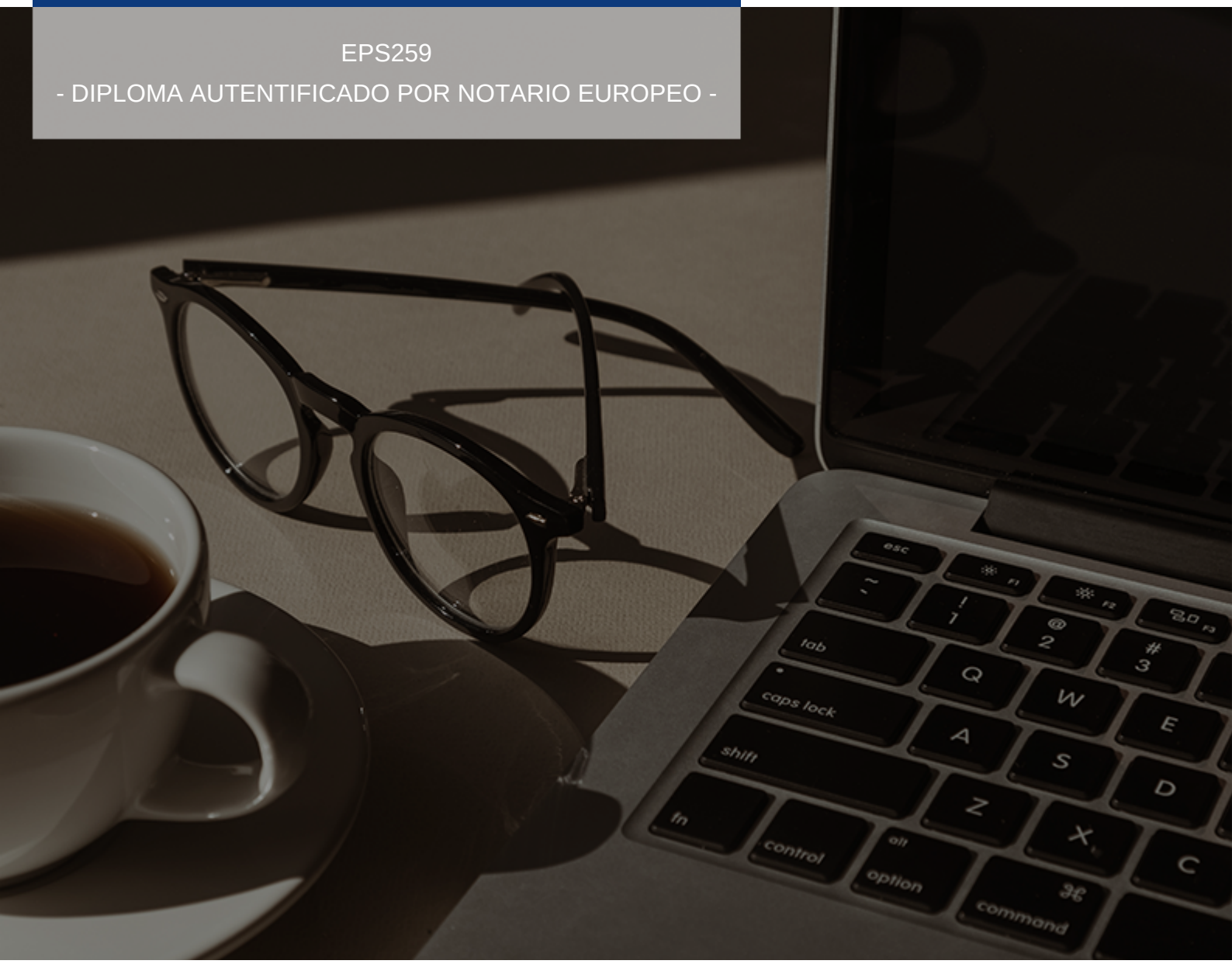
MÁSTER

MÁSTER EN RADIESTESIA, GEOBIOLOGÍA Y FENG SHUI

Escuela de Posgrado de Salamanca

EPS259

- DIPLOMA AUTENTIFICADO POR NOTARIO EUROPEO -



aen asociación española de escuelas de negocios

CUM LAUDE

ESPAÑA NOTARIO

INTERNATIONAL COMMISSION on DISTANCE EDUCATION

Escuela de Posgrado de Salamanca

DESTINATARIOS

El programa está especialmente diseñado para aquellas personas que estén interesadas en adquirir conocimientos sobre el **Máster en Radiestesia, Geobiología y Feng Shui** y que quieran asegurarse un recorrido ascendente en esta área, con una especial elevación y consolidación de competencias.

Permite conocer sobre los principios básicos de la geología, la geología terrestre, las nociones básicas sobre la biología, los fundamentos de la radiación, la conceptualización de la radiestesia, el péndulo, la introducción al Feng Shui, el Yin y Yang y ocho trigramas, los cinco elementos y cinco animales celestiales, la ubicación de la vivienda según el Feng Shui, la limpieza, orden y ajustes energéticos según el Feng Shui, entre otros conceptos relacionados. Además, al final de cada unidad didáctica el/la alumno/a encontrará ejercicios de autoevaluación para poder evaluar el nivel y los conocimientos adquiridos en cada apartado, y que él/ella mismo/a podrá corregir a través del solucionario adjunto de forma autónoma.

El alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Grupo Esneca Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de **clases en directo, complementarias al curso**.

FICHA TÉCNICA

CARGA HORARIA
300H

MODALIDAD
ONLINE
*La modalidad incluye módulos con clases en directo.

CURSO INICIAL
ONLINE

TUTORÍAS
PERSONALIZADAS

IDIOMA
ESPAÑOL

DURACIÓN
HASTA UN AÑO
*Prorrogable

IMPORTE

VALOR ORIGINAL: ~~2380 €~~
VALOR ACTUAL: 595 €

CERTIFICACIÓN OBTENIDA

Una vez finalizados los estudios el alumno recibirá un diploma que certifica el "**MÁSTER EN RADIESTESIA, GEOBIOLOGÍA Y FENG SHUI**", de la ESCUELA DE POSGRADO DE SALAMANCA, avalada por nuestra condición de socios de la AEEN, máxima institución española en formación y de calidad.

Los diplomas, además, llevan el sello de Notario Europeo, que da fe de la validez, contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional.

CONTENIDO FORMATIVO

PARTE 1

GEOBIOLOGÍA

INTRODUCCIÓN

MÓDULO 1. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA GEOLOGÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APROXIMACIÓN A LA GEOLOGÍA

1. Origen y evolución

UNIDAD DIDÁCTICA 2. UNIVERSO

1. Teorías sobre el origen del cosmos
2. Dimensiones
3. Composición
4. Perspectivas de evolución

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SISTEMA SOLAR

1. Hipótesis de formación
2. El Sol
3. Planetas
   -Mercurio
   -Venus
   -Tierra
   -Marte
   -Júpiter
   -Saturno
   -Urano
   -Neptuno
4. Cuerpos menores
   -Asteroides
   -Cometas
   -Meteoroides
   -Planetas enanos
5. Satélites

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PLANETA TIERRA

1. Estructura de la Tierra
   -Capas composicionales
   -Capas mecánicas
2. Relación del Sol, la Luna y la Tierra

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 2. GEOLOGÍA TERRESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. HISTORIA GEOLÓGICA DE LA TIERRA

1. Precámbrico
   -Hádrico
   -Arcaico
   -Proterozoico
2. Fanerozoico
   -Paleozoico
   -Mesozoico
   -Cenozoico

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MATERIALES GEOLÓGICOS

1. Minerales
   -Química mineral
   -Propiedades físicas
   -Clasificación Strunz
   -Formación
2. Rocas
   -Tipologías
   -Ciclo litológico
3. Suelos
   -Formación
   -Capas
   -Clasificación
   -Destrucción

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TECTÓNICA DE PLACAS

1. Categorización
   -Placas primarias
   -Placas secundarias
2. Límites
   -Divergentes
   -Convergentes
   -Transformantes
3. Causas del movimiento de placas
4. Consecuencias del movimiento de placas

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 3. NOCIONES BÁSICAS SOBRE LA BIOLOGÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTO DE BIOLOGÍA

1. Origen y evolución
2. Principios básicos
   -Evolución
   -Universalidad
   -Diversidad
   -Continuidad
   -Interacciones
3. Organismos vivos
   -Niveles de organización
   -Taxonomía
4. Bioelementos
   -Tipologías

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA BÁSICA HUMANA

1. Diferencia entre sistema y aparato
2. Sistemas del cuerpo humano
   -Sistema tegumentario
   -Sistema nervioso
   -Sistema endocrino
3. Aparatos del cuerpo humano
   -Aparato circulatorio
   -Aparato respiratorio
   -Aparato digestivo y excretor
   -Aparato urinario
   -Aparato reproductor
   -Aparato locomotor

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CICLOS BIOGEOQUÍMICOS

1. Ciclo del agua
2. Ciclo del oxígeno
3. Ciclo del carbono
4. Ciclo del nitrógeno
5. Ciclo del fósforo

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 4. FUNDAMENTOS DE LA RADIACIÓN (I)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FENÓMENO DE LA RADIACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CLASIFICACIÓN

1. Radiación no ionizante
   -Ondas de radio
   -Microondas
   -Infrarroja
   -Luz visible
   -Ultravioleta
2. Radiación ionizante
   -Partículas cargadas
   -Rayos X
   -Rayos gamma

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ONDAS DE RADIO

1. Fuentes de emisión
2. Instrumentos de medición de las ondas de radio
3. Límites de exposición
4. Efectos biológicos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MICROONDAS

1. Fuentes de emisión
2. Instrumentos de medición de microondas
3. Límites de exposición
4. Efectos biológicos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. INFRARROJA

1. Fuentes de emisión

2. Instrumentos de medición de radiación infrarroja
3. Límites de exposición
4. Efectos biológicos

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LUZ VISIBLE

1. Fuentes de emisión
2. Instrumentos de medición de la luz visible
3. Límites de exposición
4. Efectos biológicos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ULTRAVIOLETA

1. Fuentes de emisión
2. Instrumentos de medición de radiación ultravioleta
3. Límites de exposición
4. Efectos biológicos

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 5. FUNDAMENTOS DE LA RADIACIÓN (II)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PARTÍCULAS CARGADAS

1. Fuentes de emisión
2. Instrumentos de medición de partículas cargadas
3. Límites de exposición
4. Efectos biológicos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RAYOS X

1. Fuentes de emisión
2. Instrumentos de medición de rayos X
3. Límites de exposición
4. Efectos biológicos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. RAYOS GAMMA

1. Fuentes de emisión
2. Instrumentos de medición de rayos gamma
3. Límites de exposición
4. Efectos biológicos

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 6. CONCEPTUALIZACIÓN DE LA RADIESTESIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DEFINICIÓN DE RADIESTESIA

1. Origen y evolución
2. Usos principales

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ZAHORÍ O RADIESTESISTA

1. Habilidades

2. Instrumentación principal
   -Varillas
   -Péndulos
   -Uso de las manos
3. Instrumentación secundaria
   -Anotaciones
   -Testigos
   -Tablas o discos
4. Técnica
   -Fenómeno ideomotor
   -Metodología según el tipo de instrumento empleado
5. Condicionantes en la práctica de la radiestesia
   -Internos
   -Externos
6. Principales riesgos del zahorí

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TELERADIESTESIA

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 7. EL PÉNDULO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ¿QUÉ ES LA CONVENCIÓN MENTAL?

1. Metodología de trabajo con el péndulo
2. Tipos de péndulos
3. Limpieza energética de péndulos
   -Agua salada
   -Incienso o salvia
   -Enterramiento
   -Luz solar o lunar
   -Cristales
4. Carga energética de péndulos
   -Energía solar o lunar
   -Meditación y visualización
   -Sonidos
   -*Reiki*
   -Contacto con la naturaleza
5. Ejercicios prácticos
   -Tres monedas
   -Echar las monedas
   -Límite de orientación
   -Triangulación
   -Detección de metales

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RAYOS DETECTABLES EN RADIESTESIA

1. Rayo fundamental
2. Rayo mental
3. Rayo solar
4. Rayo testigo
5. Columna vertical
6. Rayo ocular
7. Rayo de resonancia
8. Rayo parásito

9. Rayo de similitud

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TABLAS O DISCOS DE RADIESTESIA

1. Tabla del sí, no, quizás
2. Tabla del 0 al 100
3. Tabla astrológica
4. Tabla de las casas astrológicas
5. Tabla de los planetas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PIRAMIDOLOGÍA

1. Origen y evolución
2. Metodología de trabajo mediante pirámides
   -Réplica exacta a escala de una pirámide
   -Empleo de material correcto
   -Búsqueda de lugar adecuado
   -Ubicación lejos de aparatos electrónicos
   -Coloración de las pirámides
3. Antipirámides y pirámides reflejas
4. Experimentos prácticos

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 8. CARACTERIZACIÓN DE LA GEOBIOLOGÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ¿QUÉ ES LA GEOBIOLOGÍA?

1. Origen y evolución
2. Ramas asociadas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. BIOHABITABILIDAD O GEOBIOLOGÍA

1. Figura del geobiólogo
   -Funciones
   -Competencias y habilidades
   -Ámbitos profesionales

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ¿QUÉ ES UNA VIVIENDA?

1. Tipologías
   -Unifamiliar
   -Plurifamiliar
2. Dependencias habituales

UNIDAD DIDÁCTICA 4. VIVIENDA SALUDABLE

1. Ámbitos de actuación
   -Fase previa a la compra del terreno
   -Ayuda al arquitecto
   -Fase de construcción
   -Revisión de la vivienda construida

UNIDAD DIDÁCTICA 5. FASE PREVIA A LA COMPRA DEL TERRENO

1. Estudios sobre el terreno
   -Alteraciones telúricas y geofísicas
   -Calidad del suelo
   -Radiaciones terrestres en la vertical de fallas y fisuras
   -Venas de agua subterránea
   -Cruces de líneas energéticas
   -Existencia de gas radón y materiales radiactivos
   -Otros campos electromagnéticos
2. Geopatías detectadas
3. Instrumentación para el estudio del terreno
   -Medidores de campos electromagnéticos
   -Medidores de radón
   -Georradar
   -Equipos de radiestesia
   -Sensores de humedad
   -Equipos de análisis del suelo

UNIDAD DIDÁCTICA 6. AYUDA AL ARQUITECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 7. FASE DE CONSTRUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 8. REVISIÓN DE LA VIVIENDA CONSTRUIDA

1. Reconocimiento de casa saludable
   -Temperatura
   -Calidad del aire
   -Humedad
   -Iluminación
   -Contaminación electromagnética escasa
   -Inexistencia de otros contaminantes
   -Sistemas de filtración de agua adecuados
   -Buen diseño interior con materiales idóneos
   -Empleo de espacios verdes
   -Limpieza y reciclaje
   -Presencia de líneas energéticas

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 9. INTRODUCCIÓN AL *FENG SHUI*

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ¿QUÉ ES EL *FENG SHUI*?

1. Origen y evolución
2. Objetivos y beneficios

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESCUELAS Y CORRIENTES DEL *FENG SHUI*

1. Escuelas
2. Corrientes

UNIDAD DIDÁCTICA 3. IMPORTANCIA DE LA ENERGÍA EN EL *FENG SHUI*

1. Tipos de *qi*
2. Funciones del *qi*
3. Cultivo del *qi*

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TEORÍA DEL *YIN* Y EL *YANG*

1. Concepción de universo dual
2. Leyes que rigen el *yin* y el *yang*
   -Oposición
   -Interdependencia
   -Consumo mutuo
   -Transformaciones
3. Aplicación en el *feng shui*

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OCHO TRIGRAMAS

1. Relación con el *yin* y el *yang*
2. Uso en el *feng shui*

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MAPA *BAGUA*

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 10. ELEMENTOS Y ANIMALES CELESTIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TEORÍA DE LOS CINCO ELEMENTOS

1. Características y energía
   -Agua
   -Madera
   -Fuego
   -Tierra
   -Metal
2. Ciclos
   -Ciclo de generación
   -Ciclo de control
3. Aplicación en el *feng shui*

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TEORÍA DE LOS CINCO ANIMALES CELESTIALES

1. Definición y simbolismo
   -Tigre blanco
   -Tortuga negra
   -Dragón verde
   -Ave fénix rojo
   -Serpiente amarilla
2. Aplicación en el *feng shui*
3. Relación entre los cinco elementos y los cinco animales celestiales

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 11. UBICACIÓN DE LA VIVIENDA SEGÚN EL *FENG SHUI*

UNIDAD DIDÁCTICA 1. UBICACIÓN

1. Importancia de la elección de la ubicación
2. Análisis de la ubicación
   -Evaluación de la calidad del aire
   -Presencia de elementos naturales

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TERRENO

1. Análisis del terreno

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 12. LIMPIEZA, ORDEN Y AJUSTES ENERGÉTICOS SEGÚN EL *FENG SHUI*

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LIMPIEZA

1. Beneficios
2. Métodos de limpieza
3. Productos de limpieza

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ORDEN

1. Beneficios
2. Estrategias de mantenimiento del orden

UNIDAD DIDÁCTICA 3. AJUSTES ENERGÉTICOS

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 13. ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS Y *FENG SHUI* (I)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. AMBIENTACIÓN DE ESPACIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PUERTAS

1. Decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 3. RECIBIDOR

1. Decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 4. VENTANAS

1. Decoración, vistas y ventilación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PASILLOS

1. Decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ESCALERAS

1. Seguridad y funcionalidad de las escaleras
2. Decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TECHOS

1. Decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 8. SUELOS

1. Alfombras y otros elementos decorativos

UNIDAD DIDÁCTICA 9. COLUMNAS

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CHIMENEAS

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 14. ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS Y *FENG SHUI* (II)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. COCINA

1. Tamaño
2. Electrodomésticos y utensilios
3. Elementos decorativos
4. Relación entre el *feng shui* y la alimentación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SALÓN O COMEDOR

1. Tamaño
2. Mobiliario y decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 3. BAÑO

1. Tamaño
2. Mobiliario y decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DORMITORIOS

1. Tamaño
2. Tipos de dormitorios
3. Mobiliario y elementos decorativos
4. Papel de los aparatos electrónicos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OTRAS HABITACIONES

1. Sala de estudio
   -Tamaño
   -Decoración
2. Despacho
   -Tamaño
   -Decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 6. JARDÍN

1. Tamaño
2. Decoración

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 15. *FENG SHUI* EN EL ESPACIO DE TRABAJO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIÓN DEL *FENG SHUI* EN EL ÁMBITO LABORAL

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DISEÑO DE UN ESPACIO DE TRABAJO ÓPTIMO

1. Decoración y aromas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. *FENG SHUI* EN LOCALES COMERCIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DEL *FENG SHUI* EN OTROS

ÁMBITOS

1. Desarrollo personal
2. Desarrollo profesional
3. Salud

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 16. OTRAS DISCIPLINAS DE ARMONIZACIÓN RELACIONADAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. KINESIOLOGÍA

1. Aplicada
2. Holística

UNIDAD DIDÁCTICA 2. *REIKI*

1. Origen y evolución
2. Principios
3. Técnica de sanación
4. Niveles
   -Primer nivel
   -Segundo nivel
   -Tercer nivel
   -Maestría
5. Simbología principal
6. Diferencias entre el *reiki* tradicional japonés y el occidental

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACUPUNTURA

1. Origen y evolución
2. Corrientes principales
   -Acupuntura tradicional china
   -Acupuntura japonesa
   -Acupuntura coreana de mano
   -Acupuntura auricular
   -Electroacupuntura
3. Técnica
4. Tipos de agujas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HOMEOPATÍA

1. Samuel Hahnemann
   -Principios clave
   -*Organon del arte de curar*
   -Concepto de miasmas
   -Medicina alopática
2. Escuelas homeopáticas
   -Unicista
   -Pluricista
   -Corriente complejista
3. Origen de los remedios homeopáticos
   -Vegetal
   -Animal
   -Mineral
4. Remedios homeopáticos comunes

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

SOLUCIONARIO

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

PARTE 2

FENG SHUI

INTRODUCCIÓN

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN AL FENG SHUI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ¿QUÉ ES EL FENG SHUI?

1. Historia y evolución del feng shui
2. Objetivos y beneficios del feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESCUELAS Y CORRIENTES DEL FENG SHUI

1. Escuelas
   -Escuelas modernas
2. Corrientes
   -Otras corrientes

UNIDAD DIDÁCTICA 3. IMPORTANCIA DE LA ENERGÍA EN EL FENG SHUI

1. Tipos de qi
2. Funciones del qi
3. Flujos del qi
4. Cultivo del qi

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 2. YIN Y YANG Y OCHO TRIGRAMAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TEORÍA DEL YIN Y EL YANG

1. Concepción de universo dual
2. Leyes que rigen el yin y el yang
   -Oposición entre el yin y el yang
   -Interdependencia entre el yin y el yang
   -Consumo mutuo del yin y el yang
   -Transformaciones entre el yin y el yang
3. Aplicación en el feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 2. OCHO TRIGRAMAS

1. Relación de los ocho trigramas y yin y yang
2. Aplicación en el feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MAPA BAGUA

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 3. CINCO ELEMENTOS Y CINCO ANIMALES CELESTIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TEORÍA DE LOS CINCO ELEMENTOS

1. Características y energía de los cinco elementos
   -Agua
   -Madera
   -Fuego
   -Tierra
   -Metal
2. Ciclos de los cinco elementos
   -Ciclo de generación
   -Ciclo de control
3. Aplicación en el feng shui con el qi
   -Qi y los cinco elementos
   -Ba gua y los cinco elementos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TEORÍA DE LOS CINCO ANIMALES CELESTIALES

1. Definición y simbolismo de los cinco animales
   -Tigre blanco
   -Tortuga negra
   -Dragón verde
   -Ave fénix rojo
   -Serpiente amarilla
2. Aplicación en el feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 3. RELACIÓN ENTRE LOS CINCO ELEMNTOS Y LOS CINCO ANIMALES CELESTIALES

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 4. UBICACIÓN DE LA VIVIENDA SEGÚN EL FENG SHUI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. UBICACIÓN

1. Importancia de la elección de la ubicación
2. Análisis de la ubicación
   -Evaluación de la calidad del aire
   -Presencia de elementos naturales

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TERRENO

1. Importancia de la elección del terreno
2. Análisis del terreno

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 5. LIMPIEZA, ORDEN Y AJUSTES ENERGÉTICOS SEGÚN EL FENG SHUI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LIMPIEZA

1. Beneficios
2. Realización de una limpieza profunda y efectiva en el hogar

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ORDEN

1. Beneficios

2. Organización óptima del hogar

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EVALUACIÓN DE LA ENERGÍA DE CADA ÁREA DEL HOGAR

1. Análisis con el bagua
2. Ajustes energéticos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. RECOMENDACIONES PARA MANTENER LA ENERGÍA POSITIVA MEDIANTE LA LIMPIEZA Y LA ORGANIZACIÓN

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 6. COMPLEMENTOS PARA EL REFUERZO DEL QI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. COLORIMETRÍA

1. Principios básicos del color
2. Significado de los colores
3. Problemáticas de la falta o el exceso de color
4. Ajustes en el feng shui mediante la colorimetría

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESPEJOS Y CRISTALES

1. Colocación de los espejos para atraer la abundancia y la prosperidad
2. Distancias seguras en relación con los espejos
3. Mantenimiento de la energía positiva de los espejos
4. Relevancia de las esferas de cristal

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CUADROS

1. Elección y colocación de los cuadros según el feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PLANTAS

1. Tipos
   -Plantas de agua
   -Plantas de tierra
   -Plantas de fuego
   -Plantas de metal
   -Plantas de madera
2. Selección y colocación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MOBILIARIO

1. Características de un buen mobiliario
2. Selección y colocación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. OBJETOS PERSONALES

1. Objetos personales como reflejo de los valores
2. Atracción de energía positiva con los objetos personales
3. Selección y colocación

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 7. OTROS ELEMENTOS ARMONIZADORES EN EL FENG

SHUI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EQUILIBRIO Y PROPORCIÓN EN LOS ESPACIOS

1. Simetría y asimetría
2. Análisis del equilibrio y la proporción de un espacio

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EQUILIBRIO ENTRE EL SILENCIO Y LOS SONIDOS

1. Evaluación de los niveles de ruido
2. Métodos de aislamiento
3. Sonidos molestos
4. Sonidos sanadores

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EQUILIBRIO ENTRE LA ILUMINACIÓN Y LAS ZONAS OSCURAS

1. Tipos de luz: natural y artificial
   -Luz natural
   -Luz artificial
2. Calidad de la luz
3. Disposición de la luz
4. Creación de puntos focales
5. Control de la luz con cortinas y persianas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. AROMAS

1. Propiedades y beneficios de los aromas
2. Elección de los aromas en cada espacio

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 8. ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS PRINCIPALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PUERTAS

1. Tipos y características en el feng shui
2. Ubicación
   -Puerta principal
   -Puertas interiores
   -Puertas exteriores

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RECIBIDOR

1. Ajustes energéticos
2. Ubicación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. VENTANAS

1. Forma, tamaño y ubicación
2. Importancia de las vistas
3. Importancia de la ventilación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PASILLOS Y ESCALERAS

1. Ubicación, diseño e iluminación de los pasillos
2. Decoración de los pasillos
3. Seguridad y estabilidad de las escaleras

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TECHOS

1. Altura e iluminación adecuada
2. Color

UNIDAD DIDÁCTICA 6. SUELOS

1. Materiales recomendados
2. Alfombras y otros elementos decorativos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. COLUMNAS

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CHIMENEAS

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 9. FENG SHUI EN COCINAS, SALONES Y BAÑOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. COCINA

1. Orientación, tamaño y distribución
2. Iluminación
3. Colores recomendados
4. Selección de electrodomésticos y utensilios
5. Elementos decorativos
6. Relación entre el feng shui y la alimentación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SALÓN

1. Orientación, tamaño y distribución
2. Iluminación
3. Colores recomendados
4. Mobiliario y decoración
5. Creación de una atmósfera armoniosa

UNIDAD DIDÁCTICA 3. BAÑO

1. Orientación, tamaño y distribución
2. Iluminación
3. Colores recomendados
4. Espejos
5. Incorporación de elementos naturales

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 10. FENG SHUI EN DORMITORIOS Y OTRAS HABITACIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. UBICACIÓN DEL DORMITORIO

1. Dormitorio principal
2. Dormitorios de niños
3. Dormitorios de invitados

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MOBILIARIO Y ELEMENTOS DECORATIVOS

1. Cama
2. Armarios y cajoneras

3. Espejos
4. Otros

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ILUMINACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 4. USO DEL COLOR

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PAPEL DE LOS ELEMENTOS ELECTRÓNICOS EN LOS DORMITORIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 6. OTRAS HABITACIONES

1. Sala de estudio
2. Despacho

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 11. FENG SHUI EN JARDINES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ORGANIZACIÓN DEL JARDÍN

1. Creación de flujos energéticos positivos
2. Coherencia en el diseño

UNIDAD DIDÁCTICA 2. APLICACIÓN DE LA ENERGÍA

1. Aplicación de los cinco elementos
2. Aplicación del mapa ba gua

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ILUMINACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PLANTAS Y ÁRBOLES

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PIEDRAS Y ROCAS

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ELEMENTOS METÁLICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PISCINA Y OTRAS ZONAS DE AGUA

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 12. FENG SHUI EN EL ESPACIO DE TRABAJO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APLICACIÓN DEL FENG SHUI EN EL ÁMBITO LABORAL

1. Fluidez energética
2. Beneficios

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DISEÑO DE UN ESPACIO DE TRABAJO ÓPTIMO

1. Distribución del espacio
2. Material requerido
3. Predominio de la energía yang
4. Ventilación
5. Temperatura ambiental

6. Aromas
7. Colores
8. Iluminación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FENG SHUI EN LOCALES COMERCIALES

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 13. FENG SHUI APLICADO A OTROS ÁMBITOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FENG SHUI Y DESARROLLO PERSONAL

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FENG SHUI EN EL DESARROLLO PROFESIONAL

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FENG SHUI Y SALUD

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 14. DESARROLLO DE UN PROYECTO DE INTERIORISMO BASADO EN EL FENG SHUI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PLANO DE LA VIVIENDA

1. Plano de planta
2. Plano de alzada

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANÁLISIS DEL ESPACIO Y DETERMINACIÓN DE NECESIDADES Y OBJETIVOS

1. Evaluación detallada del espacio
2. Identificación de problemas
3. Identificación de necesidades
4. Fijación de objetivos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. FASE CREATIVA

1. Distribución de los espacios
2. Decoración de los espacios según los principios del feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRESENTACIÓN Y APLICACIÓN DEL PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO UNA VEZ CONCLUIDO EL PROYECTO

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

MÓDULO 15. CONSULTORÍA EN EL ÁMBITO DEL FENG SHUI

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PERFIL DEL CONSULTOR O ASESOR EN FENG SHUI

1. Funciones
2. Habilidades

3. Formación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ÁMBITOS DE TRABAJO DEL CONSULTOR

UNIDAD DIDÁCTICA 3. RELACIÓN CON EL CLIENTE

1. Comunicación y escucha activa

RESUMEN

AUTOEVALUACIÓN

SOLUCIONARIO

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA