INSTITUTO EXON

MONITOR DE ACTIVIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE CON PRÁCTICAS

5.0 ★★★★★ 3 opiniones

Curso · Online

¡49% de ahorro!

330 € ~~650 €~~ IVA inc.

Descripción

Tipología	Curso
Metodología	Online
Horas lectivas	360h
Duración	1 Año
Inicio	Fechas a elegir
Campus online	Sí
Servicio de consultas	Sí
Tutor personal	Sí

Si disfrutas planificando eventos emocionantes y creativos y te apasiona motivar a las personas a explorar nuevas actividades y experiencias durante su tiempo libre, tenemos una emocionante noticia para ti. En Emagister, nos complace presentarte el curso en Monitor de Actividades de Ocio y Tiempo Libre. Este curso es dirigido por el reconocido Instituto Exon y se imparte en modalidad online, lo que te permite continuar con tus actividades diarias mientras te formas en esta apasionante área.

El completo programa te brinda las habilidades necesarias para organizar y llevar a cabo actividades recreativas en una amplia variedad de entornos. Ya sea en asociaciones culturales y sociales, escuelas de tiempo libre y ocio, centros de atención a colectivos en riesgo de exclusión social, hospitales psiquiátricos, centros de día o residencias de mayores. Durante el curso, aprendes las mejores técnicas para el trabajo en grupo, la intervención comunitaria y la planificación de programas de actividades culturales de ocio. El equipo de expertos te guía a través de casos prácticos, brindándote conocimientos teóricos sólidos y experiencias del mundo real. Obtén habilidades valiosas para fomentar la participación, estimular la creatividad y promover el bienestar social.

No pierdas esta oportunidad única e invaluable. Recuerda que es importante obtener una calificación que te permita integrarte inmediatamente al mercado laboral. Haz clic en el botón "Pide información" para que un asesor de Emagister se comunique contigo, resuelva todas tus dudas y comiences tu formación de inmediato. No te arrepentirás de invertir en tu educación y en tu futuro profesional. ¡Haz clic ahora y comienza a avanzar en tu carrera!

Información importante

Precio a usuarios Emagister:

Instalaciones y fechas

Online

INICIO

Fechas a elegir	Matrícula abierta
Fechas a elegir	Matrícula abierta

A tener en cuenta

Requisitos

¿Qué pasará tras pedir información?

Preguntas & Respuestas

Hola! ¿este curso incluye prácticas tras la fase teórica?

Alba F., 13/06/2023

Respuesta de INSTITUTO E. (16/06/2023)

Hola, Si las quieres contratar por supuesto, sin problema. Cualquier consulta nos contactaremos contigo! Un saludo!

Opiniones

IRASEMA COBAS SALAS

5.0 ★★★★★ 16/03/2025

Sobre el curso: La plataforma es buena, muy intuitiva y el aprendizaje se hace de forma organizada, escalonada y cómoda. El curso es muy completo. La tutora que me asignaron se llama Adriana y es muy profesional, amable y dispuesta a ayudar y resolver toda duda y necesidades para una mejor experiencia en la formación, estoy muy feliz de su acompañamiento. Recomiendo el curso a todos los interesados. Espero tener también una magnifica experiencia en las practicas.

¿Recomendarías este curso?: Sí

Ana De la Fuente Saiz

5.0 ★★★★★ 17/10/2024

Sobre el curso: Me ha parecido un curso muy completo y fácil de compaginar con trabajo y demás estudios. Además, he encontrado la metodología utilizada muy acertada y me ha servido para estudiar de manera más dinámica y entretenida.

¿Recomendarías este curso?: Sí

María Chaves Gómez

5.0 ★★★★★ 08/06/2024

Sobre el curso: Me ha parecido un curso muy interesante y rápido de hacer. He logrado adquirir muchos conocimientos nuevos que considero importantes para ser monitora.

¿Recomendarías este curso?: Sí

*Todas las opiniones recogidas por Emagister & iAgora han sido verificadas

Logros de este Centro

2024 | 2023 | 2022 | 3 AÑOS

¿Cómo se consigue el sello CUM LAUDE?

Materias

- Actividades de tiempo libre 4
- Monitor de tiempo libre 4
- Técnicas de animación 4
- Actividades deportivas 4
- Monitores 3

Profesores

Alba Rodriguez

TUTORA

Temario

PARTE 1. ASPECTOS TEÓRICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANTECEDENTES, SITUACIÓN Y EVOLUCIÓN EN LAS ACTIVIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

- Aspectos históricos y conceptuales
- Características de la animación físico-deportiva
- Entidades y empresas de animación físico-deportiva
- El Monitor de Ocio y Tiempo LIbre

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROGRAMACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

- Elaboración del análisis prospectivo
- Diseño de proyectos de animación físico-deportivos y recreativos
- Métodos de seguimiento y evaluación
- Técnicas de promoción y comunicación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS DE ANIMACIÓN.

- Interpretación de los elementos programáticos en proyectos de animación físico-deportivos y recreativos
- Interpretación de los elementos programáticos
- Características y expectativas de los usuarios
- Estrategias para la creación de un clima de trabajo positivo y gratificante
- Criterios para la propuesta de actividades alternativas, en función de las características de los usuarios

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ESPACIOS ABIERTOS, INSTALACIONES Y RECURSOS MATERIALES EN ANIMACIÓN CON ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS.

- Disponibilidad e idoneidad de los recursos, espacios e instalaciones
- Uso y aplicación de los recursos materiales en animación físico-deportiva
- Barreras arquitectónicas y criterios para la adaptación
- Mantenimiento Preventivo
- Mantenimiento operativo
- Mantenimiento correctivo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LOS JUEGOS EN LA PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA.

- El juego como soporte básico en animación físico-deportiva y recreativa
- Juegos y actividades físico-deportivas y recreativas deportiva
- Clasificación de los juegos

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL PROCESO DE COMUNICACIÓN EN LAS ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE ANIMACIÓN.

- Necesidades personales y sociales en el ámbito de la animación y recreación
- Elementos de la comunicación: emisor, mensaje, receptor, canal utilizado.
- Dificultades comunicativas más habituales en actividades de animación y recreación

- Estrategias y técnicas para fomentar y facilitar la comunicación en animación
- Procesos de comunicación en situaciones de reclamación del usuario
- Estrategias del animador para motivar y animar en la interacción grupal

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN LOS JUEGOS Y ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS DE ANIMACIÓN.

- Desarrollo evolutivo
- Sociología del ocio y la actividad físico-deportiva y recreativa
- Estrategias y pautas para favorecer la participación e implicación de los usuarios en actividades de animación
- Características psicoafectivas de personas pertenecientes a colectivos especiales
- Imagen y talante del animador:
- Habilidades psicológicas susceptibles de desarrollo en el ámbito de la animación

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DIRECCIÓN Y DINAMIZACIÓN DE SESIONES DE JUEGOS Y ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA.

- Componentes del servicio de atención al cliente: Cortesía, credibilidad, comunicación, accesibilidad, comprensión, profesionalismo, capacidad de respuesta, fiabilidad.
- Estrategias metodológicas específicas y adaptadas de dirección y dinamización de sesiones de juegos y actividades de animación físico-deportiva y recreativa
- Estrategias del animador para motivar y animar en la interacción grupal
- Dinamización de eventos y actividades de animación físico-deportiva y recreativa:
- Dinámica de grupos en animación físico-deportiva y recreativa

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TÉCNICAS DE EXPRESIÓN Y REPRESENTACIÓN.

- Clasificación y características
- Técnicas de expresión corporal
- Técnicas de sonido
- Técnicas de expresión oral
- Técnicas de expresión musical

UNIDAD DIDÁCTICA 10. TÉCNICAS ESCENOGRÁFICAS Y DECORACIÓN DE ESPACIOS

- Clasificación y características
- La puesta en escena
- Etapas para la realización y producción de un montaje
- Técnicas de iluminación
- Técnicas de ambientación
- Rotulación y grafismo

UNIDAD DIDÁCTICA 11. TÉCNICAS DE MAQUILLAJE Y DE CARACTERIZACIÓN

- Técnicas de maquillaje
- El disfraz y el vestuario en los espectáculos

- Estudio del vestuario escénico
- Presupuestos
- Mantenimiento del vestuario: los complementos o props

UNIDAD DIDÁCTICA 12. COLECTIVOS ESPECIALES (PERSONAS MAYORES, PERSONAS CON DISCAPACIDAD, ENFERMOS DE LARGA DURACIÓN, MUJERES EMBARAZADAS, PERSONAS EN RIESGO SOCIAL) EN LAS ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE ANIMACIÓN

- Autonomía personal
- Características y necesidades básicas de los diferentes colectivos especiales
- Técnicas de comunicación

UNIDAD DIDÁCTICA 13. EVALUACIÓN Y CONTROL EN ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE ANIMACIÓN.

- Técnicas e instrumentos para la evaluación de proyectos de animación
- Aplicación de instrumentos específicos de evaluación
- Elaboración de informes de evaluación: finalidad, estructura y presentación.
- Cuestionarios de entrevista para la valoración inicial en actividades de animación
- La observación como técnica básica de evaluación
- Análisis de datos obtenidos.
- Técnicas de archivo y almacenaje de informes: finalidad del archivo, control, seguimiento y conservación de informes y documentos.
- Normativa vigente de protección de datos.
- Criterios deontológicos profesionales de confidencialidad.

UNIDAD DIDÁCTICA 14. SEGURIDAD Y PREVENCIÓN EN ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE ANIMACIÓN

- Medidas de prevención de riesgos, de protección medioambiental, de seguridad y de salud en instalaciones deportivas y espacios de aire libre en actividades y eventos de animación
- Evacuación preventiva y de emergencia en instalaciones deportivas y en el entorno natural.
- Legislación básica sobre seguridad y prevención.

PARTE 2. PRÁCTICA

MÓDULO 1. DINÁMICAS DE GRUPO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA TÉCNICA MÁS ADECUADA SEGÚN LOS OBJETIVOS.

- Presentación
- Conocimiento.
- Confianza.
- Animación.
- Cooperación.

- Integración.
- Comunicación.
- Resolución de conflictos.
- Consenso.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA TÉCNICA MÁS ADECUADA SEGÚN LA PARTICIPACIÓN DE EXPERTOS.

- Predomina la participación de expertos.
- Participan expertos y grupo.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA TÉCNICA MÁS ADECUADA SEGÚN EL TAMAÑO.

- Gran grupo.
- Grupo mediano.
- Grupo pequeño.

MÓDULO 2. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TALLER DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- Presentación
- Definición de conflicto
- Conflictos interpersonales
- Actitudes ante el conflicto
- Enseñamos a resolver conflictos
- Evaluación y despedida

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- El nombre que te pillo
- Mirarse con los ojos azules y en positivo
- Saltos
- Silencio
- Salir del círculo
- Fumadores
- El líder manda
- Ver, juzgar y actuar
- Historia de Marlene
- Los planetas
- Okupas
- Fotos conflictivas
- Yo lo miro así
- Que viene el cartero

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INSTALACIÓN DEL SOFTWARE "GERZA"

- Colección de 400 dinámicas de grupo