

		1	2	3	4	5
ANA	2	IIICIACIÓN CO				
LIDIA- CONFIF	2	IIICIACIÓN CO				
LUPE/ LIDIA	0	TECNICO MA				
LUPE/ NO PUI	5	POSIBLE CU				
LUPE/ LIDIA	1	Laminado de				
LUPE/ LIDIA	1	Arquitectura d				

		1	2	3	4	5
ANA		IIICIACIÓN COMPLETO: mani tradicional,		1	1	
ANA		PERFECCIONAMIENTO EN UÑAS ESCULPIDAS ACRILICO O GEL O POLIGEL M				
IVON		TECNICO MANICURISTA (CON PEDICURA)				
IVON		Laminado de Cejas y lifting de pestañas y Tinte				
IVON		Arquitectura de Cejas. Diseño con pinza e Hilo y Tinte de Cejas				
IVON		INICIACIÓN A MANICURA Y ESMALTADO PERMANENTE				
IVON		INICIACIÓN EN UÑAS ESCULPIDAS ACRILICO O GEL O POLIGEL				
LIDIA- CONFIF		IIICIACIÓN COMPLETO: mani tradicional,		1	1	
LUPE		PERFECCIONAMIENTO EN UÑAS ESCULPIDAS ACRILICO O GEL O POLIGEL M				
LUPE/ LIDIA		TECNICO MANICURISTA (CON PEDICURA)				
LUPE/ LIDIA		Laminado de Cejas y lifting de pestañas y Tinte				
LUPE/ LIDIA		Arquitectura c				

		1	2	3	4	5
NOVIEMBRE						
ANA		IIICIACIÓN COMPLETO: ma		1	1	
ANA		PERFECCIONAMIENTO EN UÑAS ESCULPIDAS ACRILICO O GEL O POLIGEL M				
?		TECNICO MANICURISTA (CON PEDICURA)				
?		Laminado de Cejas y lifting de pestañas y Tinte				
?		Arquitectura de Cejas. Diseño con pinza e Hilo y Tinte de Cejas				
ana		INICIACIÓN A MANICURA Y ESMALTADO PERMANENTE				
ANA		INICIACIÓN EN UÑAS ESCULPIDAS ACRILICO O GEL O POLIGEL				
LUPE/ LIDIA		IIICIACIÓN COMPLETO: ma		1	1	
LUPE		PERFECCIONAMIENTO EN UÑAS ESCULPIDAS ACRILICO O GEL O POLIGEL M				
LUPE/ LIDIA		TECNICO MANICURISTA (CON PEDICURA)				
LUPE/ LIDIA		Laminado de Cejas y lifting de pestañas y Tinte				
LUPE/ LIDIA		Arquitectura de Cejas. Diseño con pinza e Hilo y Tinte de Cejas				

14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21

SEPTIEMBRE

0.5	0.5	0.5					

OCTUBRE

14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21

			1				
			1				

14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21

1							
	1						
1							
	1						1

22	23	24	25	26	27	28	29
				1	1		
				1			
					1		

22	23	24	25	26	27	28	29
		1					
			1				
22	23	24	25	26	27	28	29

1							

