

MAESTRÍA

MAESTRÍA INTERNACIONAL EXPERTO EN Cuentos y Lectura Infantil



LF1008

- DIPLOMA ACREDITADO POR APOSTILLA DE LA HAYA -



DESTINATARIOS

Esta Maestría está dirigida a empresarios, directivos, emprendedores, trabajadores, estudiantes y cualquier persona que pretenda adquirir los conocimientos necesarios en este ámbito profesional.

Permite conocer la introducción a la psicología infantil, la adquisición y desarrollo del lenguaje, la literatura infantil, el desarrollo social, el desarrollo psicomotor y cognitivo, el desarrollo creativo, las prácticas del cuento y la animación a la lectura, entre otros aspectos relacionados con la materia. Además, al finalizar cada unidad didáctica, dispondrá de ejercicios de autoevaluación que le permitirán valorar los conocimientos adquiridos en cada uno de los temas estudiados y que ellos mismos podrán corregir a través del solucionario que encontrará al finalizar el estudio.

El alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Grupo Esneca Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de **clases en directo**.

FICHA TÉCNICA

CARGA HORARIA
300H



MODALIDAD
ONLINE

*La modalidad incluye módulos
con clases en directo



CURSO INICIAL
ONLINE



TUTORIAS
PERSONALIZADAS



IDIOMA
CASTELLANO



DURACIÓN
HASTA UN AÑO
*Prorrogable



IMPORTE

VALOR ORIGINAL: 2976\$

VALOR ACTUAL: 744\$

*Importe expresado en Dólares Americanos

CERTIFICACIÓN OBTENIDA

Una vez finalizados los estudios y superadas las pruebas de evaluación, el alumno recibirá un diploma que certifica la “**MAESTRÍA INTERNACIONAL EXPERTO EN CUENTOS Y LECTURA INFANTIL**”, de FORMAINFANCIA EUROPEAN SCHOOL.

Los diplomas llevan el sello de **Notario Europeo** que da fe de la validez, contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional. Además, dispone del reconocimiento **Cum Laude**. Este distintivo lo otorga Emagister a los centros educativos y escuelas de negocios, que hayan recibido la mejor valoración de los servicios formativos prestados por los estudiantes.

Los diplomas llevan la Apostilla de la Haya, mediante la que se reconoce y garantiza la autenticidad y validez del Diploma en cualquier país firmante del convenio.

REDES SOCIALES

- | | |
|--|---|
|  www.facebook.com/formainfancia |  linkedin.com/school/formainfancia |
|  @formainfancia |  www.formainfancia.com |
|  www.twitter.com/forma_infancia |  www.formainfancia.com/blog |

CONTENIDO FORMATIVO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA INFANTIL

1. Breve historia de la Psicología Infantil y estado actual
2. Conceptos básicos en Psicología Infantil
3. Concepto actual de desarrollo
4. Las dimensiones del desarrollo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE

1. Definición de lenguaje y comunicación
2. Modelos explicativos
3. Principales teorías
4. Pensamiento y lenguaje
5. El niño de 0 a 15 meses
6. El niño de 1 a 3 años
7. El niño de 3 a 6 años

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LITERATURA INFANTIL

1. Concepto y valor educativo
2. Origen y evolución
3. La figura de Cuentacuentos
4. Ilustraciones
5. Formas de literatura infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DESARROLLO SOCIAL

6. Definición y características
7. Emociones en los niños
8. Concepto y características del juego
9. Desarrollo socio-afectivo de 0 a 3 años
10. Desarrollo socio-afectivo de 3 a 6 años
11. Valores sociales
12. Coeducación en la literatura infantil
13. Interculturalidad en la literatura infantil
14. Cuento como transmisor de valores

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DESARROLLO PSICOMOTOR Y COGNITIVO

1. Introducción al desarrollo psicomotriz
2. Desarrollo psicomotor de 1 a 3 años
3. Desarrollo psicomotor de 3 a 6 años
4. Desarrollo cognitivo de 1 a 3 años
5. Desarrollo cognitivo de 3 a 6 años
6. Áreas del desarrollo psicomotor

UNIDAD DIDÁCTICA 6. DESARROLLO CREATIVO

1. Introducción
2. Imaginación
3. Fantasía infantil
4. Creatividad

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRÁCTICA DEL CUENTO

1. Algunos usos de los cuentos
2. Metodología para contar cuentos
3. Bibliotecas y eventos de Cuentacuentos
4. Cómo fomentar la lectura

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ANIMACIÓN A LA LECTURA

1. Qué es animar a leer
2. Crear el hábito desde el contexto familiar
3. Elaborar un Plan de Lectura en el centro escolar