

# ESPECIALISTA TIC EN AUTOCAD 2015. EXPERTO EN AUTOCAD 2D Y 3D

ESCUELA SUPERIOR DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
GRUPO EDUCATIVO ESBA



“Educación de calidad al alcance de todos”

- ✓ Más de 75.000 egresados
- ✓ 40 años de experiencia



## • DESCRIPCIÓN DE LA FORMACIÓN •

El diseño asistido por ordenador (CAD), es el uso de un amplio rango de herramientas de ordenador que asisten a ingenieros, arquitectos y a otros profesionales del diseño en sus respectivas actividades.

Concretamente AutoCAD 2015 la ayudará a diseñar y dar forma a todo lo que le rodea utilizando las potentes y flexibles funciones que esta nueva versión le proporciona. En el curso se muestra el entorno de trabajo y todo lo necesario para realizar dibujos en dos dimensiones (2D) y tres dimensiones (3D), así como las nuevas novedades que se incluyen en esta versión para agilizar y mejorar sus diseños.

## • OBJETIVOS •

- Conocer los distintos elementos del entorno de AutoCAD 2015
  - Realizar dibujos de distintos tipos de objetos
- Introducir textos, aplicar sombreados y acotaciones con el programa de AutoCAD 2015
- Aprender a trabajar con bloques y a dibujar con distintas capas y tablas

## • DESTINATARIOS •

Este curso está dirigido a todas aquellas personas que quieran orientar su mundo laboral en sectores relacionados con el mundo de la construcción, arquitectura y delineación y para todas aquellas profesionales que quieran ampliar sus conocimientos en este sector.

## • PREPARA AL ALUMNO PARA •

Con este curso de Autocad el alumno aprenderá los conocimientos necesarios para el manejo del programa AutoCAD 2015.



## • TITULACIÓN •

Al finalizar el Curso de Especialista TIC en Autocad 2015. Experto en Autocad 2D y 3D obtendrás una titulación emitida por la Escuela Superior de Estudios Profesionales y el grupo educativo ESBA.

**DURACIÓN: 300hs**

## • ¿QUÉ DISTINGUE A ESTE CURSO DE LOS DEMÁS? •

La Escuela Superior de Estudios Profesionales, en conjunto con Grupo Educativo ESBA, unen su experiencia y trayectoria para ofrecerte esta capacitación de una manera clara, didáctica y sencilla, que te permitirá obtener importantes conocimientos en la temática, en clases virtuales, sin días ni horarios fijos de cursada y a tu propio ritmo.

## • TEMARIO •

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERFAZ DEL USUARIO**

1. Introducción a Autocad
2. Herramientas de la ventana de aplicación
3. Ubicaciones de herramientas

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. COORDENADAS Y UNIDADES**

1. Trabajo con diferentes sistemas de coordenadas SCP
2. Coordenadas cartesianas, polares
3. Unidades de medida, ángulos, escala y formato de las unidades
4. Referencia a objetos



### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMENZAR UN PROYECTO**

1. Abrir y guardar dibujo
2. Capas
3. Vistas de un dibujo
4. Conjunto de planos
5. Propiedades de los objetos

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIBUJAR**

1. Designación de objetos
2. Dibujo de líneas
3. Dibujo de rectángulos
4. Dibujo de polígonos
5. Dibujo de objetos de líneas múltiples
6. Dibujo de arcos
7. Dibujo de círculos
8. Dibujo de arandelas
9. Dibujo de elipses
10. Dibujo de splines
11. Dibujo de polilíneas
12. Dibujo de puntos
13. Dibujo de tablas
14. Dibujo a mano alzada
15. Notas y rótulos

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. OTROS ELEMENTOS DE DIBUJO**

1. Bloque
2. Sombreados y degradados
3. Regiones
4. Coberturas
5. Nube de revisión

### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. MODIFICAR OBJETOS**

1. Desplazamiento de objetos
2. Giros de objetos
3. Alineación de objetos



4. Copia de objetos
5. Creación de una matriz de objetos
6. Desfase de objetos
7. Reflejo de objetos
8. Recorte o alargamiento de objetos
9. Ajuste del tamaño o la forma de los objetos
10. Creación de empalmes
11. Creación de chaflanes
12. Ruptura y unión de objetos

### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. ACOTAR**

1. Introducción
2. Partes de una cota
3. Definición de la escala de cotas
4. Ajustar la escala general de las cotas
5. Creación de cotas
6. Estilos de cotas
7. Modificación de cotas

### **UNIDAD DIDÁCTICA 8. CONTROL DE VISTAS DE DIBUJO**

1. Cambio de vistas
2. Utilización de las herramientas de visualización
3. Presentación de varias vistas en espacio modelo

### **UNIDAD DIDÁCTICA 9. MODELOS 3D**

1. Creación, composición y edición de objetos sólidos
2. Creación de sólidos por extrusión, revolución, barrer y solevar

### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. CREACIÓN DE MALLAS**

1. Presentación general de la creación de mallas
2. Creación de primitivas de malla 3D
3. Construcción de mallas a partir de otros objetos
4. Creación de mallas mediante conversión
5. Creación de mallas personalizadas (originales)
6. Creación de modelos alámbricos



7. Adición de altura 3D a los objetos

## **UNIDAD DIDÁCTICA 11. FOTORREALISMO**

1. El comando Render
2. Tipos de renderizado
3. Ventana Render
4. Otros controles del panel Render
5. Aplicación de fondos
6. Iluminación del diseño
7. Aplicación de materiales

## **UNIDAD DIDÁCTICA 12. VÍDEOS COMPLEMENTARIOS**