



DISEÑO DE MODA

ASISTIDO POR ORDENADOR

escuelaguerrero 
técnicos en moda



En un sector tan competitivo como el de la moda y la confección estar a la vanguardia tecnológica es una obligación. Por eso, nuestra escuela fue el primer centro de enseñanza de moda en incorporar los sistemas informáticos a sus programas docentes.

La informatización de las empresas y los hogares realizada en la última década ha hecho del ordenador un elemento cotidiano para el desarrollo de cualquier actividad. Por este motivo, el uso de nuevas tecnologías en el mundo de la moda no es ya una ventaja competitiva para sus profesionales, es sencillamente una cualidad indispensable para trabajar en el sector.

Los cursos por ordenador están orientados a diseñadores, patronistas y demás profesionales del sector, y os capacitan para desarrollar vuestra labor con el uso de las nuevas tecnologías. Estos cursos se imparten empleando los principales sistemas informáticos que operan en el mercado de la moda: Lectra Sistemas, Investrónica y Gerber. Y que son, por lo tanto, los más demandados por las empresas.

Los cursos están programados en módulos de 40 horas lectivas. Se imparten en dos turnos de mañana (de 9 a 13 horas) y tarde (de 16 a 20 horas).

PROGRAMA

1.- INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA

- 1.1.- Introducción a la Informática.
- 1.2.- Principios de funcionamiento.
- 1.3.- Sistema de entrada y salida de imágenes.
- 1.4.- Sistemas de CAD.

2.- DISEÑO DE ESQUEMA

- 2.1.- Figurín.
- 2.2.- Línea y Volumen.

3.- COLECCIONES

- 3.1.- Realización de Líneas.
- 3.2.- Diseño de Prendas.
- 3.3.- Simulación de Prendas.
- 3.4.- Definición de la Colección.
- 3.5.- Colección Virtual.

4.- TEORIA DEL COLOR

- 4.1.- Escala y combinaciones de color.
- 4.2.- Armonía de Colores.
- 4.3.- Variaciones de color en la prenda.
- 4.4.- Elaboración de cartas de colores.

5.- TEJIDOS

- 5.1.- Creación de un tejido.
 - 5.1.1.- Definición de un ligamento.
 - 5.1.2.- Variaciones del grosor y color del hilo.
 - 5.1.3.- Transparencias en el tejido.
- 5.2.- Aplicación del tejido a una prenda.
- 5.3.- Simulación del tejido en pantalla.

6.- ESTAMPADOS

- 6.1.- Realización de Diseños para estampados.
- 6.2.- Realización y acabado de Rapport.
- 6.3.- Variaciones de color en el estampado.
- 6.4.- Aplicación del estampado a una prenda.
- 6.5.- Simulación del estampado en pantalla.

7.- IMAGEN DE MARCA

- 7.1.- Diseño de Logotipos.
- 7.2.- Diseño de Etiquetas.
- 7.3.- Presentación.

8.- ARTE FINAL

- 8.1.- Presentación Final de la colección.
- 8.2.- Elaboración de catálogos



TARIFA

MODALIDAD	INSCRIPCION	CONTADO	APLAZADO	TOTAL CURSO
Contado	210 €	555 €	-	765 €

Condiciones Generales:

- En caso de baja o cancelación, la Escuela no devolverá ninguna de las cantidades ya abonadas. El alumno tiene la posibilidad de guardar la plaza académica para el posterior año escolar.
- En el caso de escoger la modalidad de pago aplazado, el primer pago se efectuará al inicio del curso y el segundo a la mitad.
- El material necesario va incluido en el precio del curso incluye material de consulta y ejercicios.

Formalización de Inscripción:

- La plaza se considerará reservada, una vez satisfecho el importe total de la **Inscripción**, que puede ser abonada mediante talón, efectivo o por transferencia bancaria.
- **Documentación a entregar en el momento de la reserva o inscripción definitiva:**
 - Datos bancarios para la domiciliación de pagos (Entidad financiera con su correspondiente domicilio y Número de cuenta del titular – 20 dígitos)
 - Fotocopia del D.N.I.
 - Tres fotografías tamaño carné
 - Si el pago es al Contado, formalizar sólo los tres últimos apartados.