



MÁSTER ONLINE EN IMAGEN Y SONIDO

DURACIÓN: 100 sesiones aprox. (300 horas lectivas)

Información académica

- 01 Introducción
- 02 Certificados
- 03 Profesores
- 04 Salidas Profesionales
- 05 Conexión Laboral

Temario

- 01 Imagen y Sonido

Proceso de matriculación

- 01 Proceso de matriculación
- 02 Precio





MÁSTER ONLINE EN IMAGEN Y SONIDO

¿No crees que ha llegado el momento de lanzarte a conocer el verdadero lenguaje que entiende todo el mundo? El lenguaje audiovisual es lo que domina el mundo en estos momentos. Una web, una red social, una empresa o cualquier cosa no sería nada sin su contenido audiovisual. Es por eso, que un perfil profesional de este tipo se necesita en cualquier ámbito. ¿Vas a dejar pasar esta oportunidad?

Con una formación como nuestro **Máster Online en Imagen y Sonido** podrás desarrollar todas tus habilidades y conocer el sector como la palma de tu mano. ¿Para qué? Para conseguir el empleo que llevas tiempo buscando. Montaje de vídeo, postproducción, dirección de arte, fotografía, grafismo, composición, edición... aquí lo tienes todo.

Y por si fuera poco, este Máster Online se encuentra avalado por la **certificación oficial de Trazos como centro formativo autorizado de Adobe.**

Horas totales

300 Horas
100 Sesiones Aprox.

Clases en Directo

3 horas diarias de L-V.

Módulos

Imagen y Sonido.

CERTIFICADOS_



Adobe impone estrictos controles de calidad a las escuelas y universidades que quieren pertenecer al grupo internacional de centros de formación autorizados. Ser uno de los tres únicos **Adobe Authorized Training Center** (AATC) en España es una garantía indiscutible para nuestros alumnos.

PROFESORES DEL ÁREA_



FERNANDO PÉREZ
AUDIOVISUAL

SALIDAS PROFESIONALES__

Realizador	Montador	Operador de cámara	Grafista
Fotógrafo	Director de arte		

CONEXIÓN LABORAL__

La calidad se mide en confianza. Por ello nos sentimos más que orgullosos de contar con más de 1000 empresas en nuestra bolsa de trabajo, profesionales del más alto nivel que confían en la preparación con que nuestros alumnos comienzan sus carreras. Más allá de la excepcional tasa de empleabilidad, el mayor logro de Trazos consiste en seguir abriendo a cada promoción las puertas de ese puesto, esa agencia, ese proyecto de los que siempre quisieron formar parte.

accenture

Adecco

TAPSA | Y&R

Carrefour

CONTRAPUNTOBBDO

CORTEFIEL

cuatro

The Frank Barton Company

ECOALF

EDELVIVES

EL RANCHITO

erretres.

europa press

Leo Burnett

NH | HOTEL GROUP

Ogilvy

orange™

PRISA

publiciS ESPAÑA

Sanitas

USER T38

social noise

TAPSA | Y&R

Telefonica



MÓDULO

IMAGEN Y SONIDO_

Conoce los software profesionales y maneja los mejores equipos como un experto. Con este módulo te adentrarás en el mundo audiovisual, dominando todos los conceptos y procesos para realizar proyectos de calidad.

Herramientas



Final Cut
Pro X



Adobe
Photoshop



Adobe
Lightroom

01/ Video digital.

- Fundamentos básicos del vídeo.
- Ópticas y accesorios.
- Audio.
- Iluminación básica.
- Tipos de iluminación y creación de ambientes.
- Workflow de trabajo y fases en la producción de vídeo.
- Preparación del material.
- Práctica en exteriores.
- Práctica en interiores.
- Organización de proyectos para edición.
- Edición Básica I.
- Elección de planos, música, transiciones y plugins en Final Cut Pro X.
- Edición Básica II.
- Montaje.
- Retoque de color y audio.
- Tipos de compresión y formatos.
- Edición Básica III.
- Análisis de planos, color, audio y grafismo.
- Referencias nacionales e internacionales del vídeo.

02/ Fotografía digital básica.

- Fundamentos básicos de la fotografía.
- Captación y codificación de la fotografía digital.
- Manejo básico de la cámara.
- Conceptos básicos para entender la imagen digital.
- Formatos de archivo.
- Óptica fotográfica.
- Iluminación y balance de blancos.
- Revelado y retoque fotográfico básico.
- Referencias nacionales e internacionales de la fotografía.

03/ Grafismo y composición.

- Fundamentos básicos del grafismo.
- Tipografía en vídeo y fotografía.
- Tipografismo y expresión de la forma tipográfica.
- El texto como imagen.
- Uso de la tipografía en el entorno digital.
- Fundamentos básicos de la composición.
- Recursos de la composición de digital.
- Diseño audiovisual.
- Creación de imágenes complejas mediante fuentes estáticas o animadas.

04/ Introducción a la Dirección de Arte.

- Conceptos básicos de la Dirección de Arte.
- Identidad corporativa y manuales de estilo.
- Departamento de arte, espacio escénico, localizaciones adaptadas.
- Fundamentos básicos del matte painting.
- Equipo y materiales.

05/ Producción y Comunicación Audiovisual.

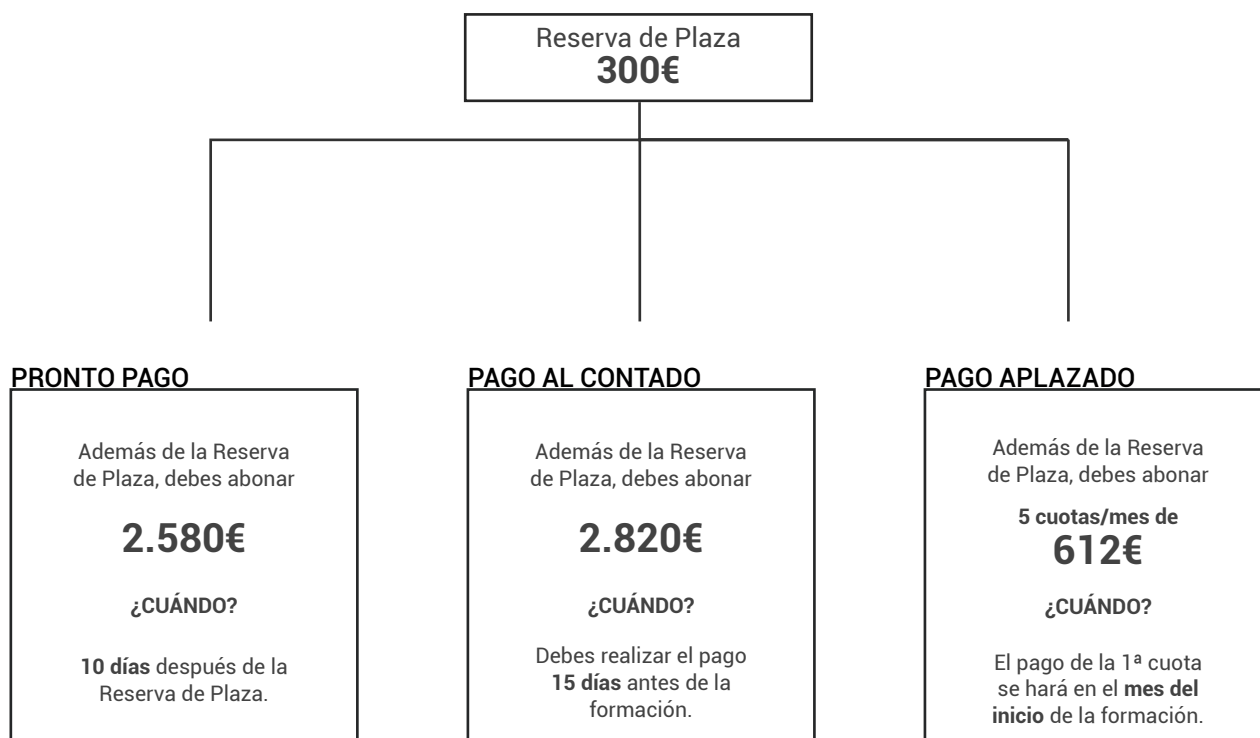
- Introducción a la producción audiovisual.
- Fases de un proyecto audiovisual.
- Pre-producción.
- Producción.
- Postproducción.
- Presupuestos.
- Producción videográfica vs Producción fotográfica.
- Fundamentos básicos de la Comunicación Audiovisual.

CUÁL ES EL PRECIO DE ESTA FORMACIÓN_

El precio del **Máster Online en Imagen y Sonido** es de:

~~4.800€~~

Pero actualmente hay **3 formas de pago**. Cada una con un **descuento**, para que elijas la que más se adapte a ti.



PROCESO DE MATRICULACIÓN_

