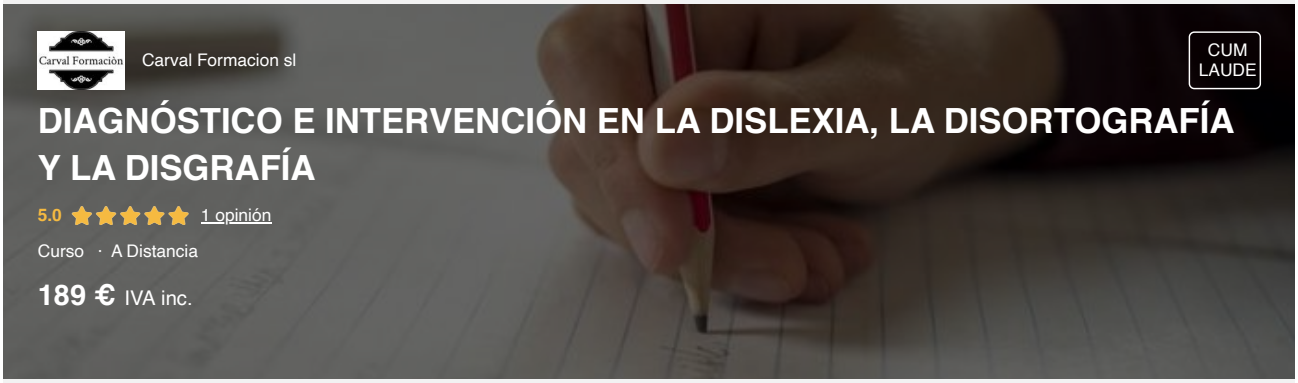


Carval Formacion sl

CUM LAUDE

DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN EN LA DISLEXIA, LA DISORTOGRAFÍA Y LA DISGRAFÍA

5.0 1 opinión

Curso · A Distancia

189 € IVA inc.

¡Avanza en el ejercicio profesional!

Tipología	Curso
Nivel	Nivel intermedio
Metodología	A distancia
Horas lectivas	300h
Duración	3 Meses
Inicio	Fechas a elegir
Envío de materiales de aprendizaje	Sí
Servicio de consultas	Sí
Tutor personal	Sí

¿Te gustaría estudiar las dificultades de lectura y escritura en las personas? ¿Quieres ampliar tu currículum, así como tus conocimientos y aptitudes al respecto? pues tenemos buenas noticias para ti. Gracias a este curso de Diagnóstico e Intervención en la Dislexia, la Disortografía y la Disgrafía que imparte Carval Formación sl de la mano con Emagister, podrás aprender todo lo que necesitas y acceder a increíbles oportunidades laborales.

El estudio de las dificultades de lectura y escritura, pese a lo controvertido del tema, permite la aproximación a la toma de conciencia de las implicaciones que tienen no sólo en el desenvolvimiento escolar de los que las sufren, sino también en su quehacer cotidiano. Además, no hay que olvidar que constituyen un alto porcentaje de los problemas que presenta la población escolar e, incluso, la población adulta. Este curso aborda los diversos procesos y componentes que influyen en los diferentes tipos de dislexia, disortografía y disgrafía, dedicando una parte sustancial a la exploración y también a la intervención.

No esperes más, esta es tu oportunidad de adquirir nuevas competencias y aplicarlas a tu día a día. Solicita más información y resuelve todas tus inquietudes sobre este programa en Emagister.com.

Instalaciones y fechas

A distancia

INICIO

Fechas a elegir

Matrícula abierta

Preguntas & Respuestas

Opiniones

Maria Jose Arjona Cabezas

5.0 ★★★★★ 03/09/2021

✔ Opinión verificada

Sobre el curso: Las información es buena y bien explicada. Te ayuda a resolver dudas. Las palabras son muy técnicas de cara a los padres.

¿Recomendarías este curso?: Sí

*Todas las opiniones recogidas por Emagister & iAgora han sido verificadas

Logros de este Centro



¿Cómo se consigue el sello CUM LAUDE?

Materias

- Dislexia 1
- Codificación
- Curriculum
- Auditivo
- Diagnóstico de la dislexia
- Lenguaje
- Bases neurobiológicas
- Léxico
- Intervencion
- Análisis de la escritura
- Evolución
- Valoraciones complementarias
- Teorías genéticas
- Trabajo
- Grafico
- Teorías neurobiológicas
- Lectroescritura
- Teorías Lingüísticas
- Procesos de escritura
- Procesos de lectura
- Escritura y el grafismo
- Procesos sensoriales
- Procesamiento psicolingüístico
- Construcción sintáctica
- Componente visual
- Componente fonológico
- Disortografía y la disgrafía
- Exploración de la lectura
- Procedimiento para la exploración
- Análisis de la lectura
- Disfunciones tónicas

Profesores

Rafael Peña

ENCARGADO

Temario

1. LAS BASES NEUROBIOLÓGICAS DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y EL GRAFISMO
1.1. Procesos sensoriales
1.1.1.El componente visual
1.1.2.El componente auditivo
1.2. Procesos de lectura
1.2.1.La descodificación lectora
1.2.2.La comprensión lectora
1.2.3.La sonorización de la lectura
1.3. Procesos de escritura
1.3.1.La codificación escrita
1.3.2. La construcción sintáctica
1.3.3.La planificación
1.4. El acto de escribir
2. EL PROCESAMIENTO PSICOLINGÜÍSTICO DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y EL GRAFISMO 2.1. Procesos sensoriales
2.1.1.El componente visual
2.1.2.El componente fonológico
2.2. Procesos de lectura
2.2.1.La descodificación lectora
2.2.2.La comprensión lectora
2.3. Procesos de escritura
2.3.1.La codificación escrita
2.3.2.La construcción sintáctica
2.3.3.La planificación
2.4. El acto de escribir
3. LA DISLEXIA, LA DISORTOGRAFÍA Y LA DISGRAFÍA
3.1. Conceptualización de la Dislexia, la Disortografía y la Disgrafía
3.1.1.La Dislexia Diagnóstico e intervención en la dislexia, la disortografía y la disgrafía
3.1.2.La Disortografía
3.1.3.La Disgrafía
3.2. Teorías explicativas de la Dislexia
3.2.1.Teorías genéticas
3.2.2.Teorías neurobiológicas
3.2.3.Teorías lingüísticas
3.2.4.Teorías fonológicas
3.2.5.Teorías visuales
4. LA EXPLORACIÓN DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y EL GRAFISMO
4.1. Objetivos de la exploración
4.1.1.Exploración de las tareas
4.1.2.Exploración de los niveles de procesamiento
4.1.3.Exploración de los procesos lectores
4.1.4.Exploración de los procesos escritores
4.1.5.Exploración de la relación lenguaje oral-lenguaje escrito
4.2. Procedimiento para la exploración
4.2.1.Procedimiento para la exploración de los niveles básicos 4.2.2.Procedimiento para la exploración complementaria de los niveles inferiores
4.2.3.Procedimiento para la exploración complementaria de los niveles superiores
4.2.4.Procedimiento para la exploración de la relación lenguaje oral-escrito
4.3. Material para la exploración
5. EL ANÁLISIS DE LAS DIFICULTADES EN LA LECTURA, LA ESCRITURA Y EL GRAFISMO
5.1. Análisis de la lectura
5.1.1.Disfunción en el componente visual
5.1.2.Disfunción en los procesos de descodificación
5.1.3.Disfunción en los procesos de comprensión
5.2. Análisis de la escritura
5.2.1.Disfunción en la relación lenguaje oral-lenguaje escrito
5.2.2.Disfunción en el componente fonológico
5.2.3.Disfunción en los procesos de codificación
5.2.4.Disfunción en los procesos de construcción sintáctica
5.2.5.Disfunción en la planificación Diagnóstico e intervención en la dislexia, la disortografía y la disgrafía
5.3. Análisis de los procesos motores 5.3.1.Disfunciones visoperceptivas

5.3.2.Disfunciones visoconstructivas
5.3.3.Disfunciones visoespaciales
5.3.4.Disfunciones tónicas
5.4. Elaboración del perfil lectoescritor
6. EL DIAGNÓSTICO DE LA DISLEXIA, LA DISORTOGRAFÍA Y LA DISGRAFÍA
6.1. Perfiles en la Dislexia
6.1.1.Dislexia Fonológica o Disfonética
6.1.2.Dislexia Léxica, Morfémica o Diseidética
6.1.3.Dislexia Mixta
6.2. Perfiles de la Disortografia
6.2.1.Disortografía Fonológica
6.2.2.Disortografía Ortográfica
6.2.3.Disortografía Sintáctica
6.2.4.Disortografía Cognitiva
6.3. Perfiles de la Disgrafía 6.3.1.Disgrafía Visoperceptiva
6.3.2.Disgrafía Visoconstructiva
6.3.3.Disgrafía Visuoespacial
6.3.4.Disgrafía Tónica
6.4. Las valoraciones complementarias
6.4.1.Valoraciones cromosómicas
6.4.2.Valoraciones neurológicas
6.4.3.Valoraciones cognitivas 6.4.4.Valoraciones motrices
6.4.5.Valoraciones visuales
6.4.6.Valoraciones lingüísticas
6.4.7.Valoraciones emocionales
6.4.8.Valoraciones escolares
7. LOS OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN
7.1. La selección de los objetivos a partir del perfil lectoescritor
7.2. La priorización y la secuenciación de los objetivos: aportaciones de la neurobiología y de la psicolingüística
7.2.1.El procesamiento neurobiológico
7.2.2.El procesamiento psicolingüístico
7.3. Selección, priorización y secuenciación de los objetivos
Diagnóstico e intervención en la dislexia, la disortografía y la disgrafía
7.4. Objetivos complementarios
8. LA INTERVENCIÓN EN LA DISLEXIA, LA DISORTOGRAFÍA Y LA DISGRAFÍA
8.1. La intervención especializada
8.1.1.Intervenciones basadas en un componente
8.1.2.Intervenciones basadas en programas
La intervención en la escuela
8.2.1.Propuestas para la enseñanza de la lectoescritura 8.2.2.Actuaciones escolares para optimizar el proceso lectoescritor .
8.2.3.Adaptaciones para compensar las dificultades lectoescritoras
8.3. El asesoramiento familiar
9. EL PROGRAMA A.CO.S.
9.1. Análisis del lenguaje oral para ser escrito
9.1.1.Conciencia léxica: análisis de palabras
9.1.2.Conciencia del lenguaje escrito como representación del lenguaje
9.2. Discriminación y análisis auditivo: conciencia fonológica
9.3. Percepción visual
9.4. Procesos de conexión: codificación y descodificación
9.4.1.RCGF aislada y Conexión en niveles subléxicos
9.4.2.Conexión y comprensión lexical
9.5. Los procesos sintácticos
9.6. La planificación
9.7. El léxico ortográfico
9.8. El trabajo gráfico
9.9. La evolución de la intervención