



Titulación certificada por
EDUCA BUSINESS SCHOOL



Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional +
Maestría Experto Higiénico Sanitario + Maestría Internacional en
Micropigmentación



LLAMA GRATIS: (+34) 958 050 217



Educa Business Formación Online



Años de experiencia avalan el trabajo docente desarrollado en Educa, basándose en una metodología completamente a la vanguardia educativa

SOBRE **EDUCA**

Educa Business School es una Escuela de Negocios Virtual, con reconocimiento oficial, acreditada para impartir formación superior de postgrado, (como formación complementaria y formación para el empleo), a través de cursos universitarios online y cursos / másteres online con título propio.

NOS COMPROMETEMOS CON LA **CALIDAD**

Educa Business School es miembro de pleno derecho en la Comisión Internacional de Educación a Distancia, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones

Los contenidos didácticos de Educa están elaborados, por tanto, bajo los parámetros de formación actual, teniendo en cuenta un sistema innovador con tutoría personalizada.

Como centro autorizado para la impartición de formación continua para personal trabajador, **los cursos de Educa pueden bonificarse, además de ofrecer un amplio catálogo de cursos homologados y baremables en Oposiciones** dentro de la Administración Pública. Educa dirige parte de sus ingresos a la sostenibilidad ambiental y ciudadana, lo que la consolida como una Empresa Socialmente Responsable.

Las Titulaciones acreditadas por Educa Business School pueden **certificarse con la Apostilla de La Haya** (CERTIFICACIÓN OFICIAL DE CARÁCTER INTERNACIONAL que le da validez a las Titulaciones Oficiales en más de 160 países de todo el mundo).

Desde Educa, hemos reinventado la formación online, de manera que nuestro alumnado pueda ir superando de forma flexible cada una de las acciones formativas con las que contamos, en todas las áreas del saber, mediante el apoyo incondicional de tutores/as con experiencia en cada materia, y la garantía de aprender los conceptos realmente demandados en el mercado laboral.

Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional + Maestría Experto Higiénico Sanitario + Maestría Internacional en Micropigmentación



DURACIÓN:

1.800 horas



MODALIDAD:

Online



PRECIO:

744 €

Incluye materiales didácticos,
titulación y gastos de envío.

CENTRO DE FORMACIÓN:

Educa Business School



Titulación

Titulación Múltiple: - Titulación de Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional con 600 horas expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional

- Titulación de Maestría Experto Higiénico Sanitario con 600 horas expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional

- Titulación de Maestría Internacional en Micropigmentación con 600 horas expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional

Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional + Maestría Experto Higiénico Sanitario + Maestría Internacional en Micropigmentación **Ver Curso**

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Educa Business School vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Euroinnova Formación, Instituto Europeo de Estudios Empresariales y Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la



EDUCA BUSINESS SCHOOL
como Escuela de Negocios de Formación Superior de Postgrado
EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO
NOMBRE DEL ALUMNO
con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de 600 horas, perteneciente al Plan de Formación EUROINNOVA en la convocatoria de 2015
Y para que surtan los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente EURO/XXXX-XXXX-XXXX-XXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE
Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a 1 de Diciembre de 2015

La Dirección General



JESÚS MORENO HIDALGO

SELLO

Ei/La Interesado/a

NOMBRE DEL ALUMNO/A



**RESPONSABILIDAD
SOCIAL
CORPORATIVA**

Descripción

Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional + Maestría Experto Higiénico Sanitario + Maestría Internacional en Micropigmentación **Ver Curso**

Esta Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional le ofrece una formación especializada en la materia. Además este Master le ofrece una formación referente a la piel y mucosas, a la microbiología básica, a la desinfección, a las enfermedades de transmisión hemáticas, prevención, protección y residuos. Es decir, aspectos necesarios para cumplir con el decreto que se aplica a los establecimientos de tatuaje, micropigmentación y piercing.

Esta Maestría Experto Higiénico Sanitario le ofrece la formación para capacitar a los especialistas del sector a realizar las técnicas y procedimientos necesarios para mantener la seguridad e higiene del cliente y el trabajador. El curso proporciona al alumnado los conocimientos básicos sobre la anatomía y fisiología del cuerpo humano, para después profundizar en los procesos de higiene y seguridad, además de explicar los procedimientos de gestión de residuos y prevención de riesgos.

Esta Maestría en Micropigmentación le ofrece una formación referente a la piel y mucosas, a la microbiología básica, a la desinfección, a las enfermedades de transmisión hemáticas, prevención, protección y residuos. Es decir, aspectos necesarios para cumplir con el decreto que se aplica a los establecimientos de tatuaje, micropigmentación y piercing.

Objetivos

Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional + Maestría Experto Higiénico Sanitario + Maestría Internacional en Micropigmentación **Ver Curso**

- Capacitar al alumno/a en toda materia que conlleve la realización de piercings, tatuajes y micropigmentación, de acuerdo con el decreto establecido con la finalidad de llevar a cabo dichas actividades.
- Seleccionar y preparar los equipos y medios técnicos para la aplicación de las técnicas relacionándolos con las distintas fases del proceso de tatuaje.
- Seleccionar y preparar los productos para la aplicación de las técnicas relacionándolos con los medios y los efectos a conseguir con el tatuaje.
- Aplicar las medidas de seguridad y prevención de riesgos personales y de los medios, equipos y productos utilizados en los procesos de tatuaje.
- Proponer correcciones y motivos decorativos, que puedan realizarse por medio del tatuaje, identificando posibles contraindicaciones e indicaciones para la preparación y cuidados de la piel.
- Aplicar las técnicas de dibujo relacionándolas con los medios técnicos y los pigmentos utilizados para la realización de los diferentes tipos de tatuaje.
- Analizar la influencia y evolución del color y su relación con la composición de los pigmentos y las características del área de la piel.
- Aplicar técnicas de tatuaje adecuando los medios técnicos a los efectos que se desean conseguir y observando las normas higiénico-sanitarias.
- Evaluar la calidad del servicio y proponer medidas para corregir desviaciones en los procesos de tatuaje.
- Conocer las instalaciones y aparatología y las medidas de higiene y seguridad.
- Aprender a usar las diferentes técnicas de desinfección.
- Aprender la anatomía y fisiología básica del cuerpo humano, profundizando en la piel y sus anexos, para después estudiar nociones básicas sobre microbiología.
- Estudiar los procesos de limpieza, esterilización y desinfección para el profesional higiénico sanitario.
- Conocer las diferentes enfermedades de transmisión hemática y las enfermedades infecciosas de la piel.
- Explicar las medidas de higiene y seguridad que ha de tener en cuenta el profesional higiénico sanitario.
- Saber los procedimientos de gestión de residuos en el ámbito sanitario.
- Estudiar la prevención de riesgos y primeros auxilios en el ámbito sanitario.
- Conocer las instalaciones y aparatología y las medidas de higiene y seguridad. - Aprender a usar las diferentes técnicas de desinfección. - Enseñar al alumno todo lo que conlleva en temas de higiene, seguridad, y salud.

A quién va dirigido

Está dirigida a los profesionales del mundo de la imagen personal, concretamente en maquillaje integral, dentro del área profesional de estética, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados con la micropigmentación.

Para qué te prepara

Esta Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional le prepara para obtener una formación en higiene, microbiología, enfermedades hemáticas y de transmisión, prevención y protección y gestión de residuos para las actividades de micropigmentación, piercings y tatuajes.

Esta Maestría Experto Higiénico Sanitario te prepara para aplicar los procedimientos necesarios en higiene, desinfección y esterilización, además de las medidas de seguridad en los diferentes centros donde intervenga dicho profesional.

Esta Maestría en Micropigmentación le prepara para obtener una formación en higiene, microbiología, enfermedades hemáticas y de transmisión, prevención y protección y gestión de residuos para las actividades de micropigmentación, piercings y tatuajes.

Salidas Laborales

Desarrolla su actividad profesional por cuenta propia o ajena en: empresas de estética, medicina y cirugía estética, de tatuaje, de medios audiovisuales, teatro, pasarelas de moda y como asesores/as y demostradores/as para fabricantes y distribuidores de productos y/o aparatos.

Centros de Estética, Establecimientos de Imagen Personal, Sector Sanitario.

Auxiliar para la aplicación de los productos de micropigmentación, así tanto como para la preparación e instalación de los equipos necesarios. Personas que desarrollan su actividad profesional por cuenta propia o ajena en empresas de estética, medicina y cirugía estética, de tatuaje, de medios audiovisuales, teatro, pasarelas de moda y como asesores/as y demostradores/as para fabricantes y distribuidores de productos y/o aparatos.

Material Didácticos



- Maletín porta documentos
- Manual teórico 'Técnico en Prevención de Riesgos Laborales en Sanidad'
- Manual teórico 'Preparación de Equipos, Instalaciones y Productos para la Aplicación de Técnicas de Micropig'
- Manual teórico 'Asesoramiento y Aplicación de Técnicas de Micropigmentación'
- Manual teórico 'Preparación de Equipos, Instalaciones y Productos para la Aplicación de Técnicas de Tatuaje'
- Manual teórico 'Asesoramiento y Aplicación de Técnicas de Tatuaje Artístico'
- Manual teórico 'Seguridad y Salud en Maquillaje Integral'
- Manual teórico 'Esterilización y Limpieza de Quirófanos Sanitarios'
- Manual teórico 'Higiénico-Sanitario para Profesionales del Piercing, Tatuajes y Micropigmentación'
- Manual teórico 'Higiénico Sanitario'
- Manual teórico 'Asepsia e Higiene en el Medio Hospitalario'
- Manual teórico 'Gestión de Residuos Sanitarios'

Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional + Maestría Experto Higiénico Sanitario + Maestría Internacional en Micropigmentación **Ver Curso**

- Maletín porta documentos
- Manual teórico 'Gestión de Residuos Sanitarios'
- Subcarpeta portafolios
- Dossier completo Oferta Formativa
- Carta de presentación
- Guía del alumno
- Bolígrafo

Formas de Pago

- Tarjeta
- Transferencia
- Paypal

Otros: PayU, Sofort, Western Union, SafetyPay

Fracciona tu pago en cómodos plazos sin intereses

+ Envío Gratis.

Llama gratis al teléfono
(+34) 958 050 217 e
infórmate de los pagos a
plazos sin intereses que
hay disponibles



Financiación

Maestría Internacional en Tatuaje Artístico, Tatuador Profesional + Maestría Experto Higiénico Sanitario + Maestría Internacional en Micropigmentación **Ver Curso**

Facilidades económicas y financiación 100% sin intereses.

En Educa Business ofrecemos a nuestro alumnado facilidades económicas y financieras para la realización de pago de matrículas, todo ello 100% sin intereses.

10% Beca Alumnos: Como premio a la fidelidad y confianza ofrecemos una beca a todos aquellos que hayan cursado alguna de nuestras acciones formativas en el pasado.



Metodología y Tutorización

El modelo educativo por el que apuesta Euroinnova es el **aprendizaje colaborativo** con un método de enseñanza totalmente interactivo, lo que facilita el estudio y una mejor asimilación conceptual, sumando esfuerzos, talentos y competencias.

El alumnado cuenta con un **equipo docente** especializado en todas las áreas.

Proporcionamos varios medios que acercan la comunicación alumno tutor, adaptándonos a las circunstancias de cada usuario.

Ponemos a disposición una **plataforma web** en la que se encuentra todo el contenido de la acción formativa. A través de ella, podrá estudiar y comprender el temario mediante actividades prácticas, autoevaluaciones y una evaluación final, teniendo acceso al contenido las 24 horas del día.

Nuestro nivel de exigencia lo respalda un **acompañamiento personalizado**.



Redes Sociales

Síguenos en nuestras redes sociales y pasa a formar parte de nuestra gran **comunidad educativa**, donde podrás participar en foros de opinión, acceder a contenido de interés, compartir material didáctico e interactuar con otros/as alumnos/as, ex alumnos/as y profesores/as. Además, te enterarás antes que nadie de todas las promociones y becas mediante nuestras publicaciones, así como también podrás contactar directamente para obtener información o resolver tus dudas.



Reinventamos la Formación Online



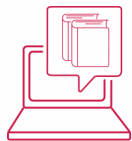
Más de 150 cursos Universitarios

Contamos con más de 150 cursos avalados por distintas Universidades de reconocido prestigio.



Campus 100% Online

Impartimos nuestros programas formativos mediante un campus online adaptado a cualquier tipo de dispositivo.



Amplio Catálogo

Nuestro alumnado tiene a su disposición un amplio catálogo formativo de diversas áreas de conocimiento.



Claustro Docente

Contamos con un equipo de docentes especializados/as que realizan un seguimiento personalizado durante el itinerario formativo del alumno/a.



Nuestro Aval AEC y AECA

Nos avala la Asociación Española de Calidad (AEC) estableciendo los máximos criterios de calidad en la formación y formamos parte de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA), dedicada a la investigación de vanguardia en gestión empresarial.



Club de Alumnos/as

Servicio Gratuito que permite a nuestro alumnado formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: beca, descuentos y promociones en formación. En este, se puede establecer relación con alumnos/as que cursen la misma área de conocimiento, compartir opiniones, documentos, prácticas y un sinfín de intereses comunitarios.



Bolsa de Prácticas

Facilitamos la realización de prácticas de empresa, gestionando las ofertas profesionales dirigidas a nuestro alumnado. Ofrecemos la posibilidad de practicar en entidades relacionadas con la formación que se ha estado recibiendo en nuestra escuela.



Revista Digital

El alumnado puede descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, y otros recursos actualizados de interés.



Innovación y Calidad

Ofrecemos el contenido más actual y novedoso, respondiendo a la realidad empresarial y al entorno cambiante, con una alta rigurosidad académica combinada con formación práctica.

Acreditaciones y Reconocimientos



Temario

1. CURSO 1: MAESTRÍA INTERNACIONAL EN TATUAJE ARTÍSTICO, TATUADOR PROFESIONAL MÓDULO 1. PREPARACIÓN DE EQUIPOS, INSTALACIONES Y PRODUCTOS PARA LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE TATUAJE ARTÍSTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE TATUAJE.

1. Protocolos de actuación para la limpieza, desinfección y esterilización en los procesos de tatuaje.
2. Importancia profesional de las enfermedades infecciosas.
3. Trastornos provocados por imprudencias en tatuaje.
4. Enfermedades de transmisión hemática.
5. Medidas de seguridad e higiene en los profesionales y en los clientes.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EQUIPOS, APARATOS, PRODUCTOS Y MATERIALES.

1. Requisitos legales de las áreas del establecimiento de tatuaje.
2. Requisitos legales de los equipos y materiales para tatuaje.
3. Pigmentos y colorantes:
4. Cosméticos utilizados en tatuaje.
5. Instalaciones, mobiliario, aparatología, accesorios, utensilios y complementos.
6. Clasificación de agujas recomendadas según las técnicas.
7. Uso de la máquina, pedal, agujas, varillas, tubos y otros.
8. Soldado de agujas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRODUCTOS PARA TATUAJE.

1. Pigmentos:

2.Productos específicos:

MÓDULO 2. ASESORAMIENTO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE TATUAJE ARTÍSTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTUDIO Y ASESORAMIENTO DEL CLIENTE.

- 1.Salud y cuidados
- 2.Alteraciones de la piel relacionadas con el tatuaje
- 3.Indicaciones pre y post.
- 4.Regiones anatómicas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MORFOLOGÍA DE LAS ZONAS A TATUAR.

- 1.Estructura de la piel.
- 2.Particularidades de la piel en zonas que se va a tatuar.
- 3.Funciones de la piel.
- 4.Estructura ósea y muscular.
- 5.Cicatrización y regeneración en tatuaje.
- 6.Proporciones y geometría de las zonas a tatuar.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DOCUMENTACIÓN TÉCNICA, LEGAL Y COMERCIAL: INFORMACIÓN DEL CLIENTE.

- 1.Información del tatuaje.
- 2.Seguimiento y control de calidad de los resultados.
- 3.Protocolo de derivación y captación de clientes.
- 4.Consentimiento escrito.
- 5.Documentos fotográficos.
- 6.Ley de protección de datos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE DIBUJO APLICADAS AL TATUAJE.

- 1.Elementos básicos del dibujo:
- 2.Características y clasificación de los tatuajes: tradicional, tribal, oriental, abstractos, crazy tatoos, retratos, bio-mecánicos, célticos, otros.
- 3.Dibujo 3D aplicado al tatuaje.
- 4.Diseños y su transferencia a la piel.
- 5.Tendencias de tatuajes.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA TEORÍA DEL COLOR Y SU APLICACIÓN AL TATUAJE: COLOR LUZ Y COLOR PIGMENTO.

- 1.Los tipos de luz y su influencia en el tatuaje.
- 2.Teoría del color aplicada al tatuaje:
- 3.Mezclas de colores.
- 4.Armonía y contraste.
- 5.Volumen y profundidad.
- 6.Limitaciones en la elección del color en tatuaje.

7. Variaciones del color influidas por la maniobra o aplicación técnica.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PARÁMETROS DE LA TÉCNICA DE TATUAJE.

1. Tipo y configuración de agujas.
2. Potencia y velocidad del dermógrafo.
3. Dirección del dermógrafo
4. Tipos de movimiento.
5. Presión ejercida
6. Proyección del dermógrafo
7. Ángulo de la penetración.
8. Profundidad de la penetración.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DEL TATUAJE.

1. Prueba de tolerancia.
2. Preparación de la piel.
3. Técnicas de aplicación o diferentes trazados obtenidos por la combinación de los siguientes factores:
4. Aplicación de técnicas: difuminados, sombras, relieves, mezclas de colores, rellenos, fijación de tatuajes semipermanente, delineado e iluminación de tatuajes permanentes, otras.
5. Aplicación del tatuaje con técnicas para cubrir tatuajes: técnica "cover up".
6. Protocolos normalizados de tatuaje.
7. Primeros auxilios aplicados en el tatuaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CALIDAD EN LOS SERVICIOS DE TATUAJE.

1. Concepto de calidad.
2. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de tatuaje.
3. Factores de calidad de los servicios de tatuaje.
4. Evaluación y control de calidad en los servicios de tatuaje.
5. Parámetros que definen la calidad de un servicio de tatuaje.
6. Control del grado de satisfacción del cliente y corrección de desviaciones en la prestación de los servicios de tatuaje.

MÓDULO 3. PREPARACIÓN DE EQUIPOS, INSTALACIONES Y PRODUCTOS PARA LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE MICROPIGMENTACIÓN.

1. Protocolos de actuación para la limpieza, desinfección y esterilización en los procesos de micropigmentación.
2. Importancia profesional de las enfermedades infecciosas.
3. Trastornos provocados por imprudencias en micropigmentación.
4. Enfermedades de transmisión hemática.
5. Medidas de protección e higiene en la manipulación de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EQUIPOS, INSTALACIONES Y MATERIALES.

- 1.Requisitos legales de las áreas del establecimiento de micropigmentación.
- 2.Requisitos legales de los equipos y materiales para micropigmentación.
- 3.Instalaciones y mobiliario: cabina equipada con lavamanos, camilla, taburete, carrito o mesa auxiliar, carro de curas, otros.
- 4.Aparatología: dermógrafo, mezclador-homogenizador-diseñador, detector-medidor y desensibilizador.
- 5.Accesorios, utensilios y complementos: agujas, cabezales-tips, varillas mezcladoras, pipetas succionadoras, bandeja de tratamientos, otros.
- 6.Aplicación de métodos de asepsia, desinfección y esterilización.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRODUCTOS PARA MICROPIGMENTACIÓN.

- 1.Pigmentos y colorantes:
- 2.Productos específicos:

MÓDULO 4. ASESORAMIENTO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS DE SALUD DEL CLIENTE.

- 1.Aspectos físicos, personales y psico-emocionales del cliente.
- 2.Alteraciones de la piel relacionadas con la micropigmentación.
- 3.Asesoramiento de aplicación de técnicas de micropigmentación:
- 4.Contraindicaciones. Temporales o definitivas.
- 5.Indicaciones previas, durante y posteriores al tratamiento. pre y post.
- 6.Consejos de mantenimiento.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DOCUMENTACIÓN TÉCNICA, LEGAL Y COMERCIAL: INFORMACIÓN PARA EL CLIENTE.

- 1.Datos del tratamiento.
- 2.Seguimiento y control de calidad de los resultados.
- 3.Protocolo de captación y derivación de clientes.
- 4.Consentimiento escrito.
- 5.Documentos fotográficos.
- 6.Ley de protección de datos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MORFOLOGÍA DE LAS ZONAS A PIGMENTAR Y CORRECCIONES.

- 1.Estructura de la piel.
- 2.Particularidades de la piel en zonas que se va a pigmentar.
- 3.Funciones de la piel.
- 4.Estructura ósea y muscular.
- 5.Cicatrización y regeneración en micropigmentación.
- 6.Proporciones, geometría y líneas del rostro
- 7.Proporciones y geometría de los senos y areolas mamarias, cuero cabelludo y otras zonas corporales.
- 8.Correcciones que sólo pueden realizarse mediante el maquillaje y no con técnicas de micropigmentación.
- 9.Posibles migraciones del pigmento.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LUZ Y COLOR.

1. Los tipos de luz y su influencia en la micropigmentación.
2. Mezclas de colores. Armonía y contraste.
3. Teoría del color aplicada a la micropigmentación:
4. Limitaciones en la elección del color en micropigmentación.
5. Alteraciones del color de la piel que se pueden corregir con técnicas de micropigmentación:
6. Variaciones del color influidas por la maniobra o aplicación técnica.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PARÁMETROS DE LAS TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN.

1. Tipo y configuración de agujas.
2. Potencia y velocidad del dermógrafo.
3. Dirección del dermógrafo
4. Tipos de movimiento.
5. Presión ejercida
6. Proyección del dermógrafo.
7. Angulo de la penetración.
8. Profundidad de la penetración.
9. Pigmento y profundidad de la penetración.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN.

1. Protocolos de tratamientos de micropigmentación.
2. Medidas higiénico-sanitarias de los profesionales de la micropigmentación.
3. Preparación higiénica del cliente.
4. Técnicas de aplicación.
5. Aplicaciones técnicas en areolas, cejas, párpados y labios.
6. Primeros auxilios aplicados en la micropigmentación.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD EN LOS PROCESOS DE MICROPIGMENTACIÓN.

1. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de micropigmentación.
2. Factores de calidad de los servicios de micropigmentación.
3. Evaluación y control de calidad en los servicios de micropigmentación.
4. Parámetros que definen la calidad de un servicio de micropigmentación.
5. Control del grado de satisfacción del cliente y corrección de desviaciones en la prestación de los servicios de micropigmentación.

MÓDULO 5. SEGURIDAD Y SALUD EN MAQUILLAJE INTEGRAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA DE LA PIEL APLICADAS A LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE INTEGRAL.

1. Anatomía y fisiología de la piel.
2. Características anatómicas de algunas zonas de la piel (área de los labios, cejas, párpado, areolas mamarias, cuero cabelludo, zona púbica, uñas, cicatrices, otros.) y su relación con los procesos de maquillaje integral.

3. Funciones de la piel.
4. El color natural de la piel y su importancia en los procesos de maquillaje integral.
5. Tipología de la piel.
6. Lesiones elementales de la piel.
7. Alteraciones más frecuentes de la piel que afecten a los procesos de maquillaje integral.
8. Cambios anatómicos de la piel producidos por factores como la edad, el aumento o disminución de peso y/o volumen, otros. Y su influencia en la micropigmentación y el tatuaje.
9. Alteraciones de la piel más frecuentes que supongan una contraindicación relativa o absoluta para la realización de los procesos de maquillaje.
10. Reacciones irritativas y alérgicas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. HIGIENE, DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN APLICADAS A LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE INTEGRAL.

1. Clasificación de microorganismos. Contagio y prevención.
2. Conceptos de higiene, desinfección y esterilización.
3. Infecciones que se pueden transmitir por la práctica de cualquier proceso de maquillaje.
4. Tipos de contaminantes.
5. Métodos y productos de limpieza, desinfección y esterilización aplicados a los útiles y materiales de maquillaje.
6. Normas de seguridad y precauciones en la manipulación de cosméticos decorativos.
7. Aparatos para desinfectar y esterilizar los materiales. Utilización y almacenamiento del material esterilizado.
8. Limpieza y desinfección de instalaciones.
9. Condiciones higiénico sanitarias.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MEDIDAS DE SEGURIDAD.

1. Régimen jurídico de la actividad de maquillaje integral.
2. Medidas de seguridad a aplicar, según la normativa vigente, en microimplantación y tatuaje en los establecimientos, instalaciones, mobiliario, aparatos, accesorios, útiles, pigmentos, cosméticos específicos y productos medicamentosos tópicos.
3. Medidas de protección del cliente y del profesional necesarias para la prevención de riesgos para la salud en la realización de procesos de maquillaje integral.
4. Gestión de distintos tipos de residuos.
5. Primeros auxilios en los procesos de maquillaje integral.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS Y PRODUCTOS UTILIZADOS EN LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE INTEGRAL.

1. Cosméticos: definición, componentes generales y forma cosmética.
2. Cosméticos decorativos: fondos de maquillaje, bases correctoras, cosméticos para labios, ojos, coloretes.
3. Cosméticos para la realización de maquillajes de fantasía.
4. Productos y accesorios utilizados en los maquillajes de teatro, cine, televisión, otros.
5. Pigmentos y colorantes: composición química de las bases de color. Excipientes.
6. Reacciones de las bases de color frente a diversos agentes externos (láser, radiaciones solares, productos

químicos, otros.)

7. Interacción del pigmento en la piel y evolución del mismo en el tiempo.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LUZ Y COLOR.

1. La luz: intensidad y calidad.

2. Tipos de luz y su influencia en el maquillaje.

3. La teoría del color y su aplicación al maquillaje Integral.

4. El color. Características.

5. Mezcla aditiva y sustractiva de colores.

6. Leyes de la mezcla del color.

7. Aplicación de las leyes del color a los procesos de maquillaje.

8. Colores cálidos y fríos.

9. Armonía de colores en los procesos de maquillaje.

10. El color de los pigmentos y su evolución después de los procesos de micropigmentación y tatuaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CALIDAD DE LOS PROCESOS.

1. Concepto de calidad.

2. Evaluación y control de calidad en los servicios de maquillaje Integral.

3. Parámetros que definen la calidad de un servicio.

4. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente.

5. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de maquillaje.

6. CURSO 2: MAESTRÍA EXPERTO HIGIÉNICO SANITARIO

PARTE 1. HIGIÉNICO SANITARIO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA HUMANA BÁSICAS A LA ESTÉTICA FACIAL Y CORPORAL

1. La célula. Estructura y funciones

2. Los tejidos: concepto y clasificación

3. Componentes, estructura y funciones más relevantes para la aplicación de cuidados estéticos de los aparatos y sistemas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA HUMANA BÁSICAS A LA ESTÉTICA FACIAL Y CORPORAL

1. Macro y micro estructura de la piel, epidermis, dermis, hipodermis

2. Anexos cutáneos: pelo, glándulas sudoríparas y sebáceas y uñas

3. Estructura y funciones de los anexos cutáneos

4. La emulsión epicutánea: definición, composición, funciones

5. Funciones de la piel

6. Vascularización e inervación

7. Lesiones elementales de la piel

8. Alteraciones de la piel y sus anexos con repercusión en las técnicas estéticas

9. El acné. Definición. Origen. Clases y factores que inciden en su desarrollo

- 10.Alteraciones vasculares relacionadas con las técnicas estéticas. Definición y clasificación
- 11.Alteraciones en la cantidad del sistema piloso
- 12.Alteraciones producidas por el proceso de envejecimiento cutáneo
- 13.Reacciones irritativas y alérgicas
- 14.Clasificación de los tipos de piel

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MICROBIOLOGÍA BÁSICA

- 1.Concepto de infección
- 2.Microorganismos patógenos y oportunistas
- 3.Microorganismos de transmisión hemática
- 4.Microorganismos de transmisión cutánea

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LIMPIEZA, ESTERILIZACIÓN Y DESINFECCIÓN

- 1.Principales conceptos
- 2.Limpieza del material
- 3.Desinfección
- 4.Esterilización
- 5.Cuidado del material estéril

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN HEMÁTICA

- 1.Hepatitis
- 2.Sida

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ENFERMEDADES INFECCIOSAS DE LA PIEL

- 1.Concepto y tipos de lesiones cutáneas de etiología infecciosa
- 2.Celulitis bacteriana
- 3.Impétigo
- 4.Foliculitis, furúnculos y carbuncos
- 5.Síndrome de la piel escaldada por estafilococos
- 6.Eritrasma
- 7.Micosis
- 8.Infecciones víricas de la piel
- 9.Infecciones parasitarias de la piel

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MEDIDAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD

- 1.Recomendaciones generales
- 2.Vestuario e higiene personal
- 3.Limpieza de manos
- 4.Guantes
- 5.Vacunas
- 6.Seguridad en el trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PROCEDIMIENTO DE GESTIÓN DE LOS RESIDUOS SANITARIOS

- 1.Gestión de residuos sanitarios
- 2.Recogida intracentro de los residuos sanitarios

3. Transporte y almacenamiento de residuos sanitarios
4. Tratamiento y eliminación de los residuos
5. Preguntas de Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN SANIDAD

1. Accidentabilidad, descripción de puestos de trabajo y actividades básicas
2. Riesgos derivados de las condiciones de seguridad
3. Riesgos derivados de las condiciones higiénicas
4. Riesgos derivados de las condiciones ergonómicas del lugar de trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 10. PRIMEROS AUXILIOS

1. Actuaciones en primeros auxilios
2. Normas generales para la realización de vendajes
3. Maniobras de resucitación cardiopulmonar

PARTE 2. ASEPSIA E HIGIENE EN EL MEDIO HOSPITALARIO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA LIMPIEZA HOSPITALARIA

1. Concepto de hospital
2. Introducción a la limpieza profesional de hospitales: la teoría de Sinner
3. Características y principios en la limpieza de hospitales
4. Objetivos del personal de limpieza hospitalaria
5. La infección nosocomial
6. Normas durante la limpieza
7. Conceptos básicos en la limpieza hospitalaria
8. Relación con los pacientes

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRINCIPALES AGENTES CAUSANTES DE INFECCIONES NOSOCOMIALES

1. Introducción
2. Bacterias
3. Virus
4. Parásitos y hongos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MEDIDAS GENERALES DE ASEPSIA.

1. Introducción
2. Conceptos de asepsia y antisepsia
3. Vestimenta y barreras de protección
4. Lavado de manos
5. Medidas generales de asepsia en casos de urgencias, emergencias y catástrofes

UNIDAD DIDÁCTICA 4. USO DE ANTISÉPTICOS Y QUIMIOPROFILÁCTICOS

1. Introducción
2. Uso apropiado de antimicrobianos

3. Resistencia a los antimicrobianos
4. El comité de Uso de Antimicrobianos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HIGIENE DEL MEDIO HOSPITALARIO Y LIMPIEZA DEL MATERIAL

1. Principios básicos de limpieza
2. Material desechable y material no desechable
3. Desinfección en el medio sanitario
4. Esterilización en el medio sanitario
5. Control de calidad en la esterilización
6. Limpieza y desinfección del material

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PREVENCIÓN Y CONTROL DE CONTAMINACIONES EN EL MEDIO HOSPITALARIO:

1. Eliminaciones del paciente Sondas, ostomías y enemas
2. Recogida y transporte de muestras biológicas
3. Enfermedades infecciosas transmisibles
4. Medidas generales de prevención de enfermedades infecciosas
5. Técnica y procedimientos para el control de enfermedades transmisibles
6. La importancia del lavado de manos
7. Tipos de contaminantes y medidas de prevención

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA CENTRAL DE ESTERILIZACIÓN

1. Concepto y objetivos de la central de esterilización
2. Estructura y organización
3. Personal y funciones de la central de esterilización
4. Clasificación de los materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MÉTODOS FÍSICOS DE ESTERILIZACIÓN

1. Métodos físicos de esterilización
2. Esterilización por calor húmedo
3. Esterilización por calor seco
4. Esterilización por radiaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 9. MÉTODOS QUÍMICOS DE ESTERILIZACIÓN

1. Métodos químicos de esterilización
2. Óxido de Etileno (OE)
3. Peróxido de Hidrógeno
4. Ácido peracético
5. Glutaraldehído
6. Formaldehído

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MÉTODOS MECÁNICOS DE ESTERILIZACIÓN

1. Métodos mecánicos de esterilización
2. Tipos de filtros
3. Equipos de filtración

PARTE 3. GESTIÓN DE RESIDUOS SANITARIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. RESIDUOS INDUSTRIALES

1. Origen y composición
2. Problemática y gestión de los residuos peligrosos
3. Productos ecológicos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RESIDUOS RADIATIVOS

1. Introducción
2. Fuentes de energía
3. Radiactividad. Tipos y características de las radiaciones
4. Aplicaciones de la radiactividad
5. Problemática y gestión
6. Las centrales nucleares: impactos sobre el entorno

UNIDAD DIDÁCTICA 3. RESIDUOS SANITARIOS

1. Definición, tipos, composición y origen
2. Problemas y gestión

UNIDAD DIDÁCTICA 4. GESTIÓN DE LOS RESIDUOS SANITARIOS

1. Gestión de residuos sanitarios
2. Recogida intracentro de los residuos sanitarios
3. Transporte y almacenamiento de residuos sanitarios
4. Tratamiento y eliminación de los residuos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TRATAMIENTO DE LOS RESIDUOS

1. Evolución temporal
2. Situación en España
3. Características de la gestión
4. Tipos de tratamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA TRIPLE R

1. Definición
2. Reducción de residuos: condicionantes y técnicas
3. Reutilización
4. Reciclaje
5. Recogida selectiva
6. Las plantas de recuperación de residuos sólidos urbanos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MARCO LEGAL DE LOS RESIDUOS

1. Política comunitaria en materia de residuos
2. Situación actual del marco normativo europeo de residuos

3. Normativa estatal en materia de residuos
4. La competencia administrativa en materia de residuos
5. Régimen jurídico de la gestión de residuos
6. Reglamentos de desarrollo sobre determinadas actividades de gestión de residuos
7. Normativa sobre traslado transfronterizo de residuos
8. Otras obligaciones suplementarias derivadas de la Ley /, de de julio, de prevención y control integrados de la contaminación (IPPC)
9. Algunas peculiaridades relevantes de la normativa sobre residuos aprobada por otras comunidades autónomas, así como novedades aportadas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE RIESGOS AMBIENTALES

1. Clasificación de accidente e incidente según:
2. Documentación, registro y procesamiento de accidentes e incidentes, que se puedan producir en una organización, a partir de información
3. Tipología y análisis de riesgos ambientales atendiendo al origen, significancia, reversibilidad, entre otros
4. Identificación de riesgos ambientales
5. Responsabilidad civil, penal y administrativa de la organización
6. Responsabilidad social atendiendo a situaciones de emergencia
7. Normativa protección civil para el control y planificación ante el riesgo de accidentes graves
8. Normativa para el control de riesgos inherentes a los accidentes graves

UNIDAD DIDÁCTICA 9. INVENTARIO RELATIVO A GESTIÓN DE RESIDUOS

1. Características tipología y composición de los residuos
2. Identificación y análisis de los procesos de generación de residuos
3. Identificación y Aplicación de sistemas de gestión de residuos
4. Determinación de los principales efectos del abandono, vertido, depósito o gestión inadecuada de los residuos
5. Análisis del sistema de gestión de residuos
6. Identificación y aplicación de métodos de control y minimización de los residuos:
7. Análisis de los métodos de recuperación y regeneración del entorno natural
8. Aplicación de normas de seguridad y salud y protección medioambiental en el análisis de dicho aspecto ambiental

PARTE 4. ESTERILIZACIÓN Y LIMPIEZA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LIMPIEZA, DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN

1. Principales conceptos
2. Limpieza del material
3. Desinfección
4. Esterilización

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INSTRUMENTAL QUIRÚRGICO I

1. Maniobras quirúrgicas básicas
2. Instrumental quirúrgico

3. Vestuario y complementos del personal de quirófano

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INSTRUMENTAL QUIRÚRGICO II

1. Partes de un instrumento quirúrgico
2. Clasificación del instrumental quirúrgico
3. Instrumental quirúrgico general

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LIMPIEZA DE LOS MATERIALES

1. Limpieza del material quirúrgico
2. Recomendaciones generales para la limpieza de instrumental quirúrgico
3. Prevención de infecciones

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TIPOS DE DESINFECTANTES Y ANTISÉPTICOS

1. Diferencias entre antiséptico y desinfectante
2. Niveles de desinfección
3. Métodos de desinfección del material
4. Aspectos que deben tenerse en cuenta en desinfección y antisepsia

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA CENTRAL DE ESTERILIZACIÓN

1. Concepto y objetivos de la central de esterilización
2. Estructura y organización
3. Personal y funciones de la central de esterilización
4. Clasificación de los materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MÉTODOS FÍSICOS DE ESTERILIZACIÓN

1. Métodos físicos de esterilización
2. Esterilización por calor húmedo
3. Esterilización por calor seco
4. Esterilización por radiaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MÉTODOS QUÍMICOS DE ESTERILIZACIÓN

1. Métodos químicos de esterilización
2. Óxido de Etileno (OE)
3. Peróxido de Hidrógeno
4. Ácido peracético
5. Glutaraldehído
6. Formaldehído

UNIDAD DIDÁCTICA 9. MÉTODOS MECÁNICOS DE ESTERILIZACIÓN

1. Métodos mecánicos de esterilización
2. Tipos de filtros
3. Equipos de filtración

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CONTROL Y CUIDADOS EN EL PROCESO DE ESTERILIZACIÓN

1. Control del proceso de esterilización
2. Cuidado del material estéril

PARTE 5. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN SANIDAD

MÓDULO 1. CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL TRABAJO Y LA SALUD: LOS RIESGOS PROFESIONALES. FACTORES DE RIESGO

1. Conceptos básicos: trabajo y salud
2. Trabajo
3. Salud
4. Factores de Riesgo
5. Condiciones de Trabajo
6. Técnicas de Prevención y Técnicas de Protección

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DAÑOS DERIVADOS DEL TRABAJO. LOS ACCIDENTES DE TRABAJO Y LAS ENFERMEDADES PROFESIONALES. OTRAS PATOLOGÍAS DERIVADAS DEL TRABAJO

1. Daños para la salud. Accidente de trabajo y enfermedad profesional
2. Accidente de trabajo
3. Tipos de accidente
4. Regla de la proporción accidentes/incidentes
5. Repercusiones de los accidentes de trabajo
6. Enfermedad Profesional

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MARCO NORMATIVO BÁSICO EN MATERIA DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES. DERECHOS Y DEBERES

1. Normativa
2. Normativa de carácter internacional. Convenios de la Organización Internacional del Trabajo (O.I.T.)
3. Normativa Unión Europea
4. Normativa Nacional
5. Normativa Específica
6. Derechos, obligaciones y sanciones en Prevención de Riesgos Laborales
7. Empresarios. (Obligaciones del empresario)
8. Responsabilidades y Sanciones
9. Derechos y obligaciones del trabajador
10. Delegados de Prevención
11. Comité de Seguridad y Salud

MÓDULO 2. RIESGOS GENERALES Y SU PREVENCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. RIESGOS LIGADOS A LAS CONDICIONES DE SEGURIDAD

- 1.Introducción a los Riesgos ligados a las Condiciones de Seguridad
- 2.Lugares de trabajo
- 3.Riesgo eléctrico
- 4.Equipos de trabajo y máquinas
- 5.Las herramientas
- 6.Incendios
- 7.Seguridad en el manejo de Productos Químicos
- 8.Señalización de Seguridad
- 9.Aparatos a presión
- 10.Almacenaje, manipulación y mantenimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RIESGOS LIGADOS AL MEDIO AMBIENTE DE TRABAJO

- 1.El medio ambiente físico en el trabajo
- 2.Contaminantes químicos
- 3.Clasificación de los productos según sus efectos tóxicos
- 4.Medidas de prevención y control
- 5.Contaminantes biológicos
- 6.Tipos y vías de entrada de los contaminantes biológicos
- 7.Medidas de prevención y control básicas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA CARGA DE TRABAJO, LA FATIGA Y LA INSATISFACCIÓN LABORAL

- 1.La Carga Física
- 2.Criterios de evaluación del trabajo muscular
- 3.Método del consumo de energía
- 4.La Postura
- 5.Manipulación manual de cargas
- 6.Movimientos Repetitivos
- 7.La carga mental
- 8.La Fatiga
- 9.La Insatisfacción Laboral
- 10.La organización del trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SISTEMAS ELEMENTALES DE CONTROL DE RIESGOS. PROTECCIÓN COLECTIVA E INDIVIDUAL

- 1.La Protección Colectiva
- 2.Orden y limpieza
- 3.Señalización
- 4.Formación
- 5.Mantenimiento
- 6.Resguardos y dispositivos de seguridad
- 7.La protección individual. Equipos de Protección Individual (EPIs)
- 8.Definición de Equipo de Protección Individual

9. Elección, utilización y mantenimiento de EPIs

10. Obligaciones Referentes a los EPIs

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PLANES DE EMERGENCIA Y EVACUACIÓN

1. Actividades con Reglamentación Sectorial Específica

2. Actividades sin Reglamentación Sectorial Específica

3. Plan de Autoprotección

4. Definición y Objetivos del Plan de Autoprotección

5. Criterios de elaboración de un Plan de Autoprotección

6. Estructura del Plan de Autoprotección

7. Medidas de Emergencia

8. Objetivos de las Medidas de Emergencia

9. Clasificación de las emergencias

10. Organización de las emergencias

11. Procedimientos de actuación

12. Estructura Plan de Emergencia

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL CONTROL DE LA SALUD DE LOS TRABAJADORES

1. La Vigilancia de la Salud

2. Control biológico

3. Detección precoz

MÓDULO 3. GESTIÓN DE LA PREVENCIÓN DE LA EMPRESA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ORGANISMOS PÚBLICOS RELACIONADOS CON LA SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

1. Organismos Públicos relacionados con la Seguridad y Salud en el Trabajo

2. Organismos Europeos relacionados con la Seguridad y Salud en el Trabajo

3. Organismos Nacionales Relacionados con la Seguridad y Salud en el Trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO PREVENTIVO: RUTINAS BÁSICAS

1. El Plan de Prevención

2. La Evaluación de Riesgos

3. El análisis de riesgos

4. Valoración del riesgo

5. Tipos de evaluaciones

6. Método de evaluación general de riesgos (Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo)

7. Planificación de Riesgos o Planificación Actividad Preventiva

8. Contenido mínimo de la Planificación Preventiva

9. Revisión de la Planificación Preventiva

10. Vigilancia de la Salud

11. Información y Formación

12. Medidas de Emergencia

13. Memoria Anual

14. Auditorías

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DOCUMENTACIÓN: RECOGIDA, ELABORACIÓN Y ARCHIVO

1. Documentación: Recogida, elaboración y archivo

2. Modalidades de gestión de la prevención

MÓDULO 4. PRIMEROS AUXILIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRIMEROS AUXILIOS

1. Principios generales de primeros auxilios

2. La actuación del socorrista

3. Terminología clínica

4. Posiciones de Seguridad

5. Material de primeros auxilios

6. Asistencias

7. Valoración primaria: consciencia-respiración-pulso

8. Comprobar el estado de consciencia

9. Comprobar funciones respiratorias

10. Comprobar funciones cardíacas

11. Técnicas de Reanimación. RCP básicas

12. Apertura de las vías respiratorias

13. Respiración Asistida Boca a Boca

14. Si el accidentado no respira y no tiene pulso

15. Estado de Shock

16. Heridas y hemorragias

17. En caso de heridas simples

18. Heridas complicadas con hemorragia

19. Hemorragias Externas

20. Hemorragia interna

21. Hemorragia exteriorizada

22. Hemorragias especiales

23. Quemaduras

24. Electrocutión

25. Fracturas y contusiones

26. Caso especial: Fractura de columna vertebral

27. Esguinces

28. Rotura de ligamentos

29. Contusiones

30. Luxación

31. Intoxicación

- 32.Intoxicaciones provocadas por vía digestiva
- 33.En caso de intoxicación por inhalación
- 34.Intoxicación por inyección
- 35.Insolación
- 36.Lo que NO debe hacerse en primeros auxilios

MÓDULO 5. PRL. RIESGOS ESPECÍFICOS EN SANIDAD

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRL. Riesgos Específicos en Sanidad

- 1.Accidentabilidad, descripción de puestos de trabajo y actividades básicas.
- 2.Riesgos derivados de las condiciones de seguridad.
- 3.Riesgos derivados de las condiciones Higiénicas.
- 4.Riesgos derivados de las condiciones ergonómicas del lugar de trabajo.
- 5.CURSO 3: MAESTRÍA INTERNACIONAL EN MICROPIGMENTACIÓN

PARTE 1. PREPARACIÓN DE EQUIPOS, INSTALACIONES Y PRODUCTOS PARA LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE MICROPIGMENTACIÓN

- 1.Protocolos de actuación para la limpieza, desinfección y esterilización en los procesos de micropigmentación.
- 2.Importancia profesional de las enfermedades infecciosas.
- 3.Trastornos provocados por imprudencias en micropigmentación.
- 4.Enfermedades de transmisión hemáticas.
- 5.Medidas de protección e higiene en la manipulación de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EQUIPOS, INSTALACIONES Y MATERIALES

- 1.Requisitos legales de las áreas del establecimiento de micropigmentación.
- 2.Requisitos legales de los equipos y materiales para micropigmentación.
- 3.Instalaciones y mobiliario: cabina equipada con lavamanos, camilla, taburete, carrito o mesa auxiliar, carro de curas, otros.
- 4.Aparatología: demógrafo, mezclador-homogenizador-diseñador, detector-medidor y desensibilizador.
- 5.Accesorios, utensilios y complementos: agujas, cabezales-tips, varillas mezcladoras, pipetas succionadoras, bandeja de tratamientos, otros.
- 6.Aplicación de métodos de asepsia, desinfección y esterilización.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRODUCTOS PARA MICROPIGMENTACIÓN

- 1.Pigmentos y colorantes.
- 2.Productos específicos.

PARTE 2. ASESORAMIENTO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS DE SALUD DEL CLIENTE

- 1.Aspectos físicos, personales y psico-emocionales del cliente
- 2.Alteraciones de la piel relacionadas con la micropigmentación
- 3.Asesoramiento de aplicación de técnicas de micropigmentación
- 4.Contraindicaciones. Temporales o definitivas
- 5.Indicaciones previas, durante y posteriores al tratamiento. pre y post
- 6.Consejos de mantenimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DOCUMENTACIÓN TÉCNICA, LEGAL Y COMERCIAL: INFORMACIÓN PARA EL CLIENTE

- 1.Datos del tratamiento
- 2.Seguimiento y control de calidad de los resultados
- 3.Protocolo de captación y derivación de clientes
- 4.Consentimiento escrito
- 5.Documentos fotográficos
- 6.Ley de protección de datos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MORFOLOGÍA DE LAS ZONAS A PIGMENTAR Y CORRECCIONES

- 1.Estructura de la piel
- 2.Particularidades de la piel en zonas que se va a pigmentar
- 3.Funciones de la piel
- 4.Estructura ósea y muscular
- 5.Cicatrización y regeneración en micropigmentación
- 6.Proporciones, geometría y líneas del rostro
- 7.Proporciones y geometría de los senos y areolas mamarias, cuero cabelludo y otras zonas corporales
- 8.Correcciones que sólo pueden realizarse mediante el maquillaje y no con técnicas de micropigmentación
- 9.Posibles migraciones del pigmento

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LUZ Y COLOR

- 1.Los tipos de luz y su influencia en la micropigmentación
- 2.Mezclas de colores. Armonía y contraste
- 3.Teoría del color aplicada a la micropigmentación
- 4.Limitaciones en la elección del color en micropigmentación
- 5.Alteraciones del color de la piel que se pueden corregir con técnicas de micropigmentación
- 6.Variaciones del color influidas por la maniobra o aplicación técnica

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PARÁMETROS DE LAS TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

- 1.Tipo y configuración de agujas
- 2.Potencia y velocidad del dermógrafo

3. Dirección del dermógrafo
4. Tipos de movimiento
5. Presión ejercida
6. Proyección del dermógrafo
7. Ángulo de la penetración
8. Profundidad de la penetración
9. Pigmento y profundidad de la penetración

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Protocolos de tratamientos de micropigmentación
2. Medidas higiénico-sanitarias de los profesionales de la micropigmentación
3. Preparación higiénica del cliente
4. Técnicas de aplicación
5. Aplicaciones técnicas en areolas, cejas, párpados y labios

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD EN LOS PROCESOS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de micropigmentación
2. Factores de calidad de los servicios de micropigmentación
3. Evaluación y control de calidad en los servicios de micropigmentación
4. Parámetros que definen la calidad de un servicio de micropigmentación
5. Control del grado de satisfacción del cliente y corrección de desviaciones en la prestación de servicios de micropigmentación

PARTE 3. HIGIÉNICO SANITARIO PARA PROFESIONALES DEL PIERCING, TATUAJES Y MICROPIGMENTACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS BÁSICOS DE ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA

1. Vasos
2. Nervios
3. Músculos
4. Órganos
5. Composición y función de los tejidos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MICROBIOLOGÍA BÁSICA

1. Concepto de infección
2. Microorganismos patógenos y oportunistas
3. Microorganismos de transmisión hemática
4. Microorganismos de transmisión cutánea

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN HEMÁTICA

1. Hepatitis

- 1.- Tóxicos
- 2.- Vías de transmisión
- 3.- Epidemiología
- 4.- Patogenia
- 5.- Clínica
- 6.- Diagnóstico
- 7.- Tipos de hepatitis

2. Sida

- 1.- Descripción de la enfermedad
- 2.- Categorías clínicas
- 3.- Historia
- 4.- Conocimiento actual de la enfermedad
- 5.- Teorías disidentes
- 6.- Estado actual
- 7.- Las mujeres y el SIDA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LOCALES E INSTALACIONES

1. Condiciones higiénico sanitarias

- 1.- Conceptos de higiene, desinfección y esterilización
- 2.- Características de las instalaciones

2. Limpieza y desinfección de los locales

- 1.- Nociones generales
- 2.- Principios básicos de limpieza

UNIDAD DIDÁCTICA 5. UTENSILIOS Y MATERIAL DE USO

1. Rasurado y afeitado

2. Limpieza y desinfección de los utensilios

- 1.- Equipamiento, instrumental y productos de tatuaje, micropigmentación o perforado corporal ("piercing")
- 2.- Limpieza y desinfección del material
- 3.- Desinfección de los utensilios

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MEDIDAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD

1. Recomendaciones generales

2. Vestuario e higiene personal

3. Limpieza de manos

4. Guantes

5. Protección de heridas y lesiones de la piel

6. Vacunas

- 1.- Tipos de vacunas
- 2.- Vacunas para el personal sanitario

7. Seguridad en el trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 7. DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN

1. Métodos de desinfección
 - 1.- Métodos físicos
 - 2.- Métodos químicos
2. Métodos de esterilización
 - 1.- Tipos de métodos
 - 2.- Procedimiento de esterilización
 - 3.- Controles del proceso de esterilización

UNIDAD DIDÁCTICA 8. RESIDUOS

1. Concepto
2. Tipología de residuos
3. Gestión de los residuos
 - 1.- Recogida intra-centro de los residuos sanitarios
 - 2.- Transporte y almacenamiento de residuos sanitarios
 - 3.- Tratamiento y eliminación de los residuos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. RÉGIMEN JURÍDICO DE LA ACTIVIDAD DEL TATUAJE, MICROPIGMENTACIÓN O PERFORADO CORPORAL ("PIERCING")

1. Régimen jurídico general
2. Régimen jurídico específico
3. Régimen jurídico de las disposiciones mínimas de seguridad y salud en los lugares de trabajo
4. Régimen jurídico sobre residuos

UNIDAD DIDÁCTICA 10. PRIMEROS AUXILIOS APLICADOS A LOS PIERCING, TATUAJES Y MICROPIGMENTACIÓN

1. Hemorragias
2. Heridas
3. Quemaduras
4. Cuerpos extraños
5. Intoxicaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 11. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD EN LOS PROCESOS DE APLICACIÓN DE PIERCING, TATUAJES Y MICROPIGMENTACIÓN

1. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de piercing, tatuajes y micropigmentación
2. Factores de calidad de los servicios de piercing, tatuajes y micropigmentación
3. Evaluación y control de calidad en los servicios de piercing, tatuajes y micropigmentación
 - 1.- Evaluación de la calidad del servicio
 - 2.- Control de la calidad del servicio
4. Parámetros que definen la calidad de un servicio de micropigmentación
5. Control del grado de satisfacción del cliente y corrección de desviaciones en la prestación de los servicios de piercing, tatuajes y micropigmentación

- 1.- Control del grado de satisfacción
- 2.- Corrección de desviaciones en la prestación de los servicios

PARTE 4. SEGURIDAD Y SALUD EN MAQUILLAJE INTEGRAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LA PIEL APLICADAS A LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE INTEGRAL.

1. Anatomía y fisiología de la piel.
2. Características anatómicas de algunas zonas de la piel (área de los labios, cejas, párpado, areolas mamarias, cuero cabelludo, zona púbica, uñas, cicatrices, otros.) y su relación con los procesos de maquillaje integral.
3. Funciones de la piel.
4. El color natural de la piel y su importancia en los procesos de maquillaje integral.
5. Tipología de la piel.
6. Lesiones elementales de la piel.
7. Alteraciones más frecuentes de la piel que afecten a los procesos de maquillaje integral.
8. Cambios anatómicos de la piel producidos por factores como la edad, el aumento o disminución de peso y/o volumen, otros. Y su influencia en la micropigmentación y el tatuaje.
9. Alteraciones de la piel más frecuentes que supongan una contraindicación relativa o absoluta para la realización de los procesos de maquillaje.
10. Reacciones irritativas y alérgicas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. HIGIENE, DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN APLICADAS A LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE INTEGRAL.

1. Clasificación de microorganismos. Contagio y prevención.
2. Conceptos de higiene, desinfección y esterilización.
3. Infecciones que se pueden transmitir por la práctica de cualquier proceso de maquillaje.
4. Tipos de contaminantes.
5. Métodos y productos de limpieza, desinfección y esterilización aplicados a los útiles y materiales de maquillaje.
6. Normas de seguridad y precauciones en la manipulación de cosméticos decorativos.
7. Aparatos para desinfectar y esterilizar los materiales. Utilización y almacenamiento del material esterilizado.
8. Limpieza y desinfección de instalaciones.
9. Condiciones higiénico sanitarias.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MEDIDAS DE SEGURIDAD.

1. Régimen jurídico de la actividad de maquillaje integral.
2. Medidas de seguridad a aplicar, según la normativa vigente, en microimplantación y tatuaje en los establecimientos, instalaciones, mobiliario, aparatos, accesorios, útiles, pigmentos, cosméticos específicos y productos medicamentosos tópicos.
3. Medidas de protección del cliente y del profesional necesarias para la prevención de riesgos para la salud en

la realización de procesos de maquillaje integral.

4.Gestión de distintos tipos de residuos.

5.Primeros auxilios en los procesos de maquillaje integral.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS Y PRODUCTOS UTILIZADOS EN LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE INTEGRAL.

1.Cosméticos: definición, componentes generales y forma cosmética.

2.Cosméticos decorativos: fondos de maquillaje, bases correctoras, cosméticos para labios, ojos, coloretes.

3.Cosméticos para la realización de maquillajes de fantasía.

4.Productos y accesorios utilizados en los maquillajes de teatro, cine, televisión, otros.

5.Pigmentos y colorantes: composición química de las bases de color. Excipientes.

6.Reacciones de las bases de color frente a diversos agentes externos (láser, radiaciones solares, productos químicos, otros.)

7.Interacción del pigmento en la piel y evolución del mismo en el tiempo.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LUZ Y COLOR.

1.La luz: intensidad y calidad.

2.Tipos de luz y su influencia en el maquillaje.

3.La teoría del color y su aplicación al maquillaje Integral.

4.El color. Características.

5.Mezcla aditiva y sustractiva de colores.

6.Leyes de la mezcla del color.

7.Aplicación de las leyes del color a los procesos de maquillaje.

8.Colores cálidos y fríos.

9.Armonía de colores en los procesos de maquillaje.

10.El color de los pigmentos y su evolución después de los procesos de micropigmentación y tatuaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CALIDAD DE LOS PROCESOS.

1.Concepto de calidad.

2.Evaluación y control de calidad en los servicios de maquillaje Integral.

3.Parámetros que definen la calidad de un servicio.

4.Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente.

5.Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de maquillaje.

PARTE 5. HIGIÉNICO SANITARIO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA HUMANA BÁSICAS A LA ESTÉTICA FACIAL Y CORPORAL

1.La célula. Estructura y funciones

2.Los tejidos: concepto y clasificación

3.Componentes, estructura y funciones más relevantes para la aplicación de cuidados estéticos de los aparatos y sistemas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA HUMANA BÁSICAS A LA ESTÉTICA FACIAL Y

CORPORAL

1. Macro y micro estructura de la piel, epidermis, dermis, hipodermis
2. Anexos cutáneos: pelo, glándulas sudoríparas y sebáceas y uñas
3. Estructura y funciones de los anexos cutáneos
4. La emulsión epicutánea: definición, composición, funciones
5. Funciones de la piel
6. Vascularización e innervación
7. Lesiones elementales de la piel
8. Alteraciones de la piel y sus anexos con repercusión en las técnicas estéticas
9. El acné. Definición. Origen. Clases y factores que inciden en su desarrollo
10. Alteraciones vasculares relacionadas con las técnicas estéticas. Definición y clasificación
11. Alteraciones en la cantidad del sistema piloso
12. Alteraciones producidas por el proceso de envejecimiento cutáneo
13. Reacciones irritativas y alérgicas
14. Clasificación de los tipos de piel

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MICROBIOLOGÍA BÁSICA

1. Concepto de infección
2. Microorganismos patógenos y oportunistas
3. Microorganismos de transmisión hemática
4. Microorganismos de transmisión cutánea

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LIMPIEZA, ESTERILIZACIÓN Y DESINFECCIÓN

1. Principales conceptos
2. Limpieza del material
3. Desinfección
4. Esterilización
5. Cuidado del material estéril

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN HEMÁTICA

1. Hepatitis
2. Sida

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ENFERMEDADES INFECCIOSAS DE LA PIEL

1. Concepto y tipos de lesiones cutáneas de etiología infecciosa
2. Celulitis bacteriana
3. Impétigo
4. Foliculitis, furúnculos y carbuncos
5. Síndrome de la piel escaldada por estafilococos
6. Eritrasma
7. Micosis
8. Infecciones víricas de la piel
9. Infecciones parasitarias de la piel

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MEDIDAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD

- 1.Recomendaciones generales
- 2.Vestuario e higiene personal
- 3.Limpieza de manos
- 4.Guantes
- 5.Vacunas
- 6.Seguridad en el trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PROCEDIMIENTO DE GESTIÓN DE LOS RESIDUOS SANITARIOS

- 1.Gestión de residuos sanitarios
- 2.Recogida intracentro de los residuos sanitarios
- 3.Transporte y almacenamiento de residuos sanitarios
- 4.Tratamiento y eliminación de los residuos
- 5.Preguntas de Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN SANIDAD

- 1.Accidentabilidad, descripción de puestos de trabajo y actividades básicas
- 2.Riesgos derivados de las condiciones de seguridad
- 3.Riesgos derivados de las condiciones higiénicas
- 4.Riesgos derivados de las condiciones ergonómicas del lugar de trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 10. PRIMEROS AUXILIOS

- 1.Actuaciones en primeros auxilios
- 2.Normas generales para la realización de vendajes
- 3.Maniobras de resucitación cardiopulmonar