

# CURSO

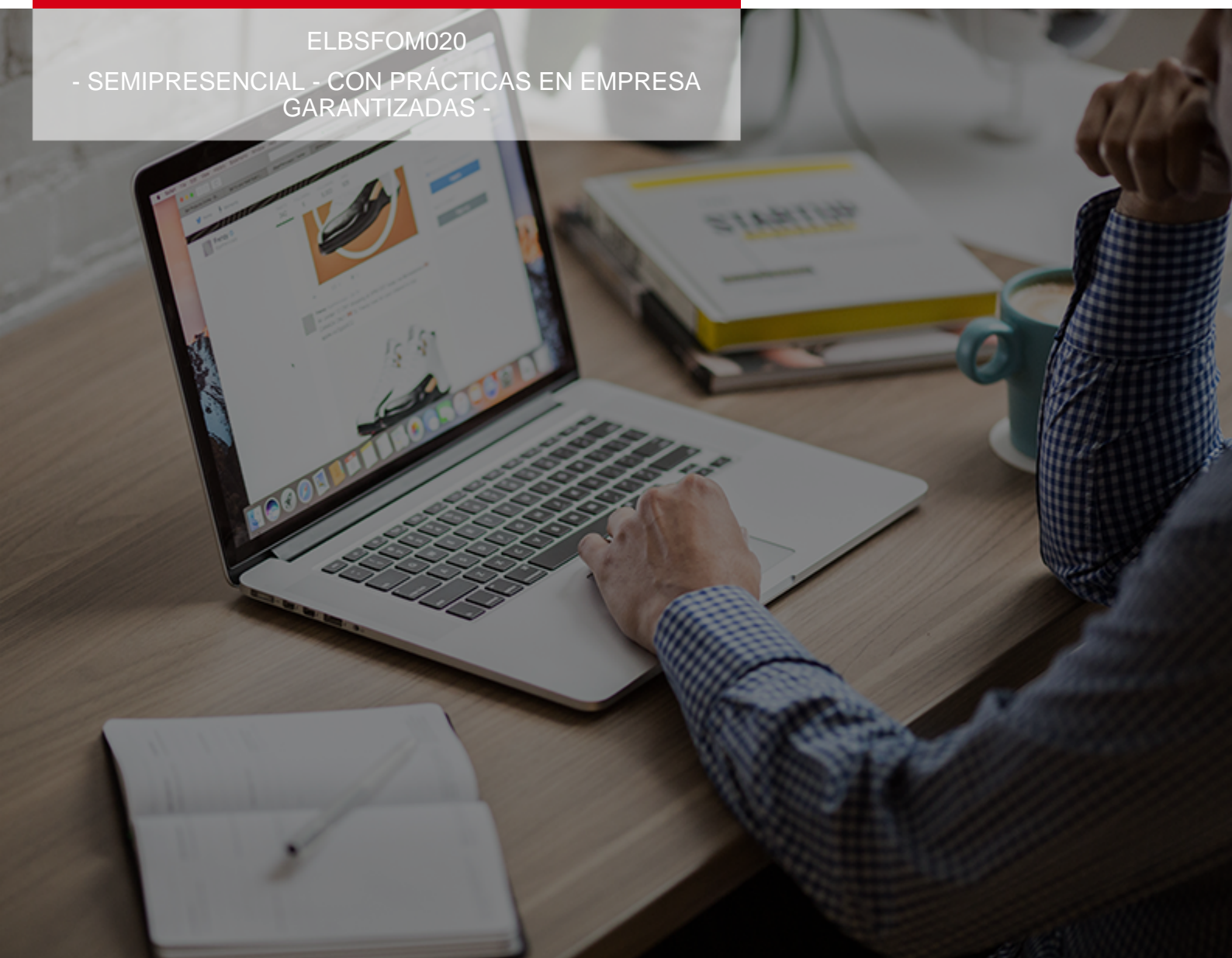
---

DECORADOR DE INTERIORES



ELBSFOM020

- SEMIPRESENCIAL - CON PRÁCTICAS EN EMPRESA  
GARANTIZADAS -



## DESTINATARIOS

El Programa está especialmente diseñado para aquellas personas que estén interesadas en adquirir conocimientos sobre **Decorador de Interiores** y que quieran asegurarse un recorrido ascendente en esta área, con una especial elevación y consolidación de competencias.

Permite conocer los principios básicos del interiorismo y de la decoración de interiores, el origen y su evolución, el perfil del interiorista y del decorador de interiores, los principios de diseño, la iluminación, la comprensión de los espacios, los materiales, el esquema decorativo, el mobiliario, los toques finales, los estilos decorativos, la presentación y aprobación del proyecto, entre otros conceptos relacionados. Además, al final de cada unidad didáctica el/la alumno/a encontrará ejercicios de autoevaluación que le permitirá hacer un seguimiento del curso de forma autónoma y repasar aquellos aspectos que considere oportunos.

El alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Grupo Esneca Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de **clases en directo**.

## FICHA TÉCNICA

CARGA HORARIA  
300H 

MODALIDAD  
ONLINE   
\*La modalidad incluye módulos con clases en directo.

CURSO INICIAL  
ONLINE 

TUTORIAS  
PERSONALIZADAS 

IDIOMA  
ESPAÑOL 

DURACION  
HASTA UN AÑO   
\*Prorrogable

## IMPORTE

VALOR ORIGINAL: ~~3120~~€

VALOR ACTUAL: 780 €

## CERTIFICACIÓN OBTENIDA

---

Una vez finalizados los estudios y superadas las pruebas de evaluación, el alumno recibirá un diploma que certifica el “**DECORADOR DE INTERIORES**”, de ELBS ESCUELA DE LIDERAZGO.

Los diplomas llevan el sello de Notario Europeo que da fe de la validez, contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional.

Además, dispone del reconocimiento Cum Laude. Este distintivo lo otorga Emagister a los centros educativos y escuelas de negocios, que hayan recibido la mejor valoración de los servicios formativos prestados por los estudiantes.

# CONTENIDO FORMATIVO

---

## PARTE 1

### MÓDULO 1. HISTORIA DEL ARTE Y DE LAS ARTES DECORATIVAS

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. ARTE Y ESTÉTICA ARTÍSTICA**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREHISTORIA**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. ARTE EGIPCIO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. ARTE GRIEGO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. ARTE ROMANO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 6. ARTE GÓTICO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 7. RENACIMIENTO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 8. ARTE DEL SIGLO XIX**

**UNIDAD DIDÁCTICA 9. ARTE CONTEMPORÁNEO**

*Resumen*

*Autoevaluación*

*Solucionario*

### MÓDULO 2. FUNDAMENTOS TÉCNICOS DE REPRESENTACIÓN

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. ALGUNOS CONCEPTOS ELEMENTALES**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. SISTEMA CILÍNDRICO O PARALELO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. SISTEMA CÓNICO O CENTRAL**

*Resumen*

*Autoevaluación*

*Solucionario*

### MÓDULO 3. EL DISEÑO Y EL PROYECTO TÉCNICO Y DECORATIVO

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL DISEÑO, CARACTERÍSTICAS GENERALES**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL PROYECTO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRESUPUESTO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO AL CLIENTE**

*Resumen*

*Autoevaluación*

*Solucionario*

## **MÓDULO 4. DATOS TÉCNICOS PARA LOCALES COMERCIALES**

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. ENTREVISTA INICIAL CON EL CLIENTE Y ANÁLISIS DEL LOCAL A DECORAR**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. LOCALES COMERCIALES EN GENERAL. DATOS TÉCNICOS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. ALTURAS MÍNIMAS DE LAS DISTINTAS PLANTAS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. ENTREPLANTAS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. FACHADAS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 6. DIMENSIONES E INSTALACIONES COMERCIALES**

*Resumen*

*Autoevaluación*

## **PARTE 2**

### **MÓDULO 1. EL PRESUPUESTO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. TIPOS DE PRESUPUESTO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. INCLUSIÓN DE HONORARIOS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. NORMAS DE REDACCIÓN**

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL IVA**

*Resumen*

*Autoevaluación*

*Solucionario*

### **MÓDULO 2. LOS PRINCIPIOS BÁSICOS Y LA COMPOSICIÓN**

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. LOS PRINCIPIOS BÁSICOS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA COMPOSICIÓN**

*Resumen*

*Autoevaluación*

*Solucionario*

### **MÓDULO 3. TEJIDOS, CORTINAS Y ESTORES**

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LAS TELAS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. TIPOS DE TEJIDOS. CLASIFICACIÓN**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONFECCIÓN DE GALERÍAS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. CORTINAS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. ESTORES. CONFECCIÓN Y TIPOS**

*Resumen*

*Autoevaluación*

*Solucionario*

### **MÓDULO 4. HISTORIA DEL MUEBLE. ESTILOS Y EVOLUCIÓN**

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL MUEBLE EN LA EDAD ANTIGUA**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL MUEBLE BIZANTINO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL MUEBLE EN EL ROMÁNICO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL MUEBLE GÓTICO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL MUEBLE EN EL RENACIMIENTO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 6. MOBILIARIO LUIS XIII: TRANSICIÓN AL BARROCO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL MUEBLE EN EL BARROCO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 8. MOBILIARIO DE LOS ESTILOS INGLESES DE LOS SIGLOS XVII Y XVIII**

**UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL MUEBLE EN EL ROCOCÓ**

**UNIDAD DIDÁCTICA 10. EL MUEBLE EN EL NEOCLASICISMO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 11. EL MUEBLE DEL SIGLO XIX**

**UNIDAD DIDÁCTICA 12. MOBILIARIO DEL SIGLO XX**

**UNIDAD DIDÁCTICA 13. HISTORIA DEL MUEBLE ORIENTAL**

*Resumen*

*Autoevaluación*

*Solucionario*

# PARTE 3

## MÓDULO 1. LA DECORACIÓN Y EL DECORADOR

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. ¿QUÉ ES LA DECORACIÓN?**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. CÓMO TRABAJA UN DECORADOR**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL PROYECTO DE DECORACIÓN PASO A PASO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE DECORACIÓN. ORGANIZACIÓN Y SEGUIMIENTO**

*Resumen*

*Autoevaluación*

*Solucionario*

## MÓDULO 2. EL DIBUJO

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. ¿QUÉ ES EL DIBUJO?**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. ¿QUÉ HERRAMIENTAS SE UTILIZAN EN EL DIBUJO TÉCNICO?**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA ESCALA**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL BOCETO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN**

**UNIDAD DIDÁCTICA 6. REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO EN EL DISEÑO DE INTERIORES. PLANTA, ALZADO, SECCIONES Y PERSPECTIVAS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA ACOTACIÓN**

**UNIDAD DIDÁCTICA 8. LÍNEAS NORMALIZADAS**

**UNIDAD DIDÁCTICA 9. CÓMO INTERPRETAR UN PLANO CON LAS INSTALACIONES**

*Resumen*

*Autoevaluación*

*Solucionario*

## MÓDULO 3. ASPECTOS BÁSICOS DEL DISEÑO

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL COLOR Y SU UTILIZACIÓN PRÁCTICA EN LA DECORACIÓN DE INTERIORES**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL USO DEL ESPACIO EN LA DECORACIÓN DE INTERIORES**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA ILUMINACIÓN Y SU USO EN EL DISEÑO DE INTERIORES**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. LOS ESTILOS DECORATIVOS**

*Resumen  
Autoevaluación  
Solucionario*

## **MÓDULO 4. MATERIALES Y ELEMENTOS DECORATIVOS**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. LOS REVESTIMIENTOS DE SUELOS**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. ACABADOS DECORATIVOS PARA TECHOS Y PAREDES**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. TAPICERÍAS, CORTINAS, ROPA DE HOGAR Y ALFOMBRAS**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. OTROS ELEMENTOS ORNAMENTALES**

*Resumen  
Autoevaluación  
Solucionario*

## **MÓDULO 5. LA ERGONOMÍA EN EL DISEÑO DE INTERIORES**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. ERGONOMÍA**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. RECIBIDORES, VESTÍBULOS Y PASILLOS**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. SALONES Y COMEDORES**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. ZONAS DE ESTUDIO O DE TRABAJO**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. DORMITORIOS**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. CUARTOS DE BAÑO**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. COCINAS**

*Resumen  
Autoevaluación  
Solucionario*

## **MÓDULO 6. EJEMPLO DE UN PROYECTO DE DECORACIÓN**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS PREVIO A LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO DE DECORACIÓN**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. REALIZACIÓN DEL PROYECTO**

### **BIBLIOGRAFÍA**