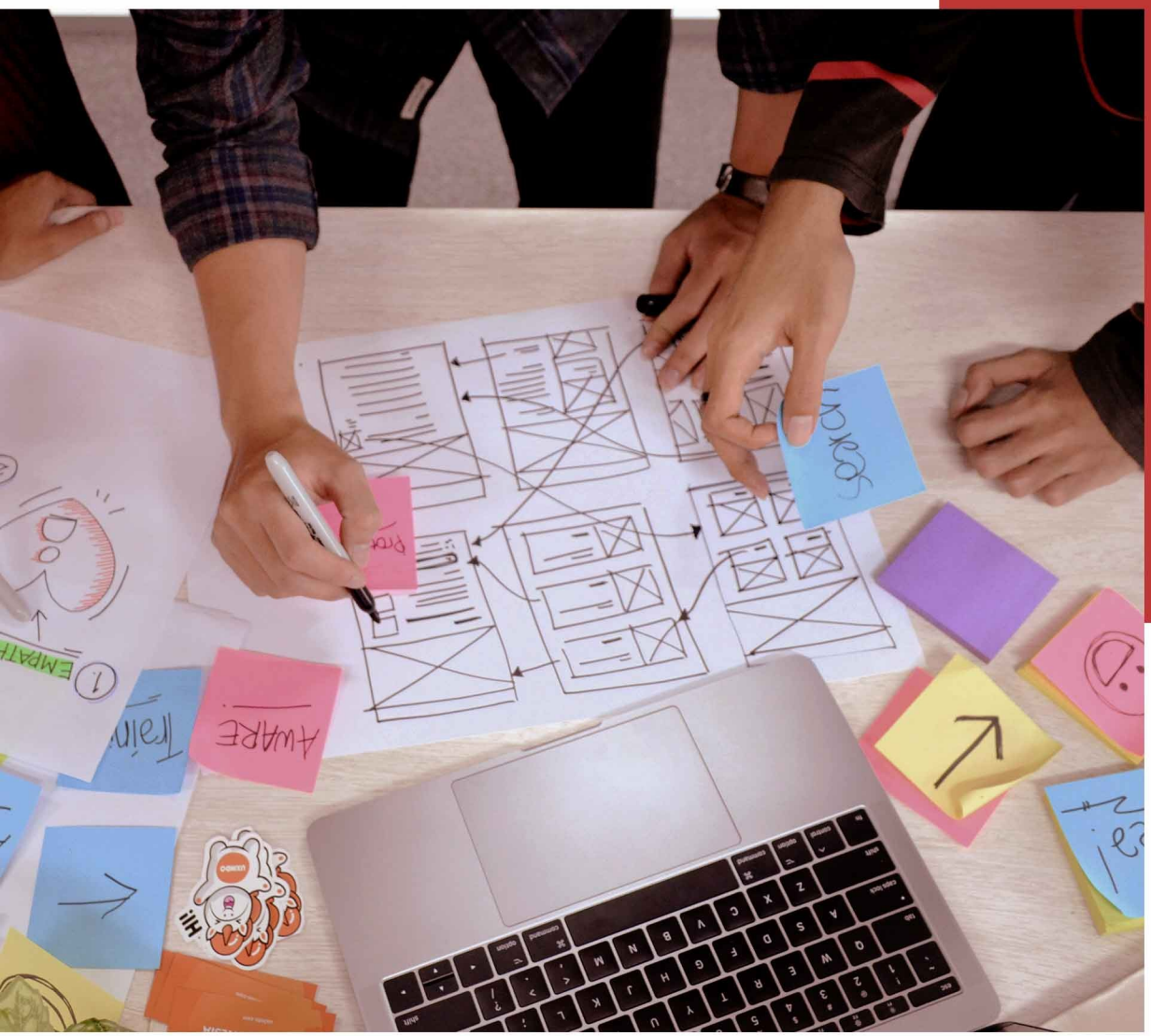
SEFHOR
Sociedad Española de Formación



EXPERTO EN INTERIORISMO + AUTOCAD 2D - 3D

MTXSEFY022

- DIPLOMA AUTENTIFICADO POR NOTARIO EUROPEO -

CECAP

ESPAÑA
NIHIL PRIUS FIDE
NOTARIO

DESTINATARIOS

El Programa está especialmente diseñado para aquellas personas que estén interesadas en adquirir conocimientos sobre **Interiorismo + Autocad 2D – 3D** y que quieran asegurarse un recorrido ascendente en esta área, con una especial elevación y consolidación de competencias.

Permite conocer los principios básicos del interiorismo y de la decoración de interiores, el origen y su evolución, el perfil del interiorista y del decorador de interiores, los elementos fundamentales y complementarios en la construcción, la iluminación, los principios de diseño, la composición de los espacios, la organización, el esquema decorativo, el mobiliario y los estilos decorativos, entre otros aspectos relacionados. Además, al final de cada unidad didáctica el alumno/a encontrará ejercicios de autoevaluación que le permitirán hacer un seguimiento del curso de forma autónoma y reforzar aquellos aspectos que considere oportunos.

En ambas modalidades el alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Veigler Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de **clases en directo**.

FICHA TÉCNICA

- CARGA HORARIA DE 300H
- MODALIDAD MIXTA / ONLINE
- DURACIÓN DE HASTA UN AÑO
- CURSO INICIAL ONLINE
- TUTORÍAS INDIVIDUALES
- IDIOMA CASTELLANO

RECONOCIMIENTO

Una vez finalizados los estudios y superadas las pruebas de evaluación, el alumno recibirá un diploma que certifica el "**EXPERTO EN INTERIORISMO + AUTOCAD 2D - 3D**", expedido por SEFHOR – Sociedad Española de Formación, avalada por nuestra condición de socios de la CECAP, máxima institución española en formación y de calidad.

Los diplomas, además, llevan el sello de Notario Europeo, que da fe de la validez, contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional.

VALOR ACTUAL

VALOR ACTUAL:
~~1680€~~ 420€

DIFERENTES MÉTODOS DE PAGO

DISPONIBLE PAGO FRACCIONADO

ENVÍO DEL DIPLOMA INCLUIDO

SIGUENOS

PROGRAMA EDUCATIVO

PARTE 1. INTERIORISMO Y DECORACIÓN DE INTERIORES

INTRODUCCIÓN

MÓDULO 1. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL INTERIORISMO Y DE LA DECORACIÓN DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ORIGEN Y EVOLUCIÓN

1. Conceptualización
    - Diferencia entre interiorismo y decoración de interiores
2. Historia del interiorismo y de la decoración
    - Mundo clásico: Grecia y Roma
    - Bizancio y Edad Media
    - Renacimiento
    - Barroco
    - Rococó, palladiano y neoclásico
    - Arts and Crafts, Art Noveau y Beaux Arts
    - Siglo XX
    - Actualizadad

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PERFIL DEL INTERIORISTA Y DEL DECORADOR DE INTERIORES

1. Conceptos y definiciones
2. Habilidades y competencias
    - Identidad e imagen corporativa
    - Directorio
    - Portafolio
    - CV y carta de presentación
3. Otros perfiles profesionales
4. Legislación española
    - Colegios profesionales

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELEMENTOS FUNDAMENTALES Y COMPLEMENTARIOS EN LA CONSTRUCCIÓN

1. Elementos fundamentales
    - Estructuras entramadas

- Estructuras de carga
- Escaleras
- Suelos
- Paredes

2. Elementos complementarios
   - Puertas y ventanas
   - Instalaciones
     - Suministro de agua
     - Suministro de electricidad
     - Suministro de gas
     - Calefacción, ventilación y aire acondicionado

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ILUMINACIÓN

1. ¿Qué es la luz?
   - Propiedades
2. Tipos de iluminación
   - Iluminación según la fuente
   - Iluminación según la función
   - Iluminación según la distribución del flujo luminoso
3. Control de la iluminación

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PRINCIPIOS DE DISEÑO

1. Dimensiones humanas
   - Antropometría
   - Proxémica
   - Ergonomía
2. Escala y sistemas de proporción
   - Proporción áurea
   - Sistema Ken
   - Sistema de tamaños prefabricados
   - Números de Fibonacci
   - Le Modulor

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 6. COMPRENSIÓN DE LOS ESPACIOS

1. Mediciones
2. Boceto
3. Dibujo técnico
   - Plano
   - Escala

- Planta
- Sección y alzado
- Dibujo axonométrico y en perspectiva
- Maqueta
- Diseño asistido por ordenador

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS

1. Estrategias de organización
    - Estrategia lineal
    - Estrategia cuadriculada
    - Estrategia radial
    - Estrategia centralizada
    - Estrategia agrupada
2. Estrategias de circulación
3. Acercamiento, entrada y ruta
4. Principios de orden y composición
    - Eje, simetría y asimetría
    - Equilibrio y contraste
    - Ritmo y repetición
    - Foco o punto focal
5. Estancias
    - Cocina
        - Distribución por zonas
    - Comedor y sala de estar
        - Criterios dimensionales en un comedor
        - Distribución de una sala de estar
    - Dormitorio
    - Cuarto de baño
    - Oficina
    - Restaurante

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MATERIALES

1. Materiales de construcción
2. Durabilidad de los materiales
3. Propiedades de los materiales
    - Propiedades físicas
    - Propiedades mecánicas
4. Resistencia de los materiales
5. Tipología y selección de los materiales
    - Madera
        - Tipos
        - Aplicaciones

- Piedra
  - Tipos
  - Aplicaciones
- Ladrillos y baldosas
  - Tipos
  - Aplicaciones
- Hormigón y yeso
  - Tipos
  - Aplicaciones
- Metal
  - Tipos
  - Aplicaciones
- Vidrio
  - Tipos
  - Aplicaciones
- Textiles
  - Tipos
  - Aplicaciones
- Papel
  - Tipos
  - Aplicaciones
- Pintura
  - Tipos
  - Aplicaciones

6. Diseño verde

Resumen
Espacio didáctico

SOLUCIONARIO

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ESQUEMA DECORATIVO

1. ¿Qué es un esquema decorativo?
2. Color
   - Clasificación de los colores
     - Colores fríos, calientes y templados
     - Colores aditivos y sustractivos
     - Colores primarios, secundarios y terciarios
   - Propiedades del color
     - Matiz
     - Valor o luminosidad
     - Saturación
   - Percepción y efectos del color
     - Psicología del color
   - Esquema cromático
3. Textura
   - Estampado
4. Forma

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO

1. Distribución de los muebles
2. Tipos de muebles
    - Muebles tapizados
    - Muebles sin tapizar
    - Muebles de época
3. Reciclaje y restauración de muebles

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 11. TOQUES FINALES

1. Ambiente agradable
    - Atención a los detalles
    - Sencillez o acumulación
2. Adornos y complementos
    - Plantas
    - Láminas, cuadros y fotografías
    - Espejos
    - Platos
    - Alfombras, cortinas, ropa de hogar y cojines
    - Velas
    - Otros

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 12. ESTILOS DECORATIVOS

1. Estilo rústico
2. Estilo nórdico
3. Estilo minimalista
4. Estilo industrial
5. Mezcla de estilos

Resumen
Espacio didáctico

MÓDULO 2. FASE I: DESARROLLO DEL PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ANTEPROYECTO

1. Metodología proyectual
2. Perfil del cliente y detección de sus necesidades
3. Análisis
4. Desarrollo del concepto

5. Propuesta del diseño
6. Presupuesto
    - Facturación de los servicios de interiorismo y decoración de interiores
7. Memoria

Resumen
Espacio didáctico

MÓDULO 3. FASE II: PRESENTACIÓN Y EJECUCIÓN DEL PEROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 14. PRESENTACIÓN Y APROBACIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación al cliente
    - Consejos para la presentación oral
        - o Paneles de presentación
        - o Maquetas y dibujos de presentación
2. Aprobación del proyecto
    - Contrato

Resumen
Espacio didáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 15. EJECUCIÓN DEL PROYECTO

1. Planificación de tareas
2. Dibujos de obra
3. Papel del interiorista o del decorador de interiores

Resumen
Espacio didáctico

MÓDULO 4. FASE III: ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 16. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

1. Balance presupuestario
2. Archivado
3. Análisis de actuación

Resumen
Espacio didáctico

SOLUCIONARIO

BIBLIOGRAFÍA

PARTE 2. 3D SMAX

INTRODUCCIÓN

MÓDULO 1. FUNDAMENTOS DE 3DS MAX

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL PROGRAMA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INSTALACIÓN Y REQUISITOS DEL SISTEMA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERFAZ DE BIENVENIDA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INTERFAZ DE ESPACIO DE TRABAJO

1. Tipos de espacios de trabajo
2. Cuadro de diálogo 'Customize User Interface'
3. Barra de herramientas principal
4. Panel de comandos
    - Pila de modificadores
5. Time slider y track bar

UNIDAD DIDÁCTICA 5. VIEWPORTS

1. Herramientas de control y navegación
2. Menú 'Quad'
    - Panel de configuración 'Quad'
    - Cuadrantes
3. Controles de navegación 'ViewCube'
    - Panel de 'ViewCube'
    - Herramientas 'ViewCube'
4. Controles de navegación 'SteeringWheels'
    - Panel de 'SteeringWheels'
    - Herramientas 'SteeringWheels'

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ATAJOS DE TECLADO

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 2. CONFIGURACIÓN DE UN PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CREACIÓN Y GUARDADO

1. Creación de un proyecto
    - Gestión de archivos de autoguardado
2. Configuración de las unidades del programa
    - Cuadros de diálogo 'Units Setup' y 'System Unit Setup'
3. Plantillas
    - Operaciones básicas
4. Guardado de un proyecto

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FORMAS BÁSICAS O PRIMITIVES

1. Formas 'Standard Primitives'

2. Formas ‘Extended Primitives’
3. Primeros modificadores
    - Modificador ‘Edit Poly’

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MATERIALES Y TEXTURAS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LUCES Y CÁMARAS

1. Set lumínico básico

UNIDAD DIDÁCTICA 5. RENDER

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 3. MODIFICACIÓN DE OBJETOS I

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SELECCIONAR OBJETOS

1. Selección múltiple
2. Cuadro de diálogo ‘Select From Scene’ y panel de ‘Scene Explorer’
3. Filtros de selección

UNIDAD DIDÁCTICA 2. OCULTAR O MOSTRAR OBJETOS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MOVER, ROTAR Y ESCALAR OBJETOS

1. Gizmos
2. Control ‘Transform Managers’
    - Lista ‘Reference Coordinate System drop-down’
    - Control ‘Transform Center Flyout’
    - Opción ‘Axis Constraint’

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRANSFORMAR OBJETOS

1. Herramienta ‘Transform Tollbox’
2. Herramienta ‘Mirror’
    - Modificador ‘Mirror’
3. Herramienta ‘Array’
    - Cuadro de diálogo ‘Array’
    - Creación de matrices
4. Herramienta ‘Spacing Tool’
5. Herramienta ‘Clone and Align’

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ALINEAR OBJETOS

1. Herramienta ‘Quick Align’
2. Herramienta ‘Normal Align’
3. Herramienta ‘Place Highlight’
4. Herramienta ‘Align Camera’
5. Herramienta ‘Align to View’

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CLONAR OBJETOS

1. Consideraciones generales

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 4. MODIFICACIÓN DE OBJETOS II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. GRUPOS

1. Características generales
2. Transformar y modificar grupos
3. Desagrupar, extraer, abrir y cerrar grupos
4. Combinar objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CAPAS

1. Cuadro de diálogo 'Layer Explorer'
    - Crear una capa
    - Mover objetos entre capas
    - Ocultar y mostrar capas
    - Congelar capas
2. Cuadro de diálogo 'Layer Properties'
    - Pestaña de 'General'
    - Pestaña de 'Advanced Lighting'

UNIDAD DIDÁCTICA 3. OBJETOS AYUDANTES

1. Opción 'Standard'
    - Herramienta 'Container'
2. Opción 'Atmospheric Apparatus'
3. Opción 'Camera Match'
4. Opción 'Assembly Head'
5. Opción 'Manipulators'
6. Opción 'Particle Flow'
7. Opción 'MassFX'
8. Opción 'CAT'
9. Opción 'VRML97'

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 5. CREACIÓN DE OBJETOS 2D

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FORMAS SPLINE

1. Creación de formas 2D
    - Herramienta 'Line'
    - Modificador 'Edit Spline'
2. Renderización de splines

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SPLINE TEXTUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MODIFICADORES DE SPLINES

1. Modificador ‘Lathe’
2. Modificador ‘Extrude’
3. Modificador ‘Surface’

UNIDAD DIDÁCTICA 4. OPERACION BOOLEANA CON SPLINES

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 6. CREACIÓN DE OBJETOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRANSFORMACIÓN DE PRIMITIVAS EN OBJETOS EDITABLES

UNIDAD DIDÁCTICA 2. NIVELES DE EDICIÓN

1. Opción ‘Vertex’
2. Opción ‘Edge’
3. Opción ‘Border’
4. Opción ‘Polygon’ y ‘Element’
    - Controles ‘Smoothing Groups’
5. Opción ‘Smart Extrude’
6. Material ID

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONTROL ‘SOFT SELECTION’

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MODIFICADORES

1. Aplicación de modificadores
    - Modificadores ‘Object- Space’
    - Modificadores ‘World Space’

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OBJETOS AEC

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EJEMPLO DE CREACIÓN

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 7. MATERIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LOS MATERIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTERFAZ ‘SLATE MATERIAL EDITOR’

1. Nodos de material
    - Sección ‘Sample Slots’
    - Conexión de nodos
    - Menú contextual
2. Ventana de ‘Preview’
3. Barra de herramientas
4. Panel de ‘Material/Map Browser’
    - Grupos dentro del navegador

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CREACIÓN Y APLICACIÓN DE MATERIALES

1. Mapa de bits
2. Coordenadas de mapeo
3. Mapa de relieve
4. Identificación de shaders

UNIDAD DIDÁCTICA 4. BIBLIOTECAS DE MATERIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MATERIALES ESTÁNDAR

1. Componentes de color

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MATERIALES DE AUTODESK

1. Otros materiales
2. Materiales PBR

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MATERIALES ‘SUBSTANCE’

1. Parámetros ‘Substance’

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MATERIALES ‘INK’N PAINT’

1. Sección ‘Basic Material Extensions’
2. Sección ‘Paint Controls’
3. Sección ‘Ink Controls’

UNIDAD DIDÁCTICA 9. MODIFICADOR ‘VERTEXPAINT’

1. Mapa de canales y vértices
2. Sistema de capas de pintura
3. Panel de ‘VertexPaint’
    - ‘Selection’
    - ‘Poly Tools’
    - ‘Channel’
    - ‘Assign Vertex Colors’

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 8. LUCES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LAS LUCES

1. Luz ‘Standard’
    - Luz ‘Target Spotlight’
    - Luz ‘Target Direct’
    - Luz ‘Free Spot’ y ‘Free Direct’
    - Luz ‘Omni’
    - Luz ‘Skylight’
2. Luz ‘Photometric’
    - Formas de distribución
    - Formas de luz para crear sombras
    - Iluminación de una escena antigua
3. Luz ‘Arnold’
    - Panel de ‘Modify’ para configurar ‘Arnold’

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN A LAS SOMBRAS

1. Opción ‘Shadow Map’
2. Opción ‘Ray-Traced Shadow’
3. Opción ’Advanced Ray-Traced’
4. Opción ‘Area Shadows’

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EFECTOS Y ELEMENTOS ATMOSFÉRICOS

1. Luz volumétrica
    - Aplicación de la luz volumétrica

UNIDAD DIDÁCTICA 4. OPCIÓN ‘LIGHT LISTER’

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 9. ANIMACIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LAS ANIMACIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DOCE PRINCIPIOS DE ANIMACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRIMERA ANIMACIÓN

1. Creación de fotogramas clave
2. Copia de fotogramas clave
3. Interfaz ‘Track View – Curve Editor’
    - Interpretación de las curvas de animación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REFINAMIENTO DE LA ANIMACIÓN

1. Edición de curvas de animación
2. Squash and Strech
3. Timing
4. Segunda capa de animación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MODIFICADOR XFORM

1. Animando el Modificador XForm
2. Corrección de la rotación

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 10. RENDER

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL RENDER

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CUADRO DE DIÁLOGO 'RENDER SETUP'

1. Modos de renderizado
2. Elección del motor de render
3. Configuración de renderizado
    - Pestaña de 'Common'
    - Pestaña de 'Renderer'
    - Pestaña de 'Render Elements'
    - Pestaña de 'Raytracer'
    - Pestaña de 'Advanced Lighting'

UNIDAD DIDÁCTICA 3. VENTANA DE 'RENDERED FRAME WINDOW'

1. Controles 'Rendered Frame Window'
    - Barra de proceso 'Render'

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CÁMARAS

1. Creación de una cámara
2. Animación de una cámara
3. Límites seguros del render

UNIDAD DIDÁCTICA 5. RAYTRACING

1. Reflexión con raytracing.
2. Refracción con raytracing

UNIDAD DIDÁCTICA 6. RENDERIZACIÓN DE UNA ANIMACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 7. RENDERIZACIÓN CON 'ARNOLD'

1. Controles 'Ray Depth'

Resumen
Autoevaluación

MÓDULO 11. IMPORTACIÓN, EXPORTACIÓN E IMPRESIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. IMPORTACIÓN Y EXPORTACIÓN
1. Importación de archivos
2. Exportación de archivos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TEXTURAS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FUSIÓN DE ESCENAS 'MERGE'

UNIDAD DIDÁCTICA 4. OPCIÓN 'ARCHIVE'

UNIDAD DIDÁCTICA 5. IMPRESIÓN

Resumen
Autoevaluación

SOLUCIONARIO

PARTE 3. AUTOCAD

MÓDULO 1. FUNDAMENTOS DE AUTOCAD

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL PROGRAMA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INSTALACIÓN Y REQUISITOS DEL SISTEMA

UNIDAD DIDÁCTICA 3.INTERFAZ DE BIENVENIDA
1. Acciones principales
2. Espacio 'Aprendizaje'

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INTERFAZ DE ESPACIO DE TRABAJO
1. Componentes del espacio de trabajo
    - Espacio 'Modelo'
    - Espacio 'Papel'
2. Barra de herramientas
    - Cintas de opciones
    - Visualización personalizada de herramientas
3. Herramientas de navegación
    - ViewCube
    - Herramientas rápidas de navegación
4. Sistema de coordenadas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ATAJOS DE TECLADO

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 2. PROCEDIMIENTOS BÁSICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CREACIÓN DE UN DIBUJO
1. Creación libre
2. Plantillas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONFIGURACIÓN DE UN DIBUJO INICIAL
1. Unidades de dibujo
2. Capas
3. Estilos de dibujo, línea y grosor
    - Estilos de dibujo
    - Estilos de línea y grosor

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GUARDADO DE UN ARCHIVO Y VERSIÓN

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 3. CAPAS Y ESTILOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CAPAS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROPIEDADES DE CAPA
1. Definición de propiedades de capa
2. Ventana de ‘Administrador de propiedades de capas’
    - Apartado ‘Filtro’
    - Apartados ‘Estado’ y ‘Nombre’
    - Apartado ‘Propiedades’
3. Creación de capas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE CAPAS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HERRAMIENTAS DE VISUALIZACIÓN DE CAPAS
1. Filtrado de capas
2. Agrupación de capas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CREACIÓN Y APLICACIÓN DE ESTILOS
1. Opción ‘Sombreado’
2. Opción ‘Degradado’
3. Opción ‘Contorno’

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 4. MATERIALES, TEXTURAS Y LUCES

UNIDAD DIDÁCTICA 1.MATERIALES

1. Usos
2. Tipos

UNIDAD DIDÁCTICA 2.TEXTURAS

UNIDAD DIDÁCTICA 3.LUCES

1. Usos
2. Tipos

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 5. MODELADO 2D I

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTRUCTURA DE TRABAJO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. HERRAMIENTAS DE DIBUJO

1. Selección de objetos
2. Herramientas ‘Dibujo’
    - Elementos lineales
    - Elementos curvos
    - Elementos poligonales
    - Herramientas auxiliares
3. Herramientas ‘Modificar’
    - Herramientas de movimiento
    - Herramientas básicas
    - Herramientas para modificar dimensiones
    - Herramientas de unión y separación
    - Herramientas auxiliares
4. Herramientas ‘Anotación’

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PALETA DE PROPIEDADES

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 6. MODELADO 2D II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. HERRAMIENTAS AVANZADAS

1. Herramienta ‘Selección rápida’
2. Herramienta ‘Matriz’
    - Herramienta ‘Matriz regular’
    - Herramienta ‘Matriz de camino’
    - Herramienta ‘Matriz polar’

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONJUNTOS DE OBJETOS

1. Herramienta ‘Grupo’
2. Herramienta ‘Bloque’
    - Creación de un ‘Bloque’
    - Edición de un ‘Bloque’
    - Importación de un ‘Bloque’

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PARAMETRIZACIÓN DE OBJETOS

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 7. 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTRUCTURA DE TRABAJO

1. Herramientas 3D
2. Vista del espacio de trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CREACIÓN DE OBJETOS 3D

1. Modelado 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EDICIÓN DE OBJETOS 3D

1. Sección ‘Malla’
2. Sección ‘Editar sólidos’

UNIDAD DIDÁCTICA 4. RENDERIZADO DE IMÁGENES Y ANIMACIONES

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 8. COTAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANOTACIONES

1. Tipologías de anotaciones
2. Normas básicas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CREACIÓN DE UN ESTILO DE COTA

1. Ventana de ‘Administrador de estilo de cotas’
2. Ventana de configuración ‘Crear estilo de cota’

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COTAS DINÁMICAS

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 9. FORMATOS DE ARCHIVO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. COMPATIBILIDAD ENTRE ARCHIVOS

1. Archivos referenciados
    - Crear un archivo referenciado
    - Visualizar un archivo referenciado

UNIDAD DIDÁCTICA 2. REFERENCIAS EXTERNAS

1. Opciones de inserción

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROGRAMAS COMPATIBLES

2. Formato IFC
3. Importar y exportar archivos IFC

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 10. NORMALIZACIÓN DE PROYECTOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INFORMACIÓN GENERAL

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TERMINOLOGÍA Y NORMAS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. HERRAMIENTAS NORMALIZADAS

1. Administración de información
2. Sección ‘Normas de CAD’

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 11. ESPACIO ‘PAPEL’

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MAQUETACIÓN

1. Configurar espacio ‘Papel’
    - Ventana de ‘Configurador de página’
2. Tipos de maquetación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

1. Ventanas de visualización
2. Escala de dibujo
3. Cajetín parametrizado

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 12. EXPORTACIÓN E IMPRESIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EXPORTACIÓN DE ARCHIVOS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPRESIÓN DE ARCHIVOS

1. Plano simple
2. Herramienta ‘Trazado de lotes’

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

SOLUCIONARIO

PARTE 4. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE INTERIORES 4D CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DEFINICIÓN E IMPORTANCIA EN LA ERA CONTEMPORÁNEA

1. Influencia del Metaverso en la arquitectura y el interiorismo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DOMÓTICA Y CASAS INTELIGENTES

1. Sistemas de automatización del hogar
2. Confort, ahorro energético y seguridad personal

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTEGRACIÓN CON ASISTENTES VIRTUALES

1. Asistentes de voz inteligentes
2. Hubs y controladores para hogares inteligentes
3. Termostatos inteligentes
4. Iluminación inteligente
5. Cámaras y sistemas de seguridad

6. Enchufes e interruptores inteligentes

UNIDAD DIDÁCTICA 4. AUTOMATIZACIÓN EN ESPACIOS PÚBLICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HERRAMIENTAS DE SOFTWARE DE DISEÑO DE INTERIORES CON IA

1. AutoCAD
2. Sketchup
3. VRay
4. Foyr Neo
5. Homestyler
6. Interior AI
7. Prome
8. LookX IA

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CAMBIOS EN LA CONCEPCIÓN DE LAS VIVIENDAS

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN