



Carval Formación sl

CUM
LAUDE

Experto en Museos

5.0 ★★★★★ [1 opinión](#)

Curso · A Distancia

289 € IVA inc.

Si te apasionan los museos, no te quedes fuera de esta formación, asegura tu cupo lo antes posible.

Tipología	Curso
Nivel	Nivel intermedio
Metodología	A distancia
Horas lectivas	400h
Duración	4 Meses
Inicio	Fechas a elegir
Envío de materiales de aprendizaje	Sí
Servicio de consultas	Sí
Tutor personal	Sí

¿Eres asiduo a los museos y te gustaría seguir estudiando al respecto para dedicarte profesionalmente a ello? Emagister te recomienda darle una ojeada a este curso de Experto en museos, el mismo se logra en colaboración con el centro Carval Formación, en modalidad a distancia, para que el horario no sea un inconveniente y logres gestionar la formación a tu ritmo acorde a tu rutina diaria y disponibilidad horaria.

Recuerda que siempre cuentas con la ayuda de un tutor personal y el servicio de consultas, por si te sientes atascado con algún tema o no lo tienes del todo claro, independiente de cual sea la dificultad que se te presente, puedes consultar con los profesionales a tu disposición.

Para formar parte del equipo de trabajo de un centro tan relevante e importante como lo es un museo, debes formarte con dedicación y adquirir conocimientos sobre la historia de los museos, el modo en que se gestiona y toda la normativa jurídica por la cual se rigen, además de conocer el proceso organizativo interno del mismo, así como las múltiples investigaciones que se realizan, el ingreso y cuidado de las piezas para su conservación.

Como puedes apreciar, el temario es muy completo, consta de toda la información y conocimientos que necesitas para iniciarte en el rubro, por lo tanto, presiona en "Pide información" ahora, y uno de nuestros asesores te contactará para resolver el proceso de matriculación, así de sencillo es lograr tu inscripción mediante el portal de Emagister.

Instalaciones y fechas

A distancia

INICIO

Fechas a elegir

Fechas a elegir

Matrícula abierta

Matrícula abierta

A tener en cuenta

¿Cuáles son los objetivos de este curso?



¿A quién va dirigido?



Requisitos



Titulación



¿Qué distingue a este curso de los demás?



¿Qué pasará tras pedir información?



Preguntas & Respuestas



Buenos días, ¿se trata de un curso que puede puntuar en oposiciones de Educación Primara en Murcia? Muchas gracias de antemano.

Inma G., Más de dos años

Respuesta de Usuario A. (Más de dos años)

Con nuestro curso recibe un certificado acreditado.

Opiniones

Inma González

5.0 ★★★★★ 09/06/2022

Sobre el curso: Curso magnífico. Los contenidos establecidos en la programación, la puntualidad de llegada del material a casa (carpeta + bloc de notas + manual del alumno + cuaderno de ejercicios + boli) y la confianza que nos da nuestro tutor online es genial. Calidad precio sublime. Muy contenta, gracias por todo.

¿Recomendarías este curso?: Sí

*Todas las opiniones recogidas por Emagister & iAgora han sido verificadas

Logros de este Centro



Materias

- ✓ Conservación y restauración
- ✓ Gestión de museos
- ✓ Conservación preventiva
- ✓ Organización de exposiciones
- ✓ Proyectos culturales
- ✓ Museología didáctica

Profesores



Daniel González Martín

TUTOR

Temario

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL CONCEPTO DE MUSEO

Concepto de museo, historia y evolución

Museografía y Museología

Funciones de un museo

La función del museo en la Sociedad contemporánea

Tipología

El sistema español de museos

- Ley, gestión y titularidad de los museos
- Redes de museos y exposiciones

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LAS COLECCIONES. EL MUSEO COMO CONSERVADOR

Introducción

Historia de las colecciones

Documentación de las colecciones

Conservación y restauración

- Departamento técnico de conservación
- Conservación preventiva de los museos
- Restauración

Difusión

Investigación

- Departamento Técnico de Investigación
- Investigación interna del museo
- Proyección externa

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL MUSEO COMO ORGANIZACIÓN

Tipos de organizaciones gestoras y modelos de gestión

- Las organizaciones dependientes orgánicamente
- Las organizaciones dependientes con autonomía de gestión
- Las organizaciones independientes

La misión y la política

Los planes y los programas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL MUSEO COMO EQUIPO HUMANO PROFESIONAL

Órganos de dirección y organización del personal

- El patronato
- La dirección
- La organización del personal

Los recursos humanos

- Áreas o servicios de los museos
- Políticas de personal

Profesionalidad: formación del personal

Ética profesional en museos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EXPOSICIÓN: FUNCIÓN, FORMA Y ESTRUCTURA

El museo comunicador

- Estrategias de comunicación en el museo

Qué es una exposición, función y estructura

Historia y evolución de las exposiciones

Clase de exposiciones

Modelos de exposiciones

El espacio Expositivo: las obras y la arquitectura dentro de los museos

Montaje de una exposición

- El uso y visualización de los objetos
- Tipos de Montajes
- Los muebles y elementos supletorios
- La iluminación: tipos y formas
- Control Ambiental
- Protección y conservación de las obras
- El recorrido

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL PÚBLICO Y LOS MUSEOS

Historia

El público de los museos

Necesidades de los visitantes

El estudio de visitantes

El público: educación y ocio en los museos

Retos actuales de los museos

La nueva orientación al público de los museos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MUSEOS Y EDUCACIÓN

Museos y educación: misión educativa del museo

Educación y Acción Cultural en el museo

Educación inclusiva. Atención a la diversidad y la interculturalidad

Modelos educativos en el museo

Aprender a Aprender en el museo: contexto social de aprendizaje

Desarrollo cognitivo y socio-afectivo infantil y adolescente

Planificación, desarrollo y evaluación de programas educativos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. FINANCIACIÓN Y GESTIÓN DOCUMENTAL EN LOS MUSEOS

La financiación. La obtención de recursos económicos

Historia de la documentación en museos. Normativa y procesos de normalización

Técnicas y procedimientos documentales en el museo

- Tratamiento documental: técnicas y procedimientos de registro, inventario, clasificación y catalogación de fondos museográficos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LOS MUSEOS

Definiciones de los conceptos relativos al ámbito de los museos y TIC. Aplicación de las TIC en la comunicación con el público de los museos

Nuevas tecnologías. Dispositivos móviles y fijos en los museos

La realidad virtual e internet en los museos

Diseño gráfico aplicado a la museología, la imagen, la tipología y los textos en el museo, elementos de difusión

Programas de diseño gráfico y maquetación Photoshop CS3 Illustrator CS3 Indesign CS3

UNIDAD DIDÁCTICA 10. NORMATIVA Y PREVENCIÓN DE RIESGOS EN MUSEOS

Normativa relacionada con museos

Prevención de riesgos en los museos