

Dirección de las líneas u orientación

Combinaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 4. GESTOS TIPO EN GRAFOLOGÍA

¿Qué entendemos por los gestos tipo?

Clasificación de los gestos tipo

- Gestos tipo en grafología derivados de la curva
- Gestos tipo en grafología derivados del ángulo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL ESTUDIO DE LAS FIRMAS Y LAS RÚBRICAS

La firma

- Grados en la dirección e inclinación de la firma
- Legibilidad en la firma
- Dimensión o tamaño
- Ubicación
- Tipos de firmas

- Otros aspectos de las firmas

La rúbrica. Significado

- Tipos más frecuentes

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LAS APLICACIONES DE LA GRAFOLOGÍA

Introducción

Orientación vocacional

Selección de personal

Compatibilidad sentimental y conocimiento personal

- Autoconcepto y desarrollo personal

En el servicio a instituciones financieras y de seguros. Pericias legales y judiciales

UNIDAD DIDÁCTICA 7. GRAFOPATOLOGÍA Y GRAFOTERAPIA

Concepto de grafopatología

Signos gráficos normales y patológicos más comunes. Signos prodómicos

Patologías susceptibles de ser analizadas en grafopatología

- Neurosis
- Alcoholismo
- Depresión
- Otras

Grafoterapia

MÓDULO 2. GRAFÍSTICA UNIDAD DIDÁCTICA 8. INTRODUCCIÓN A LA GRAFÍSTICA

Concepto de Grafística y pericia caligráfica

- Historia de la pericia caligráfica
- Principios de la pericia caligráfica
- Diferencias entre la grafología y pericia caligráfica
- Términos y conceptos

Código deontológico

Metodología y técnicas en pericia caligráfica

- Método de estudio
- Leyes de la escritura

UNIDAD DIDÁCTICA 9. COTEJO Y DICTAMEN PERICIAL CALIGRÁFICO

Cotejo. Elementos del cotejo

Los cotejos de la escritura manuscrita. El cuerpo de escritura indubitado

- Cotejo de firmas. Métodos más corrientes de falsificación de firmas
- Cotejo de fotocopias
- Cotejo de grafitis

Testamento ológrafo

Elaboración de un dictamen pericial caligráfico

Consejos prácticos para el perito citado a una vista oral

MÓDULO 3. DOCUMENTOSCOPIA UNIDAD DIDÁCTICA 10. INTRODUCCIÓN A LA DOCUMENTOSCOPIA

Concepto de Documentoscopia

El examen documentoscópico

Equipos empleados en el examen documentoscópico

UNIDAD DIDÁCTICA 11. SEGURIDAD DE LOS DOCUMENTOS IMPRESOS

El papel

- Características físicas del papel
- Formatos utilizados de papel

La tinta

- Características físico-químicas de las tintas
- Resistencias mecánicas y distintos agentes

Los sistemas de impresión

- Procesos de impresión

UNIDAD DIDÁCTICA 12. SEGURIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y FALSIFICACIÓN

Los sistemas de seguridad en papel moneda

- Sistemas de seguridad en los billetes de euros
- Sistemas de seguridad en los billetes de dólares

Examen de los documentos de identificación: DNI, pasaporte y otros

Falsificaciones

- Por raspado y lavado
- Por enmienda
- Por calcado
- Sobre recortes
- Por imitación libre

MÓDULO 4. FOTOGRAFÍA UNIDAD DIDÁCTICA 13. INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA

Historia de la fotografía

- 300 A.C.
- Siglo XVI
- Siglo XVIII
- Siglo XIX
- Siglo XX

Siglo XXI: El mundo digital

Aplicaciones de la fotografía

La fotografía en nuestros días: de la imagen analógica a la imagen digital

UNIDAD DIDÁCTICA 14. LA CÁMARA FOTOGRÁFICA

Cámara fotográfica

- Medios analógicos y digitales
- Características básicas

Formatos de cámara

Tipos de cámaras

- Posibilidades y limitaciones

Características de una cámara fotográfica

Componentes

- Tipos de objetivos

Formación de la imagen fotográfica

Concepto de imagen digital

El enfoque

UNIDAD DIDÁCTICA 15. IMPORTANCIA DE LA FOTOGRAFÍA EN LA CRIMINALÍSTICA

La criminalística

Concepto de fotografía criminalística

- Objetivos de la fotografía criminalística

- Tipología de fotografías tomadas en fotografía criminalística

- La fotografía en la investigación policial

Fotografía y reconocimiento de huellas digitales

La fotografía de lo invisible

- Aplicaciones de la fotografía ultravioleta y fluorescencia