



MÁSTER EN ILUSTRACIÓN CIENTÍFICA

Información académica

- 01 Introducción
- 02 Certificados
- 03 Profesores
- 04 Salidas Profesionales
- 05 Conexión Laboral

Temario

- 01 Ilustración científica

Proceso de matriculación

- 01 Proceso de matriculación
- 02 Precio





MÁSTER EN ILUSTRACIÓN CIENTÍFICA

El **Máster en Ilustración Científica** ofrece un recorrido sobre todas las técnicas que encontramos dentro de esta especialización. Desde el cuaderno de campo hasta las particularidades de la zoología y botánica, pasando por la arqueología o la historia.

El Máster tiene como objetivo la creación de un portfolio profesional de ilustración científica, que te abrirá las puertas al mundo profesional. La ilustración científica es necesaria para dar visibilidad a la ciencia, poder comunicar, divulgar y dar a conocer de manera efectiva conceptos científicos que necesitan ser comprendidos por ciudadanos de todo tipo.

Encontramos este tipo de creaciones en los libros especializados, guías, museos, prensa, artículos científicos y especializados.

Además, este estilo de ilustración que nos recuerda a una estética clásica, se usa cada día más para otros tipos de industria como la publicidad con una maquetación y presentación más actual dentro del mercado.

Los trabajos realizados en el Máster se aplicarán para realizar un portfolio profesional que reunirá ilustraciones específicas dentro de cada rama de la ciencia.

Horas totales
300 Horas

Horarios
3 horas diarias de L-V.

Módulos
Ilustración Científica.

CERTIFICADOS_



Adobe impone estrictos controles de calidad a las escuelas y universidades que quieren pertenecer al grupo internacional de centros de formación autorizados. Ser uno de los tres únicos **Adobe Authorized Training Center** (AATC) en España es una garantía indiscutible para nuestros alumnos.

PROFESORES_



JAIME DE LA TORRE
ILUSTRACIÓN

SALIDAS PROFESIONALES_

Ilustrador científico

Ilustrador naturalista

Infografista

Concept artist

CONEXIÓN LABORAL_

La calidad se mide en confianza. Por ello nos sentimos más que orgullosos de contar con más de 1000 empresas en nuestra bolsa de trabajo, profesionales del más alto nivel que confían en la preparación con que nuestros alumnos comienzan sus carreras. Más allá de la excepcional tasa de empleabilidad, el mayor logro de Trazos consiste en seguir abriendo a cada promoción las puertas de ese puesto, esa agencia, ese proyecto de los que siempre quisieron formar parte.

accenture

Adecco

TAPSA | Y&R

Carrefour

CONTRAPUNTO BBDO

CORTEFIEL

cuatro

The Frank Barton Company

ECOALF

EDELVIVES

EL RANCHITO

erretres.

europa press

Leo Burnett

NH | HOTEL GROUP

Ogilvy

orange™

PRISA

publiciS ESPAÑA

Sanitas

USER T38

social noise

TAPSA | Y&R

Telefónica



MÓDULO

ILUSTRACIÓN CIENTÍFICA_

El Máster en Ilustración Científica está dirigido a personas que, con una buena base en Bellas Artes, deseen especializarse en una de las temáticas con mayor proyección en los sectores de tecnología, arte, diseño o comunicación, dentro del ámbito científico. La ciencia y el arte se unen para crear esta rama tan necesaria de la ilustración.

Herramientas



Adobe
Photoshop



Adobe
Illustrator



Adobe
InDesign

01/ Dibujo con Photoshop.

- Familiarizarse con la interfaz.
- Herramientas Generales.
- Capas y Máscaras, degradado, Opacidad y Volumen.
- Modos de fusión.
- Texturas de materiales.
- Creación de Pinceles, edición final.
Brillo, Saturación, Niveles etc.
- Tipos de Formatos y perfiles de Color.

02/ introducción y Cuaderno de campo.

- Historia de la ilustración científica.
- Observación y visión analítica.
- Apuntes de campo. (fecha, hora, temperatura, clima y estación del año).
- Del cuaderno de campo a la ilustración final.
- Imágenes, vídeos y documentación de referencia.

03/ El método de trabajo en el mundo animal y vegetal.

- Texturas y detalles.
- Anatomía general.
- Dimorfismo sexual.
- Color y composición.
- Bocetos complementarios.
- Ilustraciones a escala.
- Rasgos identificativos entre especies similares.
- Ilustración final.

04/ Desarrollo por por ciencia y especies.

- Ornitología.
- Botánica.
- Entomología.
- Anfibios y reptiles.
- Fauna Marina.
- Mamíferos.
- Paleo-arte y animales extintos.
- Microorganismos.

05/ Mundo material e Historia.

- Ilustración histórica y arquitectónica.
- Arqueología.
- Ilustración Médica. Anatomía humana, enfermedades y cirugía.
- Minerales, rocas y geología.
- Maquinaria y tecnología.
- Astronomía.
- Ilustración vectorial, mapas, símbolos y siluetas.

06/ Proyecto Final.

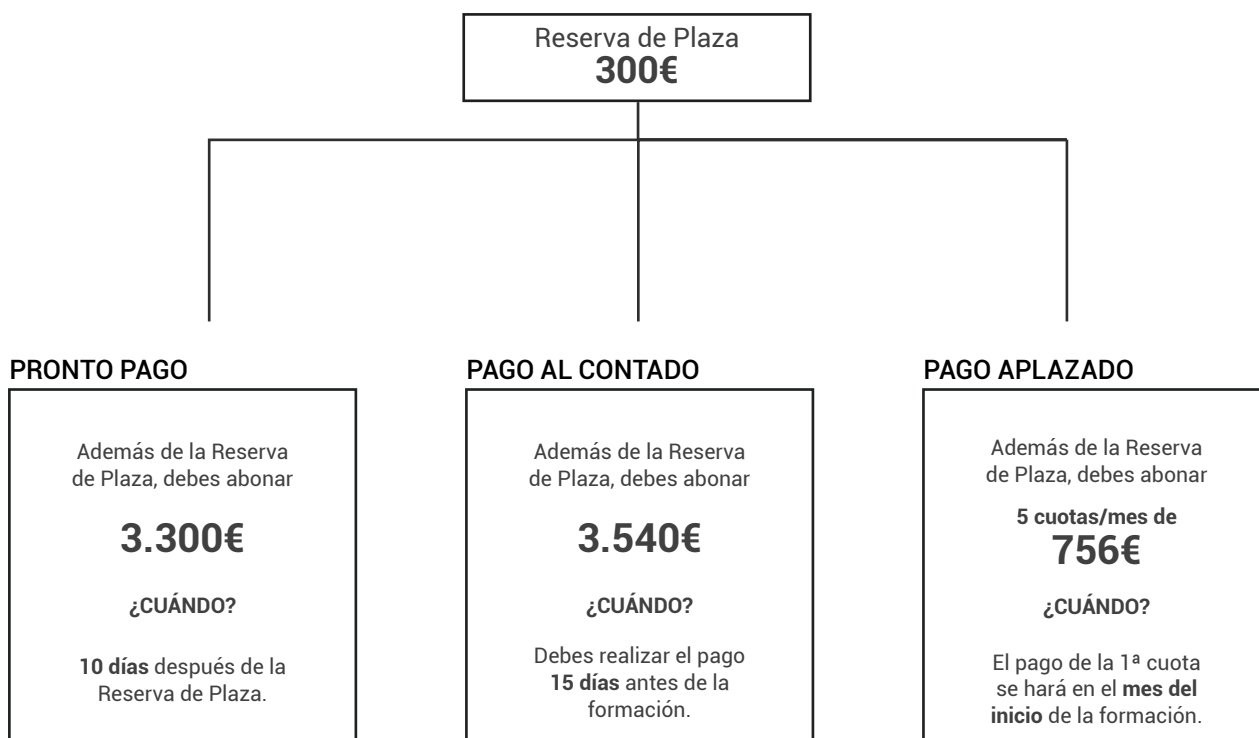
- Portfolio de ilustración científica.
- Maquetación y publicación de todos los trabajos realizados en el máster en una publicación digital científica, con un registro ISBN.

CUÁL ES EL PRECIO DE ESTA FORMACIÓN_

El precio del **Máster en Ilustración Científica** es de:

~~4.800€~~

Pero actualmente hay **3 formas de pago**. Cada una con un **descuento**, para que elijas la que más se adapte a ti.



PROCESO DE MATRICULACIÓN_

