INSTITUTO EXON

ESPECIALISTA EN DECORACIÓN DE INTERIORES: TÉCNICO INTERIORISTA

4.0 ★★★★☆ 3 opiniones

Curso · A Distancia

¡70% de ahorro!

139 € ~~479 €~~ IVA inc.

Descripción

Tipología	Curso
Metodología	A distancia
Horas lectivas	300h
Duración	6 Meses
Inicio	Fechas a elegir
Envío de materiales de aprendizaje	Sí
Servicio de consultas	Sí
Tutor personal	Sí

¡Transforma tu carrera en Decoración de Interiores con esta formación especializada: Curso de Técnico Interiorista en tiempo récord y a un precio sorprendentemente asequible! Gracias a la colaboración entre Emagister y el reconocido Instituto Exon, ahora tienes la oportunidad de adquirir las habilidades necesarias para alcanzar tus metas profesionales de manera conveniente, a través de la modalidad a distancia.

Este curso especializado te ofrece la oportunidad de iniciar desde cero, sin importar tus conocimientos previos. Con el apoyo de los expertos en decoración de interiores, aprendes las técnicas y tendencias más vanguardistas de la industria. Vas a poder obtener un certificado que te abre las puertas al mercado laboral, brindándote la confianza y la credibilidad que necesitas para destacar en la industria. Además el enfoque práctico te permite aplicar tus conocimientos en proyectos reales desde el primer día. También aprendes a diseñar espacios funcionales y estéticamente atractivos, dominando la selección de colores, materiales, mobiliario y accesorios. Y por último, desarrollas habilidades de comunicación efectiva para comprender y satisfacer las necesidades de tus futuros clientes.

Si te has convencido y deseas obtener más información, no dudes en ponerte en contacto con nosotros ahora mismo presionando el botón "Pide información" que encontrarás en esta misma página de Emagister. Una vez que completes la solicitud, te proporcionaremos toda la ayuda necesaria para que puedas comenzar a formarte de manera rápida y segura. ¡No esperes más para dar el primer paso hacia una carrera profesional exitosa!

Información importante

Precio a usuarios Emagister:

Instalaciones y fechas

A distancia

INICIO

Fechas a elegir

Matrícula abierta

A tener en cuenta

¿A quién va dirigido?

¿Qué pasará tras pedir información?

Preguntas & Respuestas

Opiniones

Juan Jesús Gil

5.0 ★★★★★ 10/11/2024

Sobre el curso: Ha cumplido el temario con lo que yo quería.

¿Recomendarías este curso?: Sí

Marta Fdez

3.0 ★★★☆☆ 07/05/2024

Sobre el curso: El temario es confuso y poco organizado y con un lenguaje poco natural, como si estuviera traducido de otro idioma pero mal hecho. La visualización online es muy mala y me pasaron los apuntes en PDF y me da la impresión de que el contenido es un batiburrillo de ideas poco organizadas y cogidas de Internet.

¿Recomendarías este curso?: No

Carolina Jimenez.G

4.0 ★★★★☆ 25/02/2023

Sobre el curso: Me ha gustado mucho las facilidades de estudio y con las practicas muy contenta con el centro

¿Recomendarías este curso?: Sí

---

*Todas las opiniones recogidas por Emagister & iAgora han sido verificadas

Logros de este Centro



¿Cómo se consigue el sello CUM LAUDE? ⌄

Materias

- Decoración
- Decoración de interiores 1
- Tecnico
- Interiorista
- Arte

Profesores

Patricia García

TUTORA

Temario

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DECORACIÓN. ORIGEN E HISTORIA

- Concepto de decoración
- Origen e historia de la decoración
- Prehistoria
- Periodo preclásico
- Periodo clásico
- Desde el periodo clásico hasta la actualidad
- Influencias de otras culturas
- El interiorismo
- Decoración de interiores

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN

- Principales aspectos a tener en cuenta en la composición
- Punto Focal
- Concepto

- Tipos
- Tarea del decorador. Búsqueda del punto focal en diferentes estancias
- Armonía y unidad
- Concepto
- Combinación de elementos para conseguir armonía
- Contraste y variedad
- El ritmo visual en decoración
- Tipos de ritmo visual
- Equilibrio. Balance simétrico y asimétrico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA LUZ

- La luz como elemento básico en la decoración
- La luz natural
- Influencia de ventanas, claraboyas y puertas
- Influencia de los colores en la iluminación
- Superficies, texturas y materiales
- Telas, tapicerías y suelos
- La distribución de los muebles
- La luz artificial
- Características de la iluminación artificial
- El impacto de la luz en la decoración
- Interpretación de la luz
- Elección de lámparas y puntos lumínicos. Consejos básicos
- Tipos de iluminación según su funcionalidad
- Iluminación general
- Iluminación puntual o focal
- Iluminación ambiental o de exposición
- Iluminación decorativa
- Tipología de lámparas y principales fuentes de luz
- Principales sistemas de iluminación
- Iluminación directa
- Iluminación indirecta
- Iluminación semi-directa
- Iluminación semi-indirecta
- Iluminación difusa o mixta
- La iluminación en las diferentes estancias de una casa

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL COLOR

- La percepción del color
- Factores que afectan a la percepción del color
- ¿Qué es el color?
- Espectro electromagnético
- Propiedades básicas del color
- Tono
- Luminosidad
- Saturación
- Espacio cromático
- Colores cálidos y fríos
- Teoría del color. Síntesis aditiva y síntesis sustractiva del color
- Síntesis aditiva
- Síntesis sustractiva
- Armonía de colores
- Tipos de armonías
- El contraste
- Contraste de tono
- Contraste de cantidad
- Contraste simultáneo
- Contraste entre complementarios
- Psicología, simbología y estética del color
- El color en la decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA UBICACIÓN DE LOS ELEMENTOS EN EL ESPACIO

- Importancia del espacio
- Distribución del espacio. Aspectos básicos
- Aspectos básicos a tener en cuenta
- Formas de almacenamiento
- Tipos de espacios
- Elementos y accesorios decorativos de uso obligatorio

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MATERIALES EMPLEADOS EN DECORACIÓN

- Elección de los materiales adecuados en decoración
- Utilización de materiales en decoración: empleo de la madera
- Maderas blandas
- Maderas duras
- Maderas comerciales
- Madera recuperada y antigua

- Maderas manufacturadas y sus usos
- Ventajas e inconvenientes del empleo de madera
- Utilización de materiales en decoración: empleo de la piedra
- Pizarra
- Granito
- Piedra caliza
- Piedra antigua y envejecida
- Guijarros
- Adoquines
- Utilización de materiales en decoración: empleo de ladrillos, baldosas y azulejos
- Utilización de materiales en decoración: empleo de hormigón y yeso
- Utilización de materiales en decoración: empleo de vidrio
- Tipos
- El vidrio y la energía
- Vidrio decorativo
- Utilización de materiales en decoración: empleo de metal
- Hierro. Tipos
- Acero
- Otros
- Utilización de materiales en decoración: empleo de sintéticos, cuero y linóleo
- Tipos de plástico
- Formica y otros materiales
- Utilización de materiales en decoración: empleo de textiles

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRINCIPALES ESTILOS DECORATIVOS

- Estilos en decoración
- Estilo Clásico
- Estilo Gótico
- Estilo Barroco
- Estilo Rococó
- Estilos en la actualidad
- Minimalismo
- Estilo Zen
- Estilo Rústico
- Estilo Loft
- Kitsch
- Shabby Chic

- Estilo étnico
- Estilo colonial
- Estilo vintage o retro
- Art Decó
- Feng shui
- Otros estilos: árabe, ecléctico, mexicano, pop…

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EFECTOS DECORATIVOS Y REVESTIMIENTOS EN TECHOS, PAREDES Y SUELOS

- Decoración de techos y paredes. Efectos conseguidos
- Decoración de techos
- Molduras
- Cornisas
- Decoración de paredes. Técnicas y materiales
- Pintura
- Pátina
- Esponjado y trapeado
- Espatulado
- Empapelado
- Revestimientos de paredes y techos
- Última tendencia en revestimiento de interiores: el fotomural
- Revestimientos de suelo más empleados
- Revestimiento textiles: moquetas y alfombras

UNIDAD DIDÁCTICA 9. DECORACIÓN DE VENTANAS

- Decoración de ventanas. Aspectos prácticos
- Decoración en función de la estancia
- Persianas
- Persianas fijadas sobre la pared
- Persianas de bambú
- Empleo de mosquiteras
- Celosías

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO

- Factores a tener en cuenta en la distribución del mobiliario
- El sentido del equilibrio
- Distribución del mobiliario
- El recibidor y disposición de los muebles
- Mobiliario del salón

- Mobiliario del comedor
- Mobiliario del dormitorio
- Escritorios
- Mobiliario de una biblioteca
- Muebles en jardines, terrazas y balcones
- Tapizado de muebles
- Descripción de los diferentes tipos de tejidos, principales características y usos
- Otros tipos de muebles y accesorios
- Muebles de madera
- Muebles metálicos, de plástico y de vidrio
- Camas y complementos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS DE LA DECORACIÓN

- Empleo de cuadros en la decoración
- Algunas ideas de decoración con cuadros
- Empleo de plantas como motivo decorativo
- Plantas artificiales como alternativa
- Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil. Empleo de murales
- Murales
- Detalles funcionales y decorativos: iluminación, grifería, bisagras, pomos, etc.
- Recipientes y soportes como elementos decorativos
- Uso de bandejas como elemento funcional o estético
- Recipientes decorativos cocina
- Recipientes y elementos decorativos baño

UNIDAD DIDÁCTICA 12. CONSEJOS PARA UNA DECORACIÓN PRÁCTICA

- A todo color
- Tipos y calidad de los materiales
- Preparación de superficies
- Consejos para el hogar
- Cambiar la decoración
- Adaptaciones
- Una cocina a medida
- Monoambiente
- Dos ambientes
- Unir a medias

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO SEGÚN EL FENG SHUI

- ¿Qué es el Feng Shui?
- La entrada principal y el recibidor según el Feng Shui
- Distribuir el espacio del salón según el Feng Shui
- Decorar el Comedor según el Feng Shui
- Organizar la Cocina de acuerdo el Feng Shui
- Decorar los Dormitorios de Acuerdo al Feng Shui
- Mobiliario y decoración: diseñar el nido perfecto
- Las habitaciones de los niños/as
- Los cuartos de baño y el Feng Shui
- Pasillos y escaleras
- Ventanas y puertas según el feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 14. DISEÑO DE UN PROYECTO DE DECORACIÓN

- Fase preliminar
- Visita al local
- Inicio del proyecto
- Elección de materiales y acabados de obra
- Instalación de elementos obligados
- Colocación de mobiliario
- Control de calidad y dossier de entrega
- ANEXO. IDEAS Y EJEMPLOS PARA LA DECORACIÓN