

Pintura decorativa en construcción

Descripción Breve

En el ámbito de edificación y obra civil, es necesario conocer los diferentes campos de la pintura decorativa en construcción, dentro del área profesional de albañilería y acabados. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para ejecutar y organizar la aplicación de acabados de pintura decorativa, empapelados y revestimientos de fibra de vidrio y vinílicos, realizando la preparación de los soportes -muros, tabiques, techos y carpinterías-, siguiendo las directrices especificadas en documentación técnica y las indicaciones del superior o responsable, cumpliendo las prescripciones establecidas en materia de seguridad y salud y de calidad, y colaborando en el control de riesgos en su área profesional.

Temario

MÓDULO 1. MF0871_1 TRATAMIENTO DE SOPORTES PARA REVESTIMIENTO EN CONSTRUCCIÓN

UNIDAD FORMATIVA 1. UF0302 PROCESO Y PREPARACIÓN DE EQUIPOS Y MEDIOS EN TRABAJOS DE ALBAÑILERÍA UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS ELEMENTALES EN LAS OBRAS DE ALBAÑILERÍA.

- Conocimiento de los trabajos de albañilería:
- Geometría elemental aplicada a obra:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EMPLEO DE ÚTILES, HERRAMIENTAS Y PEQUEÑA MAQUINARIA.

- Conocimiento de útiles y herramientas de uso en obras de albañilería:
- Empleo de pequeña maquinaria en obras de albañilería:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN TRABAJOS DE ALBAÑILERÍA, TÉCNICAS Y EQUIPOS.

- Técnicas preventivas específicas:
- Derechos y obligaciones del trabajador en materia de prevención de riesgos laborales.
- Equipos de protección individual:
- Equipos de protección colectiva:
- Medios auxiliares empleados en obras de albañilería:

UNIDAD FORMATIVA 2. UF0643 PREPARACIÓN DE SOPORTES PARA REVESTIR

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SANEAMIENTO Y LIMPIEZA DE SOPORTES PARA REVESTIMIENTO.

- Tipos de soportes para revestimiento:
- Tipos de revestimientos: continuos, discontinuos, en láminas, pinturas.
- Estado y condiciones previas del soporte: humedad, limpieza, acabados preexistentes, contornos, instalaciones.
- Patología de los revestimientos: manchas, humedades, mohos, eflorescencias, óxidos, herrumbres, calaminas.
- Materiales para saneamiento y limpieza: tipos, funciones y propiedades.
- Equipos para saneamiento y limpieza de soportes para revestimiento:
- Ejecución de tratamientos de saneamiento: fungicidas, impermeabilizantes.
- Ejecución de tratamientos de limpieza: lavado, cepillado, raspado, lijado, chorreo de aire caliente, chorreo de agua, chorreo mixto agua-abrasivo, decapado.
- Ejecución de tratamiento de contornos: enmascaramiento, cubrición.
- Relaciones del saneamiento y limpieza de soportes con otros elementos y tajos de obra.
- Manipulación y tratamiento de residuos. Defectos de ejecución habituales: causas y efectos. Riesgos laborales y ambientales. Medidas de prevención.
- Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación en saneamiento y limpieza de soportes.
- Procesos y condiciones de seguridad que deben cumplirse en las operaciones de saneamiento y limpieza de soportes para revestimiento.

- Puesta en práctica de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos, de saneamiento y limpieza de soportes para revestimiento, en condiciones de seguridad.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRATAMIENTOS DE REGULARIZACIÓN Y ADHERENCIA DE SOPORTES PARA REVESTIMIENTO.

- Estado y condiciones previas del soporte:
- Condiciones para la adherencia y agarre de las mezclas.
- Materiales para tratamientos de regularización y adherencia: tipos, funciones y propiedades.
- Equipos para regularización y adherencia de soportes para revestimiento:
- Ejecución de tratamientos de regularización:
- Ejecución de tratamientos de adherencia:
- Relaciones de regularización y adherencia de soportes con otros elementos y tajos de obra.
- Procesos y condiciones de manipulación y tratamiento de residuos. Defectos de ejecución habituales: causas y efectos.
- Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación en regularización y adherencia de soportes.
- Procesos y condiciones de seguridad que deben cumplirse en las operaciones de tratamientos de regularización y adherencia de soportes para revestimiento.
- Puesta en práctica de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos, de tratamientos de regularización y adherencia de soportes para revestimiento, en condiciones de seguridad.

MÓDULO 2. MF0873_1 PINTURA Y MATERIALES DE IMPRIMACIÓN Y PROTECTORES EN CONSTRUCCIÓN

UNIDAD FORMATIVA 1. UF0645 PROCESO Y PREPARACIÓN DE EQUIPOS Y MEDIOS EN TRABAJOS DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS ELEMENTALES EN LAS OBRAS DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN.

- Conocimiento de los trabajos de pintura en construcción:
- Geometría elemental aplicada a obra de pintura en construcción:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EMPLEO DE ÚTILES, HERRAMIENTAS Y PEQUEÑA MAQUINARIA DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN.

- Conocimiento de útiles y herramientas de uso en obras de pintura en construcción:
- Empleo de pequeña maquinaria en obras de pintura:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN TRABAJOS DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN, TÉCNICAS Y EQUIPOS.

- Técnicas preventivas específicas en trabajos de pintura en construcción:
- Derechos y obligaciones del trabajador en materia de prevención de riesgos laborales.
- Equipos de protección individual empleados en trabajos de pintura en construcción:
- Equipos de protección colectiva empleados en trabajos de pintura en construcción:
- Medios auxiliares empleados en obras de pintura en construcción:

UNIDAD FORMATIVA 2. UF0646 APLICACIÓN DE PINTURAS E IMPRIMACIONES PROTECTORAS UNIDAD DIDÁCTICA 1. RECEPCIÓN DE PINTURAS PARA TRATAMIENTOS ESPECIALES Y PROTECTORES DE CONSTRUCCIÓN Y SUS SOPORTES DE APLICACIÓN.

- Componentes de las pinturas, pigmentos, catalizadores, disolventes y diluyentes.
- Tipos y propiedades de las pinturas de construcción:
- Al temple.
- A la cal.
- Al cemento.
- Al silicato.
- Plásticas.
- Acrílicas.
- Grasas.
- Sintéticas.

- Translúcidas.
- Nitrocelulósicas.
- De poliuretano (monocomponentes).
- Vinílicas.
- Al clorocaucho.
- Pinturas resinosas: epoxídicas y de poliuretano (bicomponentes).
- Estabilidad.
- Resistencia.
- Estanqueidad.
- Temperatura.
- Composición y dosificación de las pinturas según aplicaciones y recomendaciones de fabricantes.
- Sellos de calidad y marcas homologadas en componentes y pinturas de construcción.
- Suministro, almacenamiento y control de pinturas.
- Relaciones de las pinturas con otros elementos y tajos de obra.
- Procesos y condiciones de seguridad que deben cumplirse en las operaciones de aplicación de pinturas para tratamientos especiales y protectores de construcción y sus soportes de aplicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RECEPCIÓN DE IMPRIMACIONES Y PROTECTORES DE PARAMENTOS DE CONSTRUCCIÓN Y SUS SOPORTES DE APLICACIÓN.

- Tipos de tratamientos especiales:
- Condiciones previas del soporte a tratar:
- Composición y dosificación de los tratamientos de paramentos de construcción según aplicaciones y recomendaciones de fabricantes.
- Sellos de calidad y marcas homologadas en componentes de los tratamientos a paramentos de construcción.
- Suministro, almacenamiento y control de tratamientos a paramentos de construcción.
- Relaciones de los tratamientos a paramentos de construcción con otros elementos y tajos de obra.

- Procesos y condiciones de seguridad que deben cumplirse en las operaciones de aplicación de imprimaciones y protectores de paramentos de construcción y sus soportes de aplicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE MEZCLAS Y APLICACIÓN DE IMPRIMACIONES EN SUPERFICIES DE CONSTRUCCIÓN.

- Procesos y condiciones de manipulación y almacenamientos de pinturas y mezclas:
- Elaboración de mezclas de pinturas:
- Aplicación de pinturas:
- Control de la aplicación de pinturas:
- Procesos y condiciones de manipulación y tratamiento de residuos.
- Factores de innovación tecnológica: Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.
- Puesta en práctica de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos, de elaboración de mezclas y aplicación de imprimaciones en superficies de construcción, en condiciones de seguridad.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELABORACIÓN DE MEZCLAS Y APLICACIÓN DE TRATAMIENTOS ESPECIALES Y PROTECTORES EN CONSTRUCCIÓN.

- Procesos y condiciones de manipulación y almacenamientos de imprimaciones y materiales para su elaboración:
- Elaboración de mezclas de imprimaciones protectoras:
- Aplicación de imprimaciones protectoras:
- Control de la aplicación de imprimaciones:
- Procesos y condiciones de manipulación y tratamiento de residuos.
- Factores de innovación tecnológica: Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.
- Puesta en práctica de las medidas preventivas planificadas para ejecutar los trabajos, de elaboración de mezclas y aplicación de tratamientos especiales y protectores en construcción, en condiciones de seguridad.

MÓDULO 3. MF1933_2 REVESTIMIENTOS MURALES EN PAPEL, FIBRA DE VIDRIO Y VINÍLICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS DE REVESTIMIENTO MURALES EN LA CONSTRUCCIÓN.

- Campos de aplicación:
- Tipos:
- Función de los revestimientos murales en construcción.
- Adhesivos:
- Papeles de base y pintados, lisos y en relieve:
- Revestimientos de fibra de vidrio:
- Revestimientos murales vinílicos:
- Tratamiento de residuos y restos de adhesivos.
- Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN DE REVESTIMIENTOS MURALES.

- Condiciones del soporte:
- Condiciones ambientales.
- Condiciones de uso.
- Fichas técnicas:
- Interpretación de documentación gráfica:
- Condiciones estéticas:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EJECUCIÓN DE REVESTIMIENTOS MURALES.

- Condiciones del soporte:
- Condiciones ambientales.
- Replanteo y cálculo de material necesario.
- Condiciones de adhesivos: dosificación y dilución.
- Fichas técnicas:
- Condiciones estéticas:
- Muestrarios: Materiales innovadores. Campo de aplicación. Características.
- Manipulación y tratamiento de residuos.
- Equipos para ejecución de revestimientos murales:

- Prevención de riesgos:
- Medios auxiliares: Colocación, uso y mantenimiento.
- Organización del trabajo:

MÓDULO 4. MF1934_2 PINTURA DECORATIVA EN CONSTRUCCIÓN

UNIDAD FORMATIVA 1. UF1550 AJUSTE DEL COLOR Y ACABADOS DE PINTURA DECORATIVA CONVENCIONAL EN CONSTRUCCIÓN UNIDAD

DIDÁCTICA 1. TRABAJOS DE PINTURA DECORATIVA EN CONSTRUCCIÓN.

- Tipos de aplicaciones:
- Efectos estéticos:
- Condiciones del soporte:
- Tratamiento del soporte:
- Organización del trabajo:
- Materiales, técnicas y equipos. Innovaciones de reciente implantación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PINTURAS PARA APLICACIONES DECORATIVAS EN CONSTRUCCIÓN.

- Tipos de pinturas:
- Composición de las pinturas:
- Propiedades de las pinturas:
- Inspección de pinturas envasadas: condiciones de manipulación y almacenaje.
- Defectos de aplicación: causas y efectos:
- Patologías de las pinturas, causas y efectos:
- retracciones.
- contaminación atmosférica, variaciones térmicas, picaduras y otros.
- Fichas técnicas:
- Sellos de calidad y marcas homologadas en componentes y pinturas de construcción.
- Tratamientos a residuos y restos de disolventes.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TEORÍA DEL COLOR. NOCIONES BÁSICAS DE DECORACIÓN.

- Color luz y color pigmento.
- Formación de colores por el sistema RGB: Colores primarios, secundarios y terciarios.
- Formación de colores por el sistema CYMK: Colores primarios, secundarios y terciarios.
- El círculo cromático:
- Saturación de un color: definición y escalas de gradación.
- Cartas normalizadas: tipos UNE, RAL y NCS. Campos de aplicación.
- Selección de colores mediante carta RAL y carta NCS.
- Obtención de colores a partir de una muestra: bases y pigmentos, dosificación.
- Rectificación de colores: obtención de una escala de gradación a partir de un color.
- Efectos psicológicos de los colores. Diferencia entre colores fríos y cálidos.
- Efectos compositivos básicos: contraste de tamaños y formas.
- Contraste entre colores:
- Influencia de la iluminación sobre la decoración. Iluminación puntual e iluminación difusa.
- Sistemas compositivos básicos: simetría, gradación, reticulación, otros.
- Los valores estéticos: estilos tradicionales y vanguardistas; los valores estéticos asociados a grupos humanos; el fenómeno de la moda.
- Propiedades y valoración de una composición: armonía, contraste, simplicidad, complejidad, neutralidad, focalidad, otros.
- Selección de pinturas en función de las condiciones estéticas de un encargo.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE ACABADOS CONVENCIONALES DE PINTURA DECORATIVA.

- Tipos de pinturas en función del tipo de acabado:
- Tratamientos del soporte y elementos asociados en paramentos:
- Tratamientos de soportes metálicos y madera.
- Selección del tipo de pintura:
- Acondicionamiento de las mezclas a aplicar:
- Aplicación mediante pistola, rodillo o brocha:
- Niveles de calidad: acabados normales y afinados.

- Comprobaciones posteriores: regularidad de tono y texturas, espesor.
- Equipos para ejecución de acabados convencionales de pintura decorativa: tipos y funciones (selección, comprobación y manejo).
- Prevención de riesgos en los trabajos de pintura decorativa convencional:
- Medios auxiliares.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF1551 ACABADOS DE PINTURA DE ALTA DECORACIÓN EN CONSTRUCCIÓN UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS DE PINTURA DE ALTA DECORACIÓN EN CONSTRUCCIÓN.

- Tipos de acabados en pintura de alta decoración:
- Pinturas especiales de alta decoración:
- Métodos de trabajo y efectos estéticos de la pintura de alta decoración.
- Útiles de aplicación y acabado:
- Diagnóstico de tratamiento de soportes.
- Fichas técnicas:
- Fichas de seguridad: Contenidos genéricos.
- Dosificación de las pinturas. Obtención y rectificación de colores.
- Defectos de aplicación de pintura de alta decoración, causas y efectos.
- Organización del tajo. Condiciones de almacenaje de los productos.
- Tratamientos a residuos y restos de disolventes.
- Materiales, técnicas y equipos innovadores de reciente implantación.