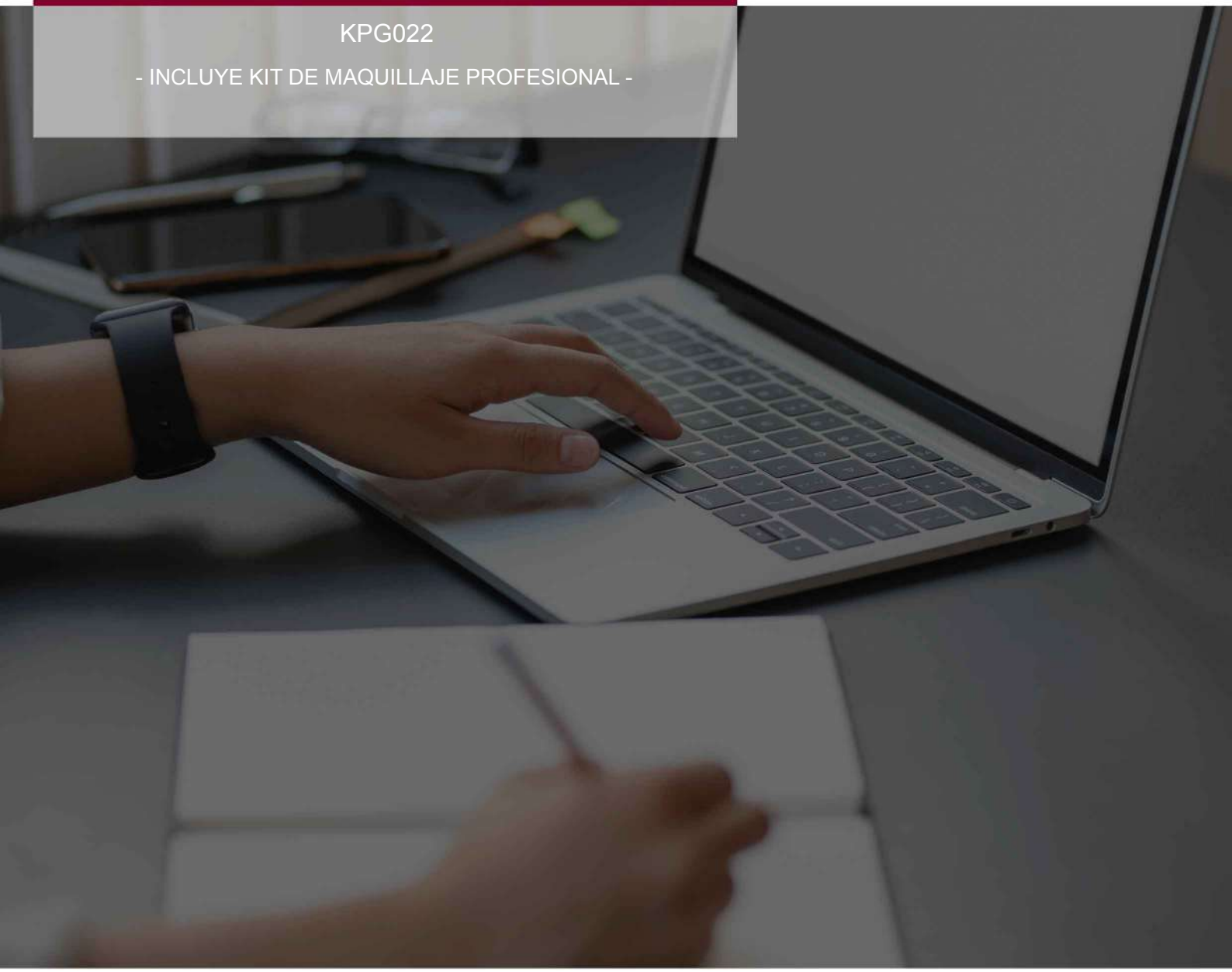
POSTGRADO

POSTGRADO EXPERTO EN MAQUILLAJE, PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

KPG022

- INCLUYE KIT DE MAQUILLAJE PROFESIONAL -



DESTINATARIOS

Este titulación está dirigida a cualquier persona que pretenda adquirir los conocimientos necesarios sobre el papel del esteticista, los peinados y los recogidos, la coloración capilar en peluquería, la cosmética para peluquería, la introducción a la química cosmética, las técnicas de corte del cabello y peluquería y estilismo masculino, los cambios de forma permanente en el cabello, el análisis capilar en peluquería y la estética de manos y pies, entre otros conceptos relacionados.

El alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Grupo Esneca Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de **clases en directo**.

FICHA TÉCNICA

CARGA HORARIA
300H

MODALIDAD
ONLINE

CURSO INICIAL
ONLINE

TUTORIAS
PERSONALIZADAS

IDIOMA
CASTELLANO

DURACIÓN
HASTA UN AÑO
*Prorrogable

CERTIFICACIÓN OBTENIDA

Una vez finalizados los estudios y superadas las pruebas de evaluación, el alumno recibirá un diploma que certifica el **"POSTGRADO EXPERTO EN MAQUILLAJE, PELUQUERÍA Y ESTÉTICA"**, de ESNECA BUSINESS SCHOOL, avalada por nuestra condición de socios de la CECAP y AEEN, máximas instituciones españolas en formación y de calidad.

Los diplomas, además, llevan el sello de Notario Europeo, que da fe de la validez, contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional.

IMPORTE

VALOR ORIGINAL: ~~2380€~~
VALOR ACTUAL: 595€

INCLUYE KIT DE MAQUILLAJE PROFESIONAL

Este máster incluye:

- 2 cepillos de gran abanico
- 2 cepillos de polvo / cepillos de fundación
- 2 cepillos para polvo de gran anguloso
- 2 cepillos de sombra de ojos
- 2 cepillos pequeños de precisión
- 2 cepillos de contorno anguloso
- 2 cepillos de pestañas
- 2 cepillos para cejas
- 2 cepillos de delineador de ojos
- 2 cepillos de abanico pequeño
- 2 cepillos para labios
- 2 cepillos de sombra de nariz
- 1 bolsa de transporte
- 1 paleta de corrector
- 1 esponja
- 1 cepillo ovalado
- 1 paleta de sombras de ojos profesional







REDES SOCIALES

www.facebook.com/esnecaschool

linkedin.com/school/esneca-business-school

@esneca.business.school

www.esneca.com

www.twitter.com/ESNECA

www.esneca.com/blog

CONTENIDO FORMATIVO

PARTE 1. ESTETICISTA

MÓDULO 1. SERVICIOS ESTÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA HUMANA BÁSICAS APLICADAS A LA ESTÉTICA FACIAL Y CORPORAL

1. La célula. Estructura y funciones
2. Los tejidos: concepto y clasificación
3. Componentes, estructura y funciones más relevantes para la aplicación de cuidados estéticos de los aparatos y sistemas:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA DE LA PIEL Y SUS ANEXOS

1. Macro y micro estructura de la piel. epidermis, dermis, hipodermis
2. Anexos cutáneos: pelo, glándulas sudoríparas y sebáceas y uñas
3. Estructura y funciones de los anexos cutáneos
4. La emulsión epicutánea: definición, composición, funciones
5. Funciones de la piel:
6. Vascularización e inervación
7. Lesiones elementales de la piel:
8. Alteraciones de la piel y sus anexos con repercusión en las técnicas estéticas de la:
9. El acné. Definición. Origen. Clases. Causas y factores que influyen en su desarrollo
10. Alteraciones vasculares relacionadas con las técnicas estéticas. Definición y clasificación:
11. Alteraciones en la cantidad del sistema piloso:
12. Alteraciones producidas por el proceso de envejecimiento cutáneo:
13. Reacciones irritativas y alérgicas
14. Clasificación de los tipos de piel por:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APARATOLOGÍA EMPLEADA EN EL DIAGNÓSTICO ESTÉTICO FACIAL Y CORPORAL

1. Clasificación, descripción y características de:
2. Fundamentos científicos y métodos de aplicación
3. Efectos, indicaciones y precauciones

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS EMPLEADOS EN LAS TÉCNICAS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, MAQUILLAJE Y DEPILACIÓN

1. Cosméticos de higiene e hidratación facial y corporal:
2. Cosméticos exfoliantes:
3. Cosméticos hidratantes y tonificantes:
4. Cosméticos de mantenimiento y protección de la piel
5. Criterios de selección de los cosméticos en función de los tipos de piel
6. Cosméticos utilizados en la aplicación de electroestética
7. Composición, activos cosméticos, mecanismos de actuación, propiedades, indicaciones, precauciones y contraindicaciones

8. Cosméticos decorativos:
9. Criterios de selección de los cosméticos de maquillaje
10. Cosméticos para depilación y decoloración del vello facial y corporal:
11. Retardadores del crecimiento del vello
12. Decolorantes para el vello
13. Criterios de selección de los cosméticos de depilación y decoloración
14. Reacciones adversas producidas por cosméticos:
15. Conservación y almacenamiento de los cosméticos. Condiciones ambientales: luz, grado de humedad, temperatura ambiente
16. Normas para el tratamiento de residuos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APARATOLOGÍA Y ÚTILES EMPLEADOS EN LOS CUIDADOS DE HIGIENE E HIDRATACIÓN FACIAL Y CORPORAL

1. Útiles y herramientas empleados en los cuidados de higiene e hidratación facial y corporal:
2. Aparatología empleada en los cuidados de higiene e hidratación, facial y corporal:
3. Fundamentos científicos y criterios de selección y aplicación
4. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones
5. Equipos para la depilación con cera caliente y tibia: fundidores y calentadores. Tipos, indicaciones, precauciones, contraindicaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 6. HIGIENE, DESINFECCIÓN, ESTERILIZACIÓN, MEDIDAS DE SEGURIDAD Y PRIMEROS AUXILIOS

1. Concepto de higiene, desinfección y esterilización
2. Tipos de contaminantes más frecuentes en instalaciones, útiles y materiales de un centro de estética
3. Clasificación de los microorganismos
4. Sistemas de defensa del organismo frente a las infecciones. Contagio y prevención
5. Métodos de limpieza, desinfección y esterilización aplicados a los útiles y materiales empleados en las técnicas de higiene facial y corporal, maquillaje social y depilación física
6. Normas de seguridad e higiene en la manipulación de aparatos y productos utilizados en las técnicas estéticas
7. Medidas de protección del cliente y del profesional para la prevención de riesgos para la salud
8. Primeros auxilios aplicables a los accidentes más frecuentes en un salón de belleza
9. Higiene Postural
10. Normativa vigente sobre espacios, instalaciones y aparatos de los centros estética

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PREPARACIÓN DEL CLIENTE EN CONDICIONES DE SEGURIDAD E HIGIENE

1. Preparación del equipo: lencería y otros
2. Preparación y acomodación del cliente
3. Métodos y zonas de protección en los procesos de:
4. Materiales y medios utilizados en la protección del cliente
5. Prevención de riesgos o reacciones no deseadas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. HIGIENE E HIDRATACIÓN DE LA PIEL DEL ROSTRO Y CUERPO

1. La higiene de la piel
2. Tipos de tratamientos de higiene facial y corporal
3. La limpieza superficial y el desmaquillado de la piel. Técnicas de realización
4. La limpieza profunda de la piel. Fases del tratamiento. Útiles y materiales empleados
5. Preparación del cliente y realización de la ficha técnica
6. Criterios de selección y aplicación de la cosmetología especifica
7. Criterios de selección, programación y aplicación de los aparatos empleados en cada fase de los tratamientos
8. Técnicas manuales empleadas
9. Técnicas específicas de realización de la limpieza profunda según el tipo piel:
10. Hidratación de la piel:

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TÉCNICAS MANUALES

1. El Masaje estético facial y corporal aplicado en los procesos de higiene e hidratación
2. Efectos beneficiosos del masaje
3. Indicaciones y contraindicaciones
4. El masaje facial
5. Músculos superficiales del rostro y cuello
6. Maniobras específicas del masaje estético facial: clasificación y orden de realización
7. El masaje según el tipo de piel
8. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones
9. El masaje corporal aplicado a los procesos de higiene e hidratación
10. Maniobras del masaje estético corporal: clasificación y orden de realización
11. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones

MÓDULO 2. DEPILACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ÚTILES, APARATOS Y COSMÉTICOS EMPLEADOS EN DEPILACIÓN MECÁNICA Y DECOLORACIÓN DEL ELLO FACIAL Y CORPORAL

1. Material para la protección del mobiliario
2. Pinzas: tipos y normas de uso
3. Paletas para la aplicación de la cera:
4. Bandas de papel para la eliminación de la cera tibia
5. Fundidores de cera caliente
6. Fundidores y calentadores de cera tibia: la tarrina y el rodillo o roll-on
7. Normas de utilización y seguridad de aparatos eléctricos utilizados en la depilación mecánica
8. Técnicas de utilización, conservación y mantenimiento
9. Limpieza, desinfección y/o esterilización: equipos, productos y técnicas de realización
10. Cosméticos para la decoloración y la depilación mecánica del vello corporal y facial
11. Criterios para la selección, manipulación, aplicación y conservación de:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE DECOLORACIÓN DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL

1. La decoloración del vello corporal y facial

2. Concepto. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones
3. Técnica de realización:
4. Seguridad e higiene en los procesos de decoloración del vello
5. Medidas de protección personal del profesional en los procesos de decoloración del vello

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE DEPILACIÓN MECÁNICA DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL

1. Introducción a la depilación
2. Depilación y epilación. Tipos
3. Técnicas epilatórias. Concepto y clasificación
4. La depilación progresiva: cosméticos y criterios de selección y aplicación
5. Indicaciones y contraindicaciones de los diferentes tipos de ceras
6. Posturas del cliente para la depilación las diferentes zonas corporales
7. Seguridad e higiene en los procesos de depilación mecánica
8. Medidas de protección personal del profesional en los procesos de y depilación mecánica
9. Seguridad e higiene en la utilización de aparatos eléctricos utilizados en los procesos de depilación mecánica

MÓDULO 3. MAQUILLAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MORFOLOGÍA DEL ROSTRO Y SUS CORRECCIONES

1. Evolución del concepto de belleza
2. El rostro y el ovalo facial:
3. Los elementos y partes del rostro:
4. Técnicas de corrección del rostro y sus elementos:
5. Zonas del rostro que se pueden corregir:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LUZ Y COLOR APLICADOS AL MAQUILLAJE SOCIAL

1. Los tipos de luz y su influencia
2. La teoría del color y su aplicación al maquillaje social
3. Mezclas de colores de aplicación en los estilos de maquillaje social
4. Colores fríos y cálidos y su relación con la luz en el maquillaje social

UNIDAD DIDÁCTICA 3. HIGIENE, DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN APLICADAS A LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE SOCIAL

1. La higiene, desinfección y esterilización en la aplicación de cosméticos decorativos
2. Riesgos a considerar en los procesos de maquillaje social
3. Normas de seguridad e higiene de aplicación de cosméticos decorativos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS DECORATIVOS, ÚTILES Y MATERIALES EMPLEADOS EN EL MAQUILLAJE SOCIAL

1. El equipo de maquillaje: descripción, clasificación y preparación de útiles y materiales: pinceles, esponjas, pinzas, cepillo, cosméticos decorativos otros
2. Criterios de selección de los cosméticos decorativos empleados en el maquillaje social
3. Factores que influyen en la elección del color y la textura de los cosméticos decorativos
4. Criterios de selección de útiles y materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS DE MAQUILLAJE SOCIAL

1. Técnicas previas:
2. Técnicas de maquillaje:

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LOS ESTILOS DE MAQUILLAJE SOCIAL

1. Día: correcciones, colores, texturas y técnicas
2. Tarde/noche: correcciones claras y oscuras, colores, texturas y técnicas
3. Fiesta: correcciones claras y oscuras, colores, texturas, brillos, palletes, otros, y otras técnicas
4. Maquillaje de novia: correcciones, colores y texturas para foto y vídeo
5. Auto maquillaje
6. Maquillajes especiales: gafas, manchas, otras alteraciones estéticas

MÓDULO 4. MANICURA Y PEDICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA MANICURA Y PEDICURA

1. Los inicios de la manicura y pedicura
2. La influencia de la moda y el cine

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y ALTERACIONES DE UÑAS, MANOS Y PIES

1. Introducción
2. Las uñas
3. Las manos
4. Los pies

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ESPACIOS DE TRABAJO, ÚTILES Y COSMÉTICOS EMPLEADOS EN LA MANICURA Y PEDICURA

1. Preparación del lugar de trabajo
2. Equipos de trabajo
3. Los cosméticos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA MANICURA

1. La técnica de la manicura
2. Masaje de manos y brazos
3. Reparación de uñas naturales
4. Manicura masculina
5. Cosmética y tratamientos específicos para manos
6. Ficha técnica de manicura
7. Ejemplos de manicura profesional

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA PEDICURA

1. Técnica de la pedicura
2. Masaje de pies y piernas
3. Cosmética y tratamientos específicos para pies
4. Ficha técnica de pedicura
5. Ejemplos de pedicura profesional

UNIDAD DIDÁCTICA 6. UÑAS ARTIFICIALES

1. Definición y concepto
2. Evolución de la técnica
3. Clasificación de las uñas artificiales: porcelana, fibra de vidrio, gel
4. Influencia de las alteraciones de las uñas y zona periungueal en los procesos de uñas artificiale
5. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones
6. Ejemplos de uñas artificiales

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TÉCNICAS PARA LA APLICACIÓN DE UÑAS ARTIFICIALES

1. Con gel o fibra de vidrio
2. Esculpido de uñas con polvo acrílico o porcelana
3. Correcciones de las alteraciones morfológicas de las uñas con uñas artificiales

PARTE 2. PEINADOS Y RECOGIDOS

MÓDULO 1. EL PEINADO A LO LARGO DE LA HISTORIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PREHISTORIA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EGIPTO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LOS MESOPOTÁMICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. GRECIA

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ROMA (SIGLO V - IV A.D.C. HASTA V D.D.C.)

UNIDAD DIDÁCTICA 6. IBEROS

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EDAD MEDIA

UNIDAD DIDÁCTICA 8. RENACIMIENTO (1420 - 1620 APROX.)

UNIDAD DIDÁCTICA 9. BARROCO (1620 -1715))

UNIDAD DIDÁCTICA 10. ROCOCÓ (1715 - 1789)

UNIDAD DIDÁCTICA 11. NEOCLASICISMO (1789 - 1804)

UNIDAD DIDÁCTICA 12. IMPERIO (1804 - 1815)

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ROMANTICISMO (1815 - 1848)

UNIDAD DIDÁCTICA 14. REALISMO, HISTORICISMO (1840 - 1900)

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 2. PELUQUERÍA EN EL SIGLO XX

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SIGLO XX

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INFLUENCIA DEL CINE Y LA TELEVISIÓN EN LA MODA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 3. SALUD, HIGIENE Y ATENCIÓN AL CLIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SALÓN DE PELUQUERÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RIESGOS MÁS FRECUENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MÉTODOS DE DESINFECCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MEDIDAS DE PROTECCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HIGIENE E IMAGEN PROFESIONAL

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CALIDAD EN LOS PROCESOS DE PELUQUERÍA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 4. ERGONOMÍA Y TÉCNICAS DE PREPARACIÓN PROFESIONAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE RELAJACIÓN FÍSICA Y MENTAL

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN DEL PROFESIONAL

UNIDAD DIDÁCTICA 3. POSTURAS CORPORALES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 5. FUNDAMENTOS PARA LOS CAMBIOS DE FORMA TEMPORALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTRUCTURA DEL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DE LOS CAMBIOS DE FORMA TEMPORALES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN DEL PROCESO ANTES DEL CAMBIO DE FORMA TEMPORAL

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 6. ÚTILES Y COSMÉTICOS PARA EL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ÚTILES NECESARIOS PARA EL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MOLDES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APARATOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS PARA ANTES DEL PEINADO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 7. COSMÉTICOS PARA MANTENER EL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. COSMÉTICOS PARA ANTES DEL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRODUCTOS PARA DESPUÉS DEL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COSMÉTICOS PARA ACABADOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS PARA ACABADOS ESPECIALES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 8. VISAGISMO PARA EL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS DE LA FISIONOMÍA DEL CLIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FORMA DEL ÓVALO. TIPOS DE ROSTRO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PERFIL

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CRÁNEO

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CUELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 6. FRENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ESTUDIO DE LA SILUETA

UNIDAD DIDÁCTICA 8. OTROS ASPECTOS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 9. LÍNEAS, PARTICIONES Y PROYECCIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DOMINIO DE LAS LÍNEAS Y PARTICIONES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 10. TÉCNICAS PARA LA REALIZACIÓN DE PEINADOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MEDIDAS DE SEGURIDAD E HIGIENE EN EL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN LA REALIZACIÓN DEL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROTOCOLO Y TÉCNICAS PARA EL PEINADO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 11. TÉCNICAS PARA LA REALIZACIÓN DE PEINADOS II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MARCADO CON SECADOR DE MANO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CEPILLOS, PEINES TÉRMICOS Y TENACILLAS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MARCADO CON PLANCHA

UNIDAD DIDÁCTICA 5. INFRARROJOS

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MOLDES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 12. TÉCNICAS ASOCIADAS AL PEINADO Y ACABADO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS ASOCIADAS AL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE ACABADOS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 13. TÉCNICAS PARA LA REALIZACIÓN DE RECOGIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE PREPARACIÓN AL PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE RECOGIDOS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 14. POSTIZOS, PELUCAS Y EXTENSIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. POSTIZOS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PELUCAS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ASESORAMIENTO PROFESIONAL PARA LA ELECCIÓN DE UNA PELUCA O POSTIZO

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EXTENSIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROCEDIMIENTOS PREVIOS A LA APLICACIÓN DE EXTENSIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TÉCNICAS DE COLOCACIÓN DE EXTENSIONES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

PARTE 3. COLORACIÓN CAPILAR

MÓDULO 1. COLOR DEL PELO Y NATURALEZA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MORFOLOGÍA DEL CABELLO Y SU COMPOSICIÓN QUÍMICA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PIGMENTOS: LA MELANINA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FASES O CICLOS DE CRECIMIENTO DEL CABELLO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 2. ALTERACIONES ESTÉTICAS DEL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ALTERACIONES DEL CUERO CABELLUDO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ALTERACIONES DE LA FIGRA CAPILAR

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 3. COLORIMETRÍA CAPILAR

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TEORÍA DEL COLOR

UNIDAD DIDÁCTICA 2. BASES PREVIAS A UNA COLORACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CUALIDADES DE UN COLOR EN PELUQUERÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ESCALA DE TONOS: TONOS BASE Y REFLEJOS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 4. INTRODUCCIÓN A LOS TINTES VEGETALES Y METÁLICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CLASIFICACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TINTES VEGETALES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TINTES METÁLICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TINTES VEGETOMETÁLICOS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 5. TINTES TEMPORALES O FUGACES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FINALIDADES DE LOS TINTES TEMPORALES

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CARACTERÍSTICAS DE LOS TINTES TEMPORALES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMPOSICIÓN DE LA COLORACIÓN TEMPORAL

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MECANISMOS DE ACTUACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APLICACIÓN DE LAS COLORACIONES TEMPORALES

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PRECAUCIONES CON LOS TINTES TEMPORALES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 6. TINTES SEMIPERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FINALIDADES DE LOS TINTES SEMIPERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CARACTERÍSTICAS DE LOS TINTES SEMIPERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMPOSICIÓN DE LA COLORACIÓN SEMIPERMANENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MECANISMOS DE ACTUACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 5. FORMAS DE PRESENTACIÓN DE LOS TINTES SEMIPERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE LAS COLORACIONES SEMIPERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRECAUCIONES CON LOS TINTES SEMIPERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 8. COMPARACIÓN ENTRE TINTES TEMPORALES Y TINTES SEMIPERMANENTES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 7. TINTES PERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS BÁSICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CUALIDADES DE LA COLORACIÓN PERMANENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TIPOS DE COLORACIÓN PERMANENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIFERENCIAS ENTRE TINTES TEMPORALES, SEMIPERMANENTES Y TINTES DE OXIDACIÓN O PERMANENTES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 8. PREPARACIÓN Y APLICACIÓN DE LOS TINTES DE OXIDACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRUEBA DE SEGURIDAD EN LA COLORACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN DE LA MEZCLA DE UN TINTE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APLICACIÓN DE UN TINTE

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRECAUCIONES EN LOS TINTES DE OXIDACIÓN

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 9. DECOLORACIÓN CAPILAR

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DECOLORACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRODUCTOS DECOLORANTES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRECAUCIONES Y NORMAS DE SEGURIDAD EN LAS DECOLORACIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE DECOLORACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS AUXILIARES A LA COLORACIÓN DEL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE LAS DISTINTAS TÉCNICAS DE CAMBIO DE COLOR EN EL CABELLO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 10. MEDIDAS DE PREVENCIÓN EN LA DECOLORACIÓN CAPILAR

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TIPOS DE REACCIONES ADVERSAS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTOXICACIÓN POR TINTES Y DECOLORANTES CAPILARES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ALERGIA O SENSIBILIZACIÓN POR TINTES Y DECOLORACIONES CAPILARES

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MEDIDAS DE SEGURIDAD EN LA APLICACIÓN DE TINTES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 11. CALIDAD EN LOS PROCESOS DE COLORACIÓN CAPILAR

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APTITUDES DEL PROFESIONAL ANTE EL CLIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MEDIDAS DE EVALUACIÓN DE LA SATISFACCIÓN DE UN CLIENTE ANTE UN PROCESO DE COLORACIÓN CAPILAR

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ¿CUÁLES SON LOS BENEFICIOS DE LA SATISFACCIÓN DE UN CLIENTE?

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

PARTE 4. COSMÉTICA PARA PELUQUERÍA

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN A LA QUÍMICA COSMÉTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS DE ÁCIDO BASE, OXIDACIÓN Y REDUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CARACTERÍSTICAS Y PROPIEDADES DE LAS SUSTANCIAS DE USO FRECUENTE EN PELUQUERÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DISOLUCIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SISTEMAS DISPERSOS

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CONCEPTOS BÁSICOS DE QUÍMICA ORGÁNICA CON APLICACIÓN EN COSMÉTICA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 2. COSMETOLOGÍA GENERAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DEFINICIÓN DE PRODUCTO COSMÉTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN GENERAL DE COSMÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CLASIFICACIÓN DE LOS COSMÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PENETRACIÓN Y MECANISMOS DE ACTUACIÓN DE LOS COSMÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LEGISLACIÓN SOBRE PRODUCTOS COSMÉTICOS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 3. COSMÉTICA ESPECÍFICA PARA EL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CHAMPÚS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TINTES CAPILARES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LOCIONES CAPILARES

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EMOLIENTES CAPILARES

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ONDULADORES Y ALISADORES

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ACONDICIONADORES CAPILARES

UNIDAD DIDÁCTICA 7. FIJADORES Y LACAS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 4. COSMÉTICA ESPECÍFICA PARA MANICURA Y PEDICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. UÑA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MANICURA Y PEDICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COSMÉTICOS PARA EL CUIDADO DE LA PIEL DE MANOS Y PIES

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS PARA EL CUIDADO Y DECORACIÓN DE LAS UÑAS

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CLASIFICACIÓN, DEFINICIÓN Y COMPOSICIÓN QUÍMICA DE LOS PRODUCTOS COSMÉTICOS ESPECÍFICOS PARA MANICURA Y PEDICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 6. UTENSILIOS PARA MANICURA Y PEDICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 7. HIGIENE EN LA MANICURA Y PEDICURA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 5. OPERACIONES FÍSICO-QUÍMICAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MATERIALES DE LABORATORIO EN COSMETOLOGÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MEDIDAS DE PESO Y VOLUMEN

UNIDAD DIDÁCTICA 3. OPERACIONES FÍSICO-QUÍMICAS MÁS CORRIENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 4. OPERACIONES DE SEPARACIÓN DE COMPONENTES POR PROCEDIMIENTOS FÍSICOS: FILTRACIÓN Y DECANTACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HOMOGENEIZACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 6. OPERACIONES PARA LA EXTRACCIÓN DE SUSTANCIAS ACTIVAS

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PREPARACIÓN DE PRODUCTOS COSMÉTICOS SENCILLOS PARA USO INMEDIATO

UNIDAD DIDÁCTICA 8. SEGURIDAD E HIGIENE EN LA MANIPULACIÓN Y APLICACIÓN DE PRODUCTOS COSMÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ACCIDENTES COSMÉTICOS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

PARTE 5. TÉCNICAS DE CORTE DEL CABELLO Y PELUQUERÍA Y ESTILISMO MASCULINO

MÓDULO 1. BASES PARA EL CORTE DE CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EVOLUCIÓN DEL CORTE A LO LARGO DE LA HISTORIA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CARACTERÍSTICAS DEL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELEMENTOS QUE MODIFICAN EL CORTE

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS PERSONALES QUE INFLUYEN EN EL CORTE

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 2. PAUTAS PREVIAS AL CORTE DE CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. VOCABULARIO TÉCNICO PARA EL CORTE

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN PARA EL CORTE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. RECURSOS TÉCNICOS DEL CORTE

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIRECCIÓN DE LAS LÍNEAS EN EL CORTE

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ESQUEMA DE PROYECCIÓN ESPACIAL DE LAS LONGITUDES DEL CABELLO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 3. HERRAMIENTAS PARA EL CORTE DE CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TIPOS DE PEINES PARA EL CORTE

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TIJERA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. NAVAJA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MAQUINILLA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 4. ESTUDIO DE LA CABEZA, ROSTRO Y SILUETA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTUDIO DE LA CABEZA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FORMAS Y PROPORCIONES DE LA CABEZA Y CARA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FORMA DEL ÓVALO. TIPOS DE ROSTRO

UNIDAD DIDÁCTICA 4. OTROS ELEMENTOS DEL ROSTRO

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PERFIL

UNIDAD DIDÁCTICA 6. SILUETA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 5. CORTE COMPACTO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTRUCTURA DEL CORTE COMPACTO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. VARIANTES MÁS COMUNES EN EL CORTE COMPACTO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 6. CORTE CAPEADO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTRUCTURA DEL CORTE CAPEADO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CORTE EN CAPAS DEGRADADAS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CORTE EN CAPAS PROGESIVAS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CORTE EN CAPAS DE IGUAL LONGITUD

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 7. CORTE CLÁSICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTRUCTURA DEL CORTE UNIVERSAL O CLÁSICO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CORTE CLÁSICO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 8. CORTE PERSONALIZADO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE PERSONALIZACIÓN PARA EL CORTE DE CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS SEGÚN EL TIPO DE CABELLO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 9. PELUQUERÍA DE CABALLERO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EVOLUCIÓN DE LA PELUQUERÍA DE CABALLEROS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELEMENTOS QUE INTERVIENEN EN EL CORTE DE CABALLERO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS PARA EL CORTE MASCULINO

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ARREGLO Y RASURADO DE BARBA Y BIGOTE

UNIDAD DIDÁCTICA 5. RASURADO DE BARBA Y BIGOTE

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 10. COMUNICACIÓN CON EL CLIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. COMUNICACIÓN CON EL CLIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MOMENTOS CLAVES EN LA COMUNICACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 3. RECURSOS COMUNICATIVOS PARA LA SELECCIÓN DEL ESTILO DE CORTE

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

PARTE 6. CAMBIOS DE FORMA PERMANENTE EN EL CABELLO

MÓDULO 1. EL CABELLO Y EL CUERO CABELLUDO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA PIEL Y EL CUERO CABELLUDO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ANÁLISIS Y PREPARACIÓN DEL CABELLO ANTES DE UN CAMBIO DE FORMA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 2. MATERIAL NECESARIO PARA LOS CAMBIOS DE FORMA EN EL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ÚTILES Y ACCESORIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MOLDES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APARATOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MATERIAL Y EQUIPO NECESARIO: INDUMENTARIA

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MATERIAL DESECHABLE

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LIMPIEZA, DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN DE MATERIAL

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 3. HIGIENE, SALUD Y ATENCIÓN AL CLIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ATENCIÓN AL CLIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ERGONOMÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ENFERMEDADES PROFESIONALES MÁS FRECUENTES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 4. PASOS PREVIOS A LOS CAMBIOS DE FORMA TEMPORALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTRUCTURA DE LA QUERATINA CAPILAR

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DE LOS CAMBIOS DE FORMA TEMPORALES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COSMÉTICOS PARA UN CAMBIO DE FORMA TEMPORAL

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PREPARACIÓN DEL PROCESO ANTES DEL CAMBIO DE FORMA TEMPORAL

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 5. TÉCNICA DE MARCADO CON MOLDES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICA DEL MARCADO CON MOLDES

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MATERIAL NECESARIO PARA REALIZAR ESTA TÉCNICA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TIPOS DE RULOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CÓMO REALIZAR LA TÉCNICA DE MARCADO CON MOLDES EN EL CABELLO DEL CLIENTE

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 6. TÉCNICA DE MARCADO CON ANILLAS, TOGA Y ONDAS DE AGUA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICA DEL MARCADO CON ANILLAS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICA DE MARCADO CON ONDAS DE AGUA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICA DEL MARCADO CON TOGA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 7. CAMBIOS DE FORMA CON SECADO, TENACILLAS, PLANCHAS Y RULOS CALIENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICA DEL MARCADO CON SECADOR

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICA DEL MARCADO CON TENACILLAS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICA DEL MARCADO CON PLANCHA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICA DEL MARCADO CON RULOS CALIENTES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 8. CAMBIOS DE FORMA PERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FUNDAMENTO CIENTÍFICO DE LOS CAMBIOS DE FORMA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICOS UTILIZADOS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRECAUCIONES Y NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 9. TÉCNICAS DE CAMBIOS DE FORMA PERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MATERIAL NECESARIO PARA LOS CAMBIOS DE FORMA PERMANENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CAMBIOS DE FORMA PERMANENTE PARA RIZAR EL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CAMBIOS DE FORMA PERMANENTE PARA ALISAR EL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRECAUCIONES A TENER EN CUENTA EN LOS CAMBIOS DE FORMA PERMANENTES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 10. ESTILOS DE PEINADOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CABELLO A LO LARGO DE LA HISTORIA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESTILOS DE PEINADOS EN LA ACTUALIDAD

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

PARTE 7. ANÁLISIS CAPILAR

MÓDULO 1. ANÁLISIS DEL CABELLO Y CUERO CABELLUDO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS CAPILAR

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIAGNÓSTICO CAPILAR

UNIDAD DIDÁCTICA 3. OTRAS TÉCNICAS TRICOLÓGICAS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. FICHA TÉCNICA

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DERIVACIÓN DE CLIENTES HACIA OTROS PROFESIONALES

UNIDAD DIDÁCTICA 6. OTROS DOCUMENTOS PROFESIONALES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 2. ALTERACIONES DEL CABELLO Y CUERO CABELLUDO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ALTERACIONES DEL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ALTERACIONES DE LA CANTIDAD: ALOPECIAS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SEBORREA DEL CUERO CABELLUDO Y CABELLO GRASO

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PITIRIASIS O CASPA: SIMPLE, ESTEATOIDE

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TIÑAS O INFECCIONES POR DERMATOFITOS

UNIDAD DIDÁCTICA 6. INFESTACIONES: TRATAMIENTOS DE LA PARASITOSIS

UNIDAD DIDÁCTICA 7. OTRAS ENFERMEDADES FRECUENTES DEL CUERO CABELLUDO Y DEL CABELLO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 3. TRATAMIENTOS ESPECÍFICOS PARA LAS ALTERACIONES ESTÉTICAS CAPILARES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROTOCOLO DE TRATAMIENTO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICA ESPECÍFICA PARA EL CUIDADO Y TRATAMIENTO DEL CABELLO Y CUERO CABELLUDO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TRATAMIENTO LOCAL DE LA PITIRIASIS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRATAMIENTO LOCAL DE LA SEBORREA

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TRATAMIENTO LOCAL DE LA ALOPECIA

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PRODUCTOS ANTIPARÁSITOS. TRATAMIENTO LOCAL DE LA PEDICULOSIS

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CUIDADOS COSMETOLÓGICOS DEL CABELLO NORMAL Y SECO

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CUIDADOS DEL CABELLO DELGADO

UNIDAD DIDÁCTICA 9. MEDIDAS GENERALES PARA EL CUIDADO DEL CABELLO Y CUERO CABELLUDO

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE LOS DISTINTOS TIPOS DE PRODUCTOS Y PAUTAS DE UTILIZACIÓN, APLICACIÓN Y CONSERVACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 11. APARATOLOGÍA EN LOS TRATAMIENTOS CAPILARES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 4. MASAJE DEL CUERO CABELLUDO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANTECEDENTES

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MASAJE CAPILAR

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANIOBRAS BÁSICAS Y FASES DEL MASAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INDICACIONES Y CONTRAINDICACIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MASAJE CAPILAR MECÁNICO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

PARTE 8. ESTÉTICA DE MANOS Y PIES

MÓDULO 1. SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE MANICURA Y PEDICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS Y SISTEMAS DE DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 2. HIGIENE, DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MEDIDAS DE PROTECCIÓN DEL PROFESIONAL Y DEL CLIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HIGIENE POSTURAL: ERGONOMÍA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 2. CALIDAD EN LOS PROCESOS DE MANICURA Y PEDICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CALIDAD

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ATENCIÓN AL CLIENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PARÁMETROS DE CALIDAD EN LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE ESTÉTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SATISFACCIÓN DEL CLIENTE

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 3. MASAJE DE MANO, ANTEBRAZO Y CODO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MASAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INDICACIONES Y CONTRAINDICACIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN Y MÉTODOS DE ACCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MANIOBRAS PARA EL MASAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MASAJE DE MANO, ANTEBRAZO Y CODO

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 4. TÉCNICA DE LA MANICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MORFOLOGÍA Y CONFIGURACIÓN DE MANOS Y UÑAS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EQUIPO DE TRABAJO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANICURA: FASES

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MANICURA MASCULINA

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MANICURA EN PIEL DE COLOR

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 5. MASAJE DE PIE, PIERNA Y RODILLA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PATOLOGÍA DEL PIE

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MASAJE DE PIE, PIERNA Y RODILLA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REFLEXOLOGÍA PODAL

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 6. TÉCNICA DE LA PEDICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MORFOLOGÍA DEL PIE Y PIERNA

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICA DE LA PEDICURA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ASESORAMIENTO Y MANTENIMIENTO

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CORRECCIÓN ESTÉTICA DE LA UÑA ENCARNADA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 7. TRATAMIENTOS ESTÉTICOS DE MANOS Y PIES I

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS DE LA PIEL Y UÑAS DE MANOS Y PIES

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICA ESPECÍFICA

UNIDAD DIDÁCTICA 3. AROMATERAPIA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APARATOLOGÍA

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 8. TRATAMIENTOS ESTÉTICOS DE MANOS Y PIES II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCEDIMIENTOS PREVIOS COMUNES A TODOS LOS TRATAMIENTOS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRATAMIENTOS ESTÉTICOS DE MANOS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TRATAMIENTOS ESTÉTICOS DE PIES

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 9. ESCULTURA DE UÑAS I

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ZONA DE TRABAJO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EQUIPO DE TRABAJO

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRODUCTOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APARATOS

UNIDAD DIDÁCTICA 5. UÑAS ARTIFICIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 6. UÑAS PREFABRICADAS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario

MÓDULO 10. ESCULTURA DE UÑAS II

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE ESCULTURA DE UÑAS CON ACRÍLICO

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE ESCULTURA DE UÑAS CON GEL

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE ESCULTURA DE UÑAS EN FIBRA DE VIDRIO

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ESMALTADO PERMANENTE

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ÚLTIMAS TENDENCIAS EN ESCULTURA DE UÑAS

Resumen
Autoevaluación
Solucionario