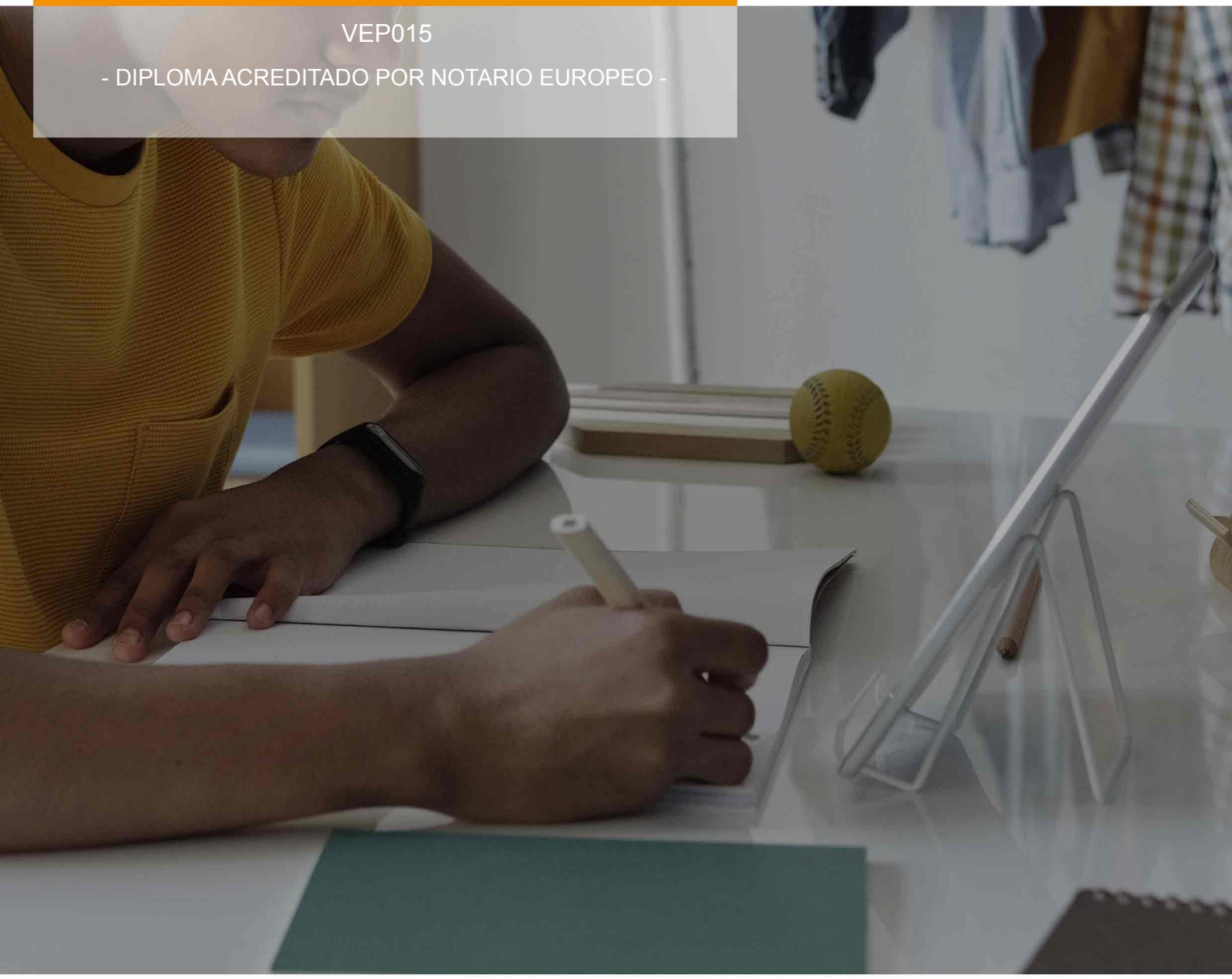
POSTGRADO

POSTGRADO EN MAESTRO ARTESANO EN ENCUADERNACIÓN

Escuela Europea VERSAILLES

VEP015

- DIPLOMA ACREDITADO POR NOTARIO EUROPEO -



CUM LAUDE

ESPAÑA

NIHIL PRIUS FIDE NOTARIO

CECAP

DESTINATARIOS

El Programa está especialmente diseñado para aquellas personas que estén interesadas en adquirir conocimientos sobre **Maestro Artesano en Encuadernación** y que quieran asegurarse un recorrido ascendente en esta área, con una especial elevación y consolidación de competencias.

Permite conocer la evolución histórica de la encuadernación, las materias primas y herramientas de encuadernación, la calidad en la materia prima, las encuadernaciones más corrientes, los métodos a seguir para encuadernar un libro de forma artesanal, la limpieza y reparación de libros y las nociones de encuadernación industrial, entre otros conceptos relacionados. Además, al final de cada unidad didáctica el alumno/a encontrará ejercicios de autoevaluación que le permitirá hacer un seguimiento de los conocimientos adquiridos a lo largo del curso de forma autónoma.

En ambas modalidades el alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Grupo Esneca Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de **clases en directo**.

FICHA TÉCNICA

CARGA HORARIA
300H

MODALIDAD
A DISTANCIA / ONLINE
*Ambas modalidades incluyen módulos con clases en directo

CURSO INICIAL
ONLINE

TUTORIAS
PERSONALIZADAS

IDIOMA
CASTELLANO

DURACIÓN
HASTA UN AÑO
*Prorrogable

IMPORTE

VALOR ORIGINAL: ~~1780€~~
VALOR ACTUAL: 890€

CERTIFICACIÓN OBTENIDA

Una vez finalizados los estudios y superadas las pruebas de evaluación, el alumno recibirá un diploma que certifica el "**POSTGRADO EN MAESTRO ARTESANO EN ENCUADERNACIÓN**", de la ESCUELA EUROPEA VERSAILLES, avalada por nuestra condición de socios de la CECAP, máxima institución española en formación y de calidad.

Los diplomas, además, llevan el sello de Notario Europeo, que da fe de la validez, contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional.

REDES SOCIALES

www.facebook.com/escuelaversailles

linkedin.com/company/escuela-europea-versailles

@eeversailles

www.escuelaversailles.com

CONTENIDO FORMATIVO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA ENCUADERNACIÓN

1. Historia de la encuadernación
2. La encuadernación en España

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MATERIAS PRIMAS Y HERRAMIENTAS DE ENCUADERNACIÓN

1. Materia prima para encuadernación
    - Barnices
2. Materia prima para acabados
    - Colas
    - Material de cosido
    - Forro de libros

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA CALIDAD EN LA MATERIA PRIMA

1. Tipo de muestreo según la materia prima
2. Índice de desviaciones
3. Histórico de proveedores
4. Consecuencias de la NO calidad
5. Parámetros de calidad
    - En acabados
    - En encuadernación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ENCUADERNACIONES MÁS CORRIENTES

1. Encuadernación en rústica
2. Encuadernación en cartoné

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MÉTODOS A SEGUIR PARA ENCUADERNAR UN LIBRO DE FORMA ARTESANAL

1. Elaboración del cuerpo
2. La cabezada
3. Elaboración de las tapas
4. Las guardas
5. Dorados y nervios
6. Encuadernación flexible de pergamino sin adhesivos

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LIMPIEZA Y REPARACIÓN DE LIBROS

1. Limpieza y reparación
    - Reparación del lomo
    - Sustituir toda la cubierta
2. Materiales de reparación para el papel

UNIDAD DIDÁCTICA 7. NOCIONES DE ENCUADERNACIÓN INDUSTRIAL

1. Guillotina
2. Plegadora
3. Cosedora
4. Alzadora