

**Máster en Paisajismo y Arquitectura Avanzada: Diseño 3D del Paisaje y el
Urbanismo + Titulación Universitaria**





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos **ESIBE**

2 | **Rankings**

3 | **Alianzas y
acreditaciones**

4 | **By EDUCA
EDTECH
Group**

5 | **Metodología
LXP**

6 | **Razones por
las que
elegir ESIBE**

7 | **Financiación
y Becas**

8 | **Métodos de
pago**

9 | **Programa
Formativo**

10 | **Temario**

11 | **Contacto**

SOMOS ESIBE

ESIBE es una **institución Iberoamericana de formación en línea** que tiene como finalidad potenciar el futuro empresarial de los profesionales de Europa y América a través de masters profesionales, universitarios y titulaciones oficiales. La especialización que se alcanza con nuestra nueva **oferta formativa** se sustenta en una metodología en línea innovadora y unos contenidos de gran calidad.

Ofrecemos a nuestro alumnado una **formación de calidad sin barreras físicas**, flexible y adaptada a sus necesidades con el finde garantizar su satisfacción y que logre sus metas de aprendizaje más ambiciosas. Nuestro modelo pedagógico se ha llevado a miles de alumnos en toda Europa, enriqueciendo este recorrido de la mano de **universidades de prestigio**, con quienes se han alcanzado alianzas.

Más de

18

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Hasta un

98%

tasa
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales



Conectamos continentes,
Impulsamos conocimiento



QS, sello de excelencia académica
ESIBE: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE ESIBE

ESIBE ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias a sus programas de Master profesionales y titulaciones oficiales.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean indicadores como la excelencia académica, la calidad de la institución, el perfil de los profesionales.



ALIANZAS Y ACREDITACIONES



BY EDUCA EDTECH

ESIBE es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación.



ONLINE EDUCATION



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinarios de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR ESIBE

1. Formación Online Especializada

Nuestros alumnos acceden a un modelo pedagógico innovador de **más de 20 años de experiencia educativa** con Calidad Europea.



2. Metodología de Educación Flexible



100% ONLINE

Con nuestra metodología estudiarán **100% online**



PLATAFORMA EDUCATIVA

Nuestros alumnos tendrán **acceso los 365 días del año** a la plataforma educativa.



3. Campus Virtual de Última Tecnología

Contamos con una plataforma avanzada con **material adaptado a la realidad empresarial**, que fomenta la participación, interacción y comunicación on alumnos de distintos países.

4. Docentes de Primer Nivel

Nuestros docentes están acreditados y formados en **Universidades de alto prestigio en Europa**, todos en activo y con amplia experiencia profesional.





5. Tutoría Permanente

Contamos con un **Centro de Atención al Estudiante CAE**, que brinda atención personalizada y acompañamiento durante todo el proceso formativo.

6. Bolsa de Empleo y Prácticas

Nuestros alumnos tienen acceso a **ofertas de empleo y prácticas**, así como el **acompañamiento durante su proceso de incorporación al mercado laboral** en nuestro ámbito nacional.

7. Comunidad Alumni

Nuestros alumnos tienen acceso automático a servicios complementarios gracias a una **Networking formada con alumnos en los cinco continentes**.



8. Programa de Orientación Laboral

Los alumnos cuentan con **asesoramiento personalizado** para mejorar sus skills y afrontar con excelencia sus procesos de selección y promoción profesional.



9. Becas y Financiación

Nuestra Escuela ofrece **Becas para profesionales latinoamericanos y financiación sin intereses y a la medida**, de modo que el factor económico no sea un impedimento para que los profesionales tengan acceso a una formación internacional de alto nivel.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
**FAMILIA
NUMEROSA**

20% Beca
**DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

20% Beca
**PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS**



MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin intereses de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos más...



Máster en Paisajismo y Arquitectura Avanzada: Diseño 3D del Paisaje y el Urbanismo + Titulación Universitaria



DURACIÓN
750 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**



CREDITOS
6 ECTS

Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Master en Paisajismo y Arquitectura Avanzada: Diseño 3D del Paisaje y el Urbanismo con 600 horas expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y reconocido con la excelencia académica en educación online por QS World University Rankings - Titulación Universitaria en Planeamiento y Gestión Urbanística con 6 Créditos Universitarios ECTS. Formación Continua baremable en bolsas de trabajo y concursos oposición de la Administración Pública.



ESIBE ESCUELA IBEROAMERICANA DE POSTGRADO

ESCUELA IBEROAMERICANA DE POSTGRADO

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de la Escuela Iberoamericana de Postgrado.
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.
Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMN/A:

Firma del Alumno/a

NOMBRE DE ÁREA MANAGER

La Dirección Académica







San Gabriel, Granada. Callejón de la Virgen. Teléfono: 958 81 11 11. Web: www.esibe.es

Descripción

El Máster en Paisajismo y Arquitectura Avanzada: Diseño 3D del Paisaje y el Urbanismo proporciona una amplia formación en el diseño y planificación de paisajes, arquitectura sostenible y el uso de herramientas como AutoCAD, Revit y Lumion. A través del temario planteado, explorarás la historia del paisaje y el jardín, aprenderán sobre diseño urbano, arquitectura bioclimática y sostenible, dominarán el uso de software especializado en diseño y modelado 3D del paisaje y desarrollarán habilidades en renderizado arquitectónico. Esta formación te brinda la oportunidad de adquirir los conocimientos teóricos y prácticos esenciales para incursionar en el campo del paisajismo y la arquitectura.

Objetivos

Una vez finalizado el Máster de paisajismo, se habrán alcanzado entre otros los siguientes objetivos: - Saber determinar el tipo de plantas y el diseño más adecuado en relación al estudio previo en la elaboración del diseño de un jardín. - Conocer los aspectos a considerar en el diseño y construcción del jardín. - Determinar qué tipo de elementos arquitectónicos son los más adecuados para cada jardín. - Señalar las características presentes en un jardín ecológico. - Considerar la aportación de tierras, gravas, etc., como elemento decorativo en el jardín. - Definir el concepto de arquitectura bioclimática. - Establecer los aspectos de diseño que influyen en la eficiencia energética. - Fijar los materiales que deben emplearse en edificios bioclimáticos. - Indicar la importancia de la orientación en las construcciones. - Desarrollar las energías renovables. - Enunciar las herramientas de calificación energética disponibles. - Definir el concepto de diseño sostenible. - Reconocer la problemática ambiental actual. - Fijar las pautas a seguir en materia de sostenibilidad. - Enumerar las ventajas de la arquitectura sostenible. - Describir las principales técnicas constructivas empleadas en arquitectura sostenible. - Establecer la importancia de la arquitectura de emergencia. - Aplicar la impresión 3D en la

arquitectura sostenible. - Conocer la metodología de trabajo BIM. - Incrementar las competencias del alumno en el mundo laboral. - Conocer los ciclos de vida del proyecto BIM de Construcción y Edificación. - Conocer los distintos elementos del entorno de AutoCAD - Realizar dibujos de distintos tipos de objetos - Introducir textos, aplicar sombreados y acotaciones con el programa de AutoCAD - Aprender a trabajar con bloques y a dibujar con distintas capas y tablas - Especializarse en diseño en Autocad 3D - Dominar la interfaz de Autodesk Revit Architecture. - Afrontar un proyecto de arquitectura e interiorismo desde cualquiera de sus fases de preproducción. - Modelar estructuras arquitectónicas 3D para uso profesional. - Agregar elementos secundarios a la estructura, como vanos, vigas, cubiertas, forjados, etcétera. - Generar estrategias de trabajo en grupo altamente eficaces. - Documentar, presentar y publicar el proceso de diseño para satisfacer las exigencias del cliente.

Para qué te prepara

Este Máster en Paisajismo y Arquitectura Avanzada: Diseño 3D del Paisaje y el Urbanismo está dirigido a personas interesadas en el campo del paisajismo, la arquitectura y el diseño urbano. También para aquellos que deseen actualizar sus habilidades en el uso de software especializado diseño y modelado 3D. El master abarca desde los fundamentos hasta temas más avanzados.

A quién va dirigido

Este Máster en Paisajismo y Arquitectura Avanzada: Diseño 3D del Paisaje y el Urbanismo te prepara para desarrollar una carrera exitosa en el campo del paisajismo y la arquitectura. Adquirirás las habilidades para diseñar y planificar paisajes urbanos y rurales, crear jardines funcionales y atractivos, implementar principios de arquitectura bioclimática. Además, obtendrás experiencia en el uso de herramientas digitales clave en el sector.

Salidas laborales

Con este Máster de Paisajismo, podrás optar por varias salidas profesionales orientas a la Gestión urbanística, Jardinería, Diseño de espacios, Arquitectura, Ingeniería, Construcción, Arquitectura 3D, etc.

TEMARIO

MÓDULO 1. HISTORIA DEL PAISAJE Y EL JARDÍN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL PAISAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL PAISAJE EN LA ANTIGÜEDAD

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL PAISAJE EN LA EDAD MEDIA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL RENACIMIENTO Y EL PAISAJISMO

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PAISAJES BARROCOS Y NEOCLÁSICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PAISAJES EN EL SIGLO XIX

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PAISAJES DEL SIGLO XX

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PAISAJES URBANOS Y RURALES CONTEMPORÁNEOS

MÓDULO 2. PLANEAMIENTO Y GESTIÓN URBANÍSTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL URBANISMO Y LA SOCIEDAD: LA CREACIÓN DE LAS CIUDADES

1. Introducción al urbanismo
2. Antropología del urbanismo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLANEAMIENTO E INSTRUMENTOS URBANÍSTICOS

1. Planeamiento: Introducción
2. Elementos del planeamiento
3. Los Planes Parciales

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN URBANÍSTICA

1. Introducción a la gestión urbanística
2. El urbanismo en España
3. Definiciones relevantes en la normativa del Real Decreto Legislativo 7/2015
4. Principios de la Normativa vigente en la actualidad

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DERECHOS Y DEBERES DE LOS CIUDADANOS

1. Derechos del ciudadano
2. Deberes del ciudadano
3. Estatuto básico de iniciativa y la participación en la actividad urbanística
4. Estatuto jurídico de la propiedad del suelo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. BASES DEL RÉGIMEN DEL SUELO

1. Criterios básicos de utilización del suelo
2. Situaciones básicas del suelo
3. Evaluación y seguimiento de la sostenibilidad del desarrollo, y garantía de la viabilidad técnica y económica de las actuaciones sobre el medio urbano
4. Publicidad y eficacia en la gestión pública urbanística
5. Transmisión de fincas y deberes urbanísticos
6. Declaración de obra nueva
7. Informes de evaluación de los edificios según normativa vigente

UNIDAD DIDÁCTICA 6. RÉGIMEN DE VALORES

1. Ámbito de régimen de valoraciones
2. Criterios generales para la valoración de inmuebles
3. Valoración en el suelo rural
4. Valoración en el suelo urbanizado
5. Indemnización de la facultad de participar en actuaciones de nueva urbanización
6. Indemnización de la iniciativa a la promoción de actuaciones de urbanización o de edificación
7. Valoración del suelo en régimen de equidistribución de beneficios y cargas
8. Régimen de valoración

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EXPROPIACIÓN FORZOSA Y RESPONSABILIDAD PATRIMONIAL

1. Régimen de las expropiaciones por razón de la ordenación territorial y urbanística
2. Justiprecio
3. Ocupación e inscripción en el Registro de la Propiedad
4. Adquisición libre de cargas
5. Modalidades de gestión de la expropiación
6. Supuestos de reversión y de retasación
7. Supuestos indemnizatorios

UNIDAD DIDÁCTICA 8. FUNCIÓN SOCIAL DE LA PROPIEDAD Y GESTIÓN

1. Venta y sustitución forzosa
2. Patrimonios públicos de suelo
3. El derecho de superficie

UNIDAD DIDÁCTICA 9. REGISTRO DE LA PROPIEDAD

1. Régimen jurídico
2. Registro de la Propiedad

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CIUDAD SOSTENIBLE

1. Calidad ambiental
2. Edificación sostenible
3. Habitabilidad
4. Ciudad sostenible: concepto

MÓDULO 3. DISEÑO URBANO Y DISEÑO DEL PAISAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ELEMENTOS DEL DISEÑO PAISAJÍSTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPONENTES DEL DISEÑO DEL PAISAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DISEÑO PAISAJÍSTICO Y VIVIENDA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DISEÑO DEL ESPACIO PÚBLICO Y LA CONECTIVIDAD VIAL

UNIDAD DIDÁCTICA 5. RESILIENCIA URBANA

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ILUMINACIÓN, INFRAESTRUCTURAS Y MATERIALES EN EL ESPACIO URBANO

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MOBILIARIO URBANO

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PROCESO DE DISEÑO

MÓDULO 4. DISEÑO DE JARDINES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTUDIO PREVIO DEL ESPACIO DE TRABAJO

1. Factores ambientales a tener en cuenta
2. Proyecto del jardín

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SUGERENCIA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN JARDÍN

1. Simplicidad
2. Memorándum previo para la construcción de un jardín

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ASPECTOS A TENER EN CUENTA EN EL DISEÑO Y LA CONSTRUCCIÓN DE UN JARDÍN

1. Características fundamentales del suelo
2. Enmienda de suelos
3. Los abonos
4. Plagas, enfermedades y enemigos de las plantas de jardín

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELEMENTOS BÁSICOS EN JARDINERÍA. VEGETALES Y NO VEGETALES

1. El proyecto de jardín
2. Principios básicos en el diseño de un jardín
3. Estilos de jardín
4. Aspectos básicos en la construcción del jardín

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SUPERFICIES AJARDINADAS

1. Introducción
2. Plantaciones horizontales
3. Las superficies en el jardín
4. Escaleras y rampas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS EN EL JARDÍN

1. Muros
2. Vallas
3. Verjas y cancelas
4. Estructuras decorativas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ASPECTOS BÁSICOS DE LA DECORACIÓN DE JARDINES

1. Puntos focales. Plantas y jardineras
2. Herramientas y accesorios del jardín
3. Elementos naturales en el jardín
4. Ocio y juegos en el jardín

UNIDAD DIDÁCTICA 8. APLICACIONES DE LAS PLANTAS EN LOS JARDINES

1. Las enredaderas
2. Las plantas bulbosas
3. Las plantas aromáticas
4. La rocalla
5. Tipos de árboles según su utilidad en los jardines
6. Los árboles frutales en el jardín
7. Jardines de clima templado
8. Plantas de invierno

UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL JARDÍN ECOLÓGICO

1. Conceptos básicos de jardinería ecológica
2. Criterios básicos de la jardinería ecológica
3. Control ecológico de plagas

UNIDAD DIDÁCTICA 10. TIERRAS, GRAVAS Y OTROS REVESTIMIENTOS SUPERFICIALES EN EL DISEÑO DEL JARDÍN

1. Pavimentos superficiales en el jardín
2. Gravas y otros áridos decorativos en el jardín
3. Construcción e instalación de elementos no vegetales

MÓDULO 5. ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MEDIO AMBIENTE Y HABITABILIDAD

1. La problemática medioambiental
2. Consecuencias más directas sobre el medioambiente
3. La evolución del consumo de energía
4. Reservas energéticas mundiales
5. Habitabilidad

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CIUDAD SOSTENIBLE

1. Calidad ambiental
2. Edificación sostenible

3. Habitabilidad
4. Ciudad sostenible: concepto

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ENERGÍAS RENOVABLES

1. Energías renovables: qué son
2. Energía solar térmica
3. Energía solar fotovoltaica
4. Energía eólica
5. Biomasa
6. Energía hidráulica
7. Energía solar termoeléctrica
8. Otras energías renovables

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL EDIFICIO COMO SISTEMA ENERGÉTICO

1. Consideraciones generales
2. Energía final y primaria
3. Emisiones asociadas al consumo
4. Diferencia entre carga y demanda
5. Unidades de medida
6. Demanda de energía
7. Rendimiento de los sistemas térmicos
8. Consumo de energía primaria
9. Balance energético del edificio

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CERTIFICACIÓN ENERGÉTICA

1. Planes de ahorro y eficiencia energética
2. Edificación y urbanismo: consumo energético
3. Edificación y eficiencia energética en edificios CTE (Código Técnico de la Edificación)
4. Calificación energética de edificios
5. La viabilidad de proyectos de instalaciones sostenibles

UNIDAD DIDÁCTICA 6. HERRAMIENTAS DE CALIFICACIÓN: CE3 Y CE3X

1. Aspectos sobre el programa CE3
2. Interfaz inicial de CE3
3. Aspectos sobre el procedimiento CE3X
4. Interfaz inicial de CE3X
5. Datos administrativos y generales en CE3X
6. Patrones de sombra en CE3X

UNIDAD DIDÁCTICA 7. HERRAMIENTAS DE CALIFICACIÓN: LÍDER Y CALENER

1. Procedimiento a seguir para la calificación energética
2. Paso de LIDER a CALENER-VYP con la herramienta unificada
3. Cómo evitar errores en la introducción de los componentes de la instalación
4. Reconocimientos de espacios en la vivienda utilizada
5. Definición del sistema ACS

6. Definición del sistema de climatización
7. Definición del sistema de iluminación
8. Cálculo de la calificación energética
9. Verificación del HE0
10. Informe de la calificación energética

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CERTIFICACIONES PARA EDIFICIOS VERDES

1. La certificación energética para edificios en España
2. Edificios verdes: importancia de la certificación
3. Certificación VERDE
4. Certificación BREEAM
5. Certificación LEED
6. Certificación DGNB

UNIDAD DIDÁCTICA 9. REHABILITACIÓN ENERGÉTICA

1. Concepto de rehabilitación
2. Rehabilitación energética
3. Técnicas de mejora de los elementos del cerramiento para la limitación de la demanda energética
4. El edificio como sistema energético. Aplicaciones bioclimáticas en el proceso de rehabilitación de la edificación

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CONTAMINACIÓN AMBIENTAL Y GESTIÓN DE RESIDUOS

1. Introducción a la contaminación
2. Sector de la construcción y la problemática de los residuos
3. Caracterización de los residuos de construcción y demolición
4. Gestión de los residuos de construcción y demolición
5. Obligaciones de las partes implicadas

MÓDULO 6. DISEÑO SOSTENIBLE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO

1. Definición de diseño
2. La práctica del diseño
3. Signo y símbolo
4. Elementos básicos del diseño
5. Teorías de la percepción

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SOSTENIBILIDAD Y MEDIO AMBIENTE

1. La gestión medioambiental
2. Sistemas de Gestión Medioambiental
3. Normativa reguladora
4. Concepto de sostenibilidad
5. Problemática ambiental y energética

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE RECURSOS

1. Gestión del agua
2. Gestión de residuos
3. Reciclaje
4. Huella de carbono

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ARQUITECTURA SOSTENIBLE

1. Definición de arquitectura sostenible
2. Energía y arquitectura
3. Implantación y materiales
4. Saneamiento ecológico

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS

1. Técnicas constructivas con tierra
2. Técnicas constructivas con paja
3. Técnicas constructivas con piedra
4. Técnicas constructivas con madera

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ECONOMÍA CIRCULAR: MATERIALES SOSTENIBLES

1. Los materiales sostenibles y sus tipologías
2. Reciclaje de materiales y materiales reutilizables
3. Materiales durables
4. Materiales de fácil mantenimiento
5. Características térmicas de los materiales sostenibles
6. Energía embebida en los materiales
7. Contaminación de ecosistemas y efecto isla de calor

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ARQUITECTURA DE EMERGENCIA

1. Introducción a la arquitectura de emergencia
2. Arquitectura moderna
3. Principios
4. Casos de estudio

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DISEÑO CENTRADO EN EL USUARIO

1. Ingeniería Kansei
2. Método Kano
3. Diseño para la accesibilidad
4. Métodos de diseño Fuzzy

UNIDAD DIDÁCTICA 9. DISEÑO 3D

1. Influencia del diseño e impresión en la fabricación
2. Trabajos previos a la fabricación
3. Elección del material

4. Subida de archivos
5. Detección y corrección de fallos
6. Ajuste de espesores y escala

UNIDAD DIDÁCTICA 10. IMPRESIÓN 3D

1. Concepto de impresión 3D
2. Origen, desarrollo y actualidad de la impresión 3D
3. Aplicaciones de la impresión 3D
4. Tecnologías de impresión 3D

MÓDULO 7. AUTOCAD 2D Y 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERFAZ DEL USUARIO

1. Introducción a Autocad
2. Herramientas de la ventana de aplicación
3. Ubicaciones de herramientas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COORDENADAS Y UNIDADES

1. Trabajo con diferentes sistemas de coordenadas SCP
2. Coordenadas cartesianas, polares
3. Unidades de medida, ángulos, escala y formato de las unidades
4. Referencia a objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMENZAR UN PROYECTO

1. Abrir y guardar dibujo
2. Capas
3. Vistas de un dibujo
4. Conjunto de planos
5. Propiedades de los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIBUJAR

1. Designación de objetos
2. Dibujo de líneas
3. Dibujo de rectángulos
4. Dibujo de polígonos
5. Dibujo de objetos de líneas múltiples
6. Dibujo de arcos
7. Dibujo de círculos
8. Dibujo de arandelas
9. Dibujo de elipses
10. Dibujo de splines
11. Dibujo de polilíneas
12. Dibujo de puntos
13. Dibujo de tablas
14. Dibujo a mano alzada

15. Notas y rótulos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OTROS ELEMENTOS DE DIBUJO

1. Bloque
2. Sombreados y degradados
3. Regiones
4. Coberturas
5. Nube de revisión

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MODIFICAR OBJETOS

1. Desplazamiento de objetos
2. Giros de objetos
3. Alineación de objetos
4. Copia de objetos
5. Creación de una matriz de objetos
6. Desfase de objetos
7. Reflejo de objetos
8. Recorte o alargamiento de objetos
9. Ajuste del tamaño o la forma de los objetos
10. Creación de empalmes
11. Creación de chaflanes
12. Ruptura y unión de objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ACOTAR

1. Introducción
2. Partes de una cota
3. Definición de la escala de cotas
4. Ajustar la escala general de las cotas
5. Creación de cotas
6. Estilos de cotas
7. Modificación de cotas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CONTROL DE VISTAS DE DIBUJO

1. Cambio de vistas
2. Utilización de las herramientas de visualización
3. Presentación de varias vistas en espacio modelo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. MODELOS 3D

1. Creación, composición y edición de objetos sólidos
2. Creación de sólidos por extrusión, revolución, barrer y solevar

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CREACIÓN DE MALLAS

1. Presentación general de la creación de mallas
2. Creación de primitivas de malla 3D

3. Construcción de mallas a partir de otros objetos
4. Creación de mallas mediante conversión
5. Creación de mallas personalizadas (originales)
6. Creación de modelos alámbricos
7. Adición de altura 3D a los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. FOTORREALISMO

1. El comando Render
2. Tipos de renderizado
3. Ventana Render
4. Otros controles del panel Render
5. Aplicación de fondos
6. Iluminación del diseño
7. Aplicación de materiales

MÓDULO 8. REVIT BÁSICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

1. Modelado de información de construcción
2. Acerca de Revit
3. Qué significa "paramétrico"
4. Cómo realiza las actualizaciones Revit
5. Descripción de términos de Revit
6. Propiedades de elemento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTERFAZ DE REVIT I

1. Cinta de opciones
2. Menú de la aplicación
3. Barra de herramientas de acceso rápido
4. Biblioteca de Revit
5. Información de herramientas
6. Teclas de acceso rápido
7. Navegador de proyectos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERFAZ DE REVIT II

1. Área de dibujo
2. Barra de estado
3. Barra de opciones
4. Paleta Propiedades
5. Barra de controles de vista
6. Ventanas anclables
7. Archivos recientes

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CREANDO UN PROYECTO

1. Creación de un proyecto

2. Uso de otras fuentes de información
3. Importación de imágenes
4. Ubicación del archivo vinculado
5. Gestión de capas en archivos vinculados e importados
6. Abrir archivos
7. Guardar archivos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PREPARANDO EL DISEÑO PRELIMINAR

1. Crear vistas de modelado
2. Niveles
3. Rejillas
4. Ubicación y orientación del proyecto
5. Diseño del emplazamiento
6. Topografía partiendo de CAD
7. Topografía utilizando archivos de puntos o coordenadas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONSTRUCCIÓN DEL MODELO I

1. Modelado arquitectónico
2. Muros
3. Puertas
4. Ventanas
5. Componentes
6. Pilares arquitectónicos
7. Cubiertas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CONSTRUCCIÓN DEL MODELO II

1. Techos
2. Suelos
3. Huecos
4. Texto de modelo
5. Líneas de modelo
6. Escaleras
7. Rampas
8. Barandillas
9. Elementos de muro cortina
10. Habitaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CREACIÓN DE BIBLIOTECA

1. Utilidades de la biblioteca BIM
2. Organización de carpetas
3. Nomenclatura y Familias

UNIDAD DIDÁCTICA 9. DISEÑO DEL ESPACIO INTERIOR Y EXTERIOR

1. Mobiliario
2. Equipamiento

3. Áreas verdes

UNIDAD DIDÁCTICA 10. ELEMENTOS DE INFORMACIÓN

1. Cotas
2. Anotaciones y etiquetas
3. Leyendas, detalles y tablas de planificación
4. Modelado de construcción

UNIDAD DIDÁCTICA 11. VISTAS Y RENDER

1. Vistas 2D
2. Vistas 3D
3. Renderización
4. Planos
5. Consideraciones sobre la maquetación
6. Representaciones
7. Exportar
8. Exportar IFC

MÓDULO 9. LUMION: RENDERIZADO ARQUITECTÓNICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LUMION

1. ¿Qué es Lumion?
2. Características y requerimientos del sistema
3. Instalación del programa
4. Primeros pasos
5. Conociendo la interfaz
6. Abrir y guardar archivos
7. Importar modelos 3D de otros programas. Sincronización
8. Organización del flujo de trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MODOS EN LUMION

1. Modo Construcción
2. Modo Fotografía
3. Modo Vídeo
4. Modo Panorámica

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MODO CONSTRUCCIÓN. MATERIALES I

1. Introducción a los materiales en Lumion
2. Material de tipo agua
3. Material de tipo cristal
4. Materiales pétreos
5. Materiales metálicos
6. Material de paisajes
7. Guardar ajustes de materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MODO CONSTRUCCIÓN. MATERIALES II

1. Personalización de materiales. Cargar texturas
2. Acabados de tipo desgaste y tratamiento en borde
3. Utilización del material cartel
4. Utilización del material invisible
5. Materiales porosos
6. Materiales translúcidos
7. Materiales de vegetación
8. Materiales con mapa de desplazamiento
9. Eliminar material asignado

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MODO CONSTRUCCIÓN. PAISAJE Y METEOROLOGÍA

1. Crear montañas y superficies de relieve
2. Apariencia del paisaje
3. Tratamiento con vegetación del terreno
4. Masas de agua
5. Crear contextos construidos
6. Configuración y ajustes del tiempo
7. Visualización del trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MODO CONSTRUCCIÓN. OBJETOS

1. Construcción de escenas a partir de las categorías de objetos
2. Biblioteca de objetos
3. Vegetación
4. Vehículos
5. Mobiliario interior y exterior
6. Personajes
7. Efectos especiales
8. Luces
9. Cielos reales
10. Sonidos
11. Colocación de objetos
12. Modificación de objetos
13. Organización de los objetos por capas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MODO FOTOGRAFÍA

1. Introducción al modo fotografía
2. Efecto de foto en Lumion

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MODO PELÍCULA

1. Introducción al modo película
2. Grabación de clip de vídeo
3. Movimiento en masa de un vídeo
4. Renderización de vídeo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. MODO PANORÁMICA

1. Introducción al modo panorámica
2. Localizaciones. Creación de panorámicas
3. Renderización de panorámicas. Opciones

MÓDULO 10. LUMION PARA REVIT

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 2. VISUALIZACIÓN 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTUALIZAR MODELO 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ILUMINACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MATERIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PARÁMETROS Y GENERACIÓN DE RENDERS

